

This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

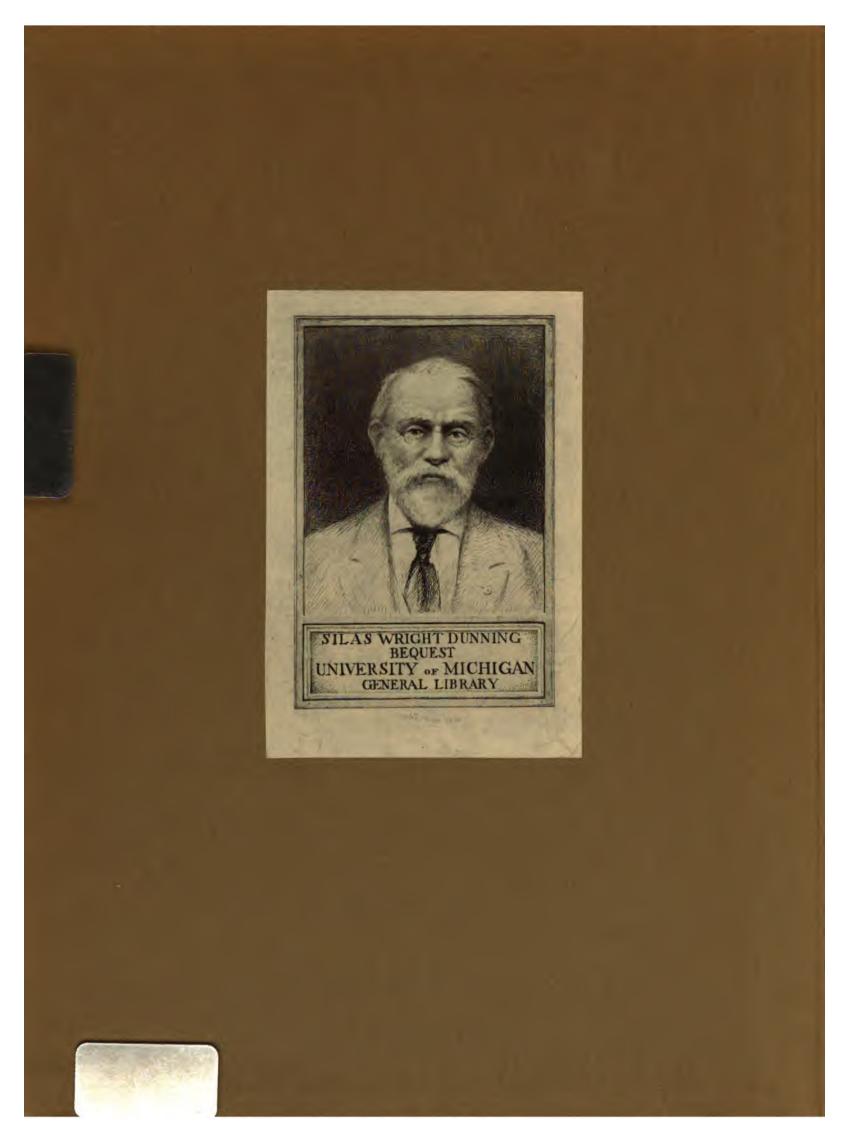
Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + Keep it legal Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/







.

. .

.

-.

•

•

1.

x

•

. .

DÎWÂN

DES

. UMEIR IBN SCHUJEIM

AL-QUȚÂMÎ

HURAUSGEGEBEN UND ERLÄUTERT

VON

C

J. BARTH.

DER KAISERLICHEN AGADEMIE DER WISSENSCHAPPEN IN WIEN.

E. J. BRILL. LEIDEN - 1992.

• • •

2

· •

.

DÎWÂN

DES

'UMEIR IBN SCHUJEIM

AL-QUŢÂMÎ.

Ex Libris J. Heyworth-Dunne D. Lit. (London)

. .

N? 8975

•

, ,

·

.



•

al-Dutami, Mageina Shuyaym

DÎWÂN

DES

'UMEIR IBN SCHUJEIM

$\mathbf{A} \mathbf{L} \cdot \mathbf{Q} \mathbf{U} \mathbf{T} \, \hat{\mathbf{A}} \, \mathbf{M} \, \hat{\mathbf{I}}$

HERAUSGEGEBEN UND ERLÄUTERT

VON

J. BARTH.

MIT UNTERSTÜTZUNG DER KAISERLICHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN IN WIEN.



PJ 7700 Q98 A17 1962

Druckerei vormals s. J. BEILL Leiden.

Hernorty-Dunc 71755

VORWORT.

Die Dichtungen Qutämi's sind mit wichtigen geschichtlichen Ereignissen in Mesopotamien während der früheren Omejjadenzeit so eng verflochten, dass mir, als ich sie in der Berliner Handschrift gelesen hatte, eine Herausgabe durchaus geboten erschien; hoffentlich finden sie bei den sachkundigen Lesern ein ebenso lebhaftes Interesse. — Es ist mir eine angenehme Pflicht, für mehrfache freundliche Förderung der Herausgabe an dieser Stelle meinen wärmsten Dank auszusprechen. An erster Stelle gebührt er der kais. Akademie der Wissenschaften in Wien, welche die Drucklegung des Dîwân's bereitwilligst durch eine wesentliche Subvention möglich machte. — Hr. Dr. Rudolph Geyer in Wien verpflichtete mich im hohem Grade dadurch, dass er mir aus freien Stücken die von ihm gesammelten Citate von Versen Qut.'s aus den nicht in Berlin vorhandenen handschriftlichen und einer grösseren Anzahl von im Orient gedruckten grammatischen und Schawähid-Werken übersandte, aus denen er diese, wie übrigens auch die Citate vieler anderer Dichter mit ausserordentlicher Sorgfalt excerpirt hat. Für diesen werthvollen Beitrag sage ich ihm herzlichsten Dank, zugleich auch dafür, dass er eine Correctur des Buches gelesen hat. - Hr. Dr. J. Horovitz hat während seines Londoner Aufenthalts die Güte gehabt, J. al-Sikkît's Scholien zum ersten Gedicht für mich abzuschreiben. - Bei den Correcturen hat mich Hr. Dr. E. Mittwoch freundlichst unterstützt. H 27

Berlin.

J. B.

· · · · · ·

. . . •

-

I.

Die wilden Stammesfehden, in welche in der 2. Hälfte des 1. Jahrhunderts d. H. die grossen Gruppen der Taglibiten in Mesopotamien zuerst mit den B. Kelb und dann mit den dortigen Qeis-^cAilån-Stämmen verwickelt wurden, haben auf die dichterischen Schöpfungen dieser Zeit bei den betheiligten Stämmen bedeutsam eingewirkt. Die Taglib, deren kriegerische Heldenthaten und unbeugsamer Trotz selbst Königen gegenüber durch ^cAmr b. Kultâm einen so stolzen dichterischen Ausdruck gefunden 1), deren Thaten auch andere Dichter ihres Stamms wie Gabir b. Hunejj²), 'Ahnas b. Šihab 3) verherrlichten, hatten für diese stürmischen Kämpfe vor Allem in Ahtal einen dichterischen Herold ihrer Siege 4), dem wieder in dem Jarbü^citen Gertr ein ebenbürtiger Gegner für die Qeisiten gegenüberstand. Ein weniger berühmter Dichter, der die Triumphe der Qeis verherrlicht, ist [5].

Ein wichtiger dichterischer Zeitgenosse dieser Ereignisse, der selbst — wie Ahtal an den Kämpfen theilgenommen, und darum ein bedeutsamer Zeuge für die Geschichte jener Tage, ist auch dér Taglibit, der meist mit seinem Beinamen al-Qutamis) be-

3) Mfddl. 32 (vgl. den Fahr Vs. 18 ff) = Ham. 344. – Mit Qutamt gleichzeitig sind z. B. البعيبث بن رزام التغلبي

vgl. Qut. XXXI und Noten dazu, تَعْبُل التغلبي جُعَيْل التغلبي Agh. VII, 170, 8; XIII, 154, 1, dem Ahțal auf einen Higă antwortet (Ahțal 288, 9 ff).

4) Vgl. über ihn Nöldeke WZKM V 160 ff, VI 844 ff, und meine Abhandlung daselbet XV, 6 ff.

5) Z. B. IAth. IV 257, 9. 15; 258, 7; Agh. XX, 126, 6; 128 M., Jaqut III 848. — Er wechselt mehrfach Streitgedichte mit Ahtal (Diw. 135, 4; Agh. a. a. O.).

6) Eine zweische dialektische Schreibung. mit 5 und 5, daneben auch القطام, bezeugen Tebr. z. Ham. 170 M., Hiz. I 393, 1,

^{1) &#}x27;Amr b. Kultûm Mu'all. 27 ff. Ly.

²⁾ S. Mfddl. 35; vgl. auch Nöldeke, 5 Mu'all. I, 19.

nannt wird und der mit seinem wirklichen Namen عُمَيْنُ بن (1 شَيَيْم heisst. Er theilt seinen Beinamen القُطامِي mit zwei sehr wenig genannten anderen Dichtern 2), nämlich:

1) القطامى الضبعى, der zu den B. Dubai^ca b. Rebt^ca b. Nizâr gehört und als eifriger Zecher bekannt war. Einen Vers von ihm gibt Hiz. a. a. O.

2) الشرقيّ بن القطاميّ, dem Vater des القطاميّ. Verse von ihm auf Jeztd b. Muhallab hat Tab. II 1389 aufbewahrt, während von einem anderen Gedicht Tab. II 1326, 8-11 seine Vaterschaft zweifelbaft ist.

Der Beiname unseres Dichters القطامي wird von den arabischen Gelehrten nach üblicher Weise auf einen Vers, den er einst gedichtet habe 4), zurückgeführt. Das ist schon an sich, noch mehr wegen des gleichlautenden Namens der beiden anderen Dichter unwahrscheinlich; die Verse finden sich auch in seinem Diwån nicht. Vielmehr wird sonst Geier(artiger)" als Ehrenname für einen Edeln und Helden gebraucht 5) und so gewiss auch in diesem Beinamen.

Von den drei Dichtern dieses Namens ist unser Taglibit weitaus der berühmteste und er ist daher fast stets da gemeint, wo der Name ohne weiteren Zusatz erscheint ⁶).

Er ist ein Angehöriger der 'Arâqim-Stämme und steht als solcher mit Ahţal, dem Abkömmling der Gušam b. Bekr, in näherer Stammverwandtschaft. Es wird sogar behauptet, er sei 'Ahţal's Schwesterschn gewesen 7); indessen macht die geringschätzige Art,

1) Einleitung in beiden Handschriften, Agh. XX 118, Ai. III 427, IV 40, Hiz. a. a. O. u. A. — Als فَمَيْسُ benennt sich der Dichter selbst XVI, 2. — سُنَيْمُ wird als Diminutiv von مَنْبَعُمُ mit schwarzem Muttermahle behaftet" erklärt von Hiz. a. a. O.; vgl. شَيْماء als Beiname einer Frau IHiš. 103, 14; sonst مُنْيَما von Hyänen Hud. 212, 1. — Andere sprachen شَيْمَاء (Hiz. a. a. O., Muh. b. Abdul Qådir in تَحْمِيل المرام Bogen 25, S. 7:

bei Hiz. I 398. كتاب المُوتلف والمختلف bei Hiz. I 398.

3) So Tab. II 1889, 9. - Hiz. nennt ihn selbst fälschlich .

يَصُكُّهنَّ جانِبًا فجانِبًا صَنَّك القطامِيِّ القطا القَوارِبا (٤

Hiz. a. a. O., Einltg. zn C u. And.
 Z. B. Agh. X 29, 9 von Harit b. Zalim :

يا حارِ حَنيًّا (جِنَيَا se الله المعامية) مُسَرًّا قطام يباً ع

. كَأَنَّ طَرْفَ قَطَامِيٍ بِمُقْلَتَهُ . Vgl. ferner Hut. 87, 2: مَنْقَ

6) So in den zahlreichen Citaten von Versen, von denen nur ganz vereinzelte sich nicht bei ihm finden; s. S. 9¹-9¹. Den citirenden Sprachgelehrten scheinen also die beiden Anderen kaum bekannt gewesen zu sein.

7) Hiz. I 393 M., wohl nach 'Âmidi, den er nachher nennt.

VIII

in welcher er in Ged. XXIII, 40. 43 von der Feigheit des أُخَيْطل spricht, jene durch keinen Beleg gestützte Angabe nicht wahrscheinlich. Qut.'s Stammbaum wird übereinstimmend in folgender Weise angegeben 1): عُمَر بن عبرو بن عبّاد بن بكر 2) بن : ... Etwas فمَبَر بن شُيَيْم بن عمرو من عبّاد بن بكر 2) بن : ... خَمَر بن عمرو 1) بن عمرو من بن تغلب ... Etwas weiter präcisirt werden diese Angaben durch Bezeugungen in seinen Gedichten selbst. Nach diesen gehört er zu den zundar vielle Start 14; s. XXVIIIa 3). Er nennt ik ik ik is seinen Stamm (XXXI, 1), womit einige Clan's der تيم بن اسامة von Taglib gemeint sind 6). Als eines mütterlichen Oheims rühmt er sich des Schöch's ver und mit edeln Familien der Temfm war er verwandt 7).

Die grosse Stammgruppe der Taglib, zu der er gehörte, zeltete in weit ausgedehnten Gebieten zwischen dem Chaboras bezw. Euphrat und dem Tigris ⁸). Qutämi selbst finden wir an der Schlacht bei *Makisin* am Chaboras und, wie es scheint, auch an der bei *Rahab*, nahe bei Rusäfa, persönlich betheiligt; seine Gruppe hatte also nicht weit von jenem Gebiet ihre Sitze.

Da die Taglib grössten Theils Christen waren), so würde man von vornherein auch in Qutâmt einen Christen vermuthen. Dem ist indessen nicht so. Ibn al-^cAsâkir in seiner

2) Cod. B falsch بشر.

8) Dieser B. Målik rühmt er sich als seines Stamms in Ged. III, 44; s. auch II, 52.

4) So ist zu schreiben; vgl. IAth. IV 261 M., Schol. C, S. I, Anm. 1.

5) Während Ahtal zu den B. Fadaukas b. 'Amr b. Målik b. Gušam b. Bekr gehörte. — In Wüstenfeld's Tab. C 15ff sind die Geschlechtsfolgen durch Vermengung von zweierlei Zweigen Målik falsch dargestellt. Das genealogische Bild ist vielmehr so herzustellen:

Hubeib Bekr						
Gušam Målik 'Amr Fadaukas 	Mâlik 'Usâma 'Âmir Bekr 					
L L	1					

- 6) S. Schol. zu XXXI, 1 und Note z. St.
- 7) N° XVI, 18-20.

8) Vgl. IAth. IV 254 M.

9) Vgl. auch Agh. XX, 127, 24: حتى من ربيعة أكثرهم نصارى - Gerfr übt in seinen Streitgedichten gegen Ahtal oft seinen salzlosen Witz an dem christlichen Glauben der Taglib. Z. B.: Sie dienen dem Kreuz und leugnen Muhammed, Gabriel und Michael (Diw. II, 56, 14ff). Sie machen ihre Wallfahrt zu Mår Sergius, während die nach Mekka Pilgernden den Takbîr rufen (Diw. I 135, 8). Sie machen keinen Hagg und keine 'Umra; spielen Meisir um Schweine, die sie schlachten (I, 117, 9-11). Ihre dunkeln Zähne hat das Essen von Schweinfleisch gehöhlt und über sie ist dann der Wein gelaufen (1, 117, 16), u.s. w. Vgl. auch meine Bemerkungen WZKM XV, 2.

¹⁾ Einltg. su B und zu C, Tebr. zu Ham. 170, Muhammed b. Abdul Qådir, تكميل المرام, Bogen 25, S. 7, u. A.

Geschichte von Damaskus 1), Muhammed b. ^cAbdil Qådir im Tekmil al marâm 3), Hiz. I 393 (ohne Quellenangabe) berichten, dass er zum Islâm übergetreten sei; so ist auch die Notiz in Agh. XX 118, 26 كان نصرانيتا وهو شاعر أسلامتى مقل zu verstehen. In der That bestätigen mehrere Stellen seiner Gedichte, dass er Muslim gewesen ist 3). Sehr tiefe Wurzeln hat aber der neue Glaube jedenfalls bei ihm nicht geschlagen, da er z. B. seiner unverhohlenen Freude am Weinzechen keinen Eintrag gethan hat 4).

Über den Lebensgang des Dichters wissen wir im Ganzen recht wenig. So viel auch die arab. Lexicographen seine Verse citiren, Literarhistoriker wie der Verfasser des Fihrist und Ibn Challikan thun seiner keine Erwähnung; Hagi Chalfa III 5619 nennt seinen Diwan und gibt dabei nur noch das J. 101 als sein Todesjahr an, über welches ich sonst keinerlei Notiz kenne. Seine Productionszeit bewegt sich rund zwischen den Jahren 66— 90 d. H., fällt also in jene bewegte Zeit, wo die Taglib am Tigris bei Tekrit und Mosul bis hinüber nach Manbig am Euphrat in blutige Kämpfe mit den Qeis-^cAilan-Stämmen verwickelt waren und mit wechselndem Erfolg gegen sie stritten.

II.

Die Entwicklung dieser Kämpfe, soweit sie in Qut.'s Gedichten berührt werden, war in Kürze folgende:

Bald nach der Schlacht von Merg Råhit i. J. 64 waren zunächst Fehden zwischen den Qeis unter deren Führern Zofar b. al-Hårit al-Kilåbt, Humeid b. al-Hubåb einer- und den Kelbiten andererseits ausgebrochen 5), welche in der Stammesverschiedenheit beider Gruppen, in einzelnen unbedeutenden Anlässen 6) und in ihrer ehemaligen feindseligen Stellung zu

2) Bogen 25, S. 7 [Mittheilung Geyer's]. شاعر أسلامي .

8) Vor Allem Ged. XII 80 im Nasib: طرقت بأطيب ما يَحل لمُسْلم. — Bedeutsam ist auch die Ausführung über die Geschichte Noa's XXIX 48-50, über die von 'Iram und 'Ad. XXIII, 24ff, die qoranisch gehalten sind (s. d. Einltg. zum God. XXIX). Im Ged. XXXI wird den taglibitischen Rizam ihre Unbeschnittenheit als Schimpf angerechnet. — Auf صبر جَمِيلُ XXIX, 18 ist Nichts zu geben; das hat auch der Christ Ahtal 2, 1,

¹⁾ Citirt im einleitenden Schol. zu Cod. C.

ebenso wie Dieser für schweres Unglück wiederholt, z. B. 221, 7, sagt: miţlu râgiati'l bikri, vgl. Qor. 7, 72 fl. — Noch weniger hat es auf sich, dass er bei dem Gott schwört, dem Kameele als Opferthiere zugeführt werden (XII, 21. 22); denn auch Abtal schwört bei diesen Opferthieren, bei den Vorhängen in Mekka, den ergrauten Männern, die sich dort scheeren u. s. w. (Abt. 119, 2-4), bei Dem, bei dessen Ka'ba die Gelübde entrichtet werden (204, 3; s. weiter Abtal 184, 8-185, 1; 78, 3 ff) u. A. m.; s. WZKM XV, 9. — Der Schwur bei den Opferthieren gehörte eben zum alten Repertorium der Dichtersprache.

⁴⁾ Vgl. die Note zu III, 20.

⁵⁾ Das Nähere vgl. bei Agh. XX, 120, 12 ff nach IKelbi, und Agh. XVII, 112 ff.

⁶⁾ Vgl. S. XI, Anm. 7.

einander in jener Entscheidungsschlacht ihre Ursache hatten. Sie endigten damit, dass die Kelb unterlagen und aus Mesopotamien herausgedrängt wurden.

So lange diese Fehden gegen die den beiden Theilen stammfremden Qodå^ca dauerten, lebten die Qeis mit den Taglib, ihren ma^cadditischen Stammesbrüdern, in friedlichem Verhältniss; der Führer der Qeis, Zofar b. al-Hårit, legte auf dessen Bestehen hohen Werth ¹). Aber nach der Verdrängung der Kelb setzten die Reibungen zwischen den Qeis und Taglib ein ²) und verschärften sich bald zu schonungslosen Kämpfen ³). Sie begannen gegen Ende der sechziger Jahre; eine der späteren Schlachten, die bei Haššák, fällt in das J. 70⁴), die bei Rahûb in das J. 73⁵).

Uns beschäftigen hier nur diejenigen Kämpfe, die in Qutåmi's Gedichten Widerhall finden. Misslich ist es, dass Qut. zumeist, wo er über eine solche sich auslässt, den Namen der Schlacht gar nicht oder zu unbestimmt nennt⁶) und wir sie dann erst aus den von ihm erwähnten begleitenden Umständen zu erschliessen genöthigt sind.

1) Als 'Umeir b. al-Hubâb nach den Kämpfen mit den B. Kelb sich mit seinen Qeisiten am Chaboras niederlassen wollte, geriethen diese mit den dort zeltenden Taglib in Streit. Nach anfänglichen kleinen gegenseitigen Beraubungen 7) kam es zum ersten Male zu einer grösseren Schlacht bei Måkistn am Châboras, eine Tagreise von Circesium 8). Die Qeis unter 'Umeir brachten den Taglib und Namir b. Qåsit eine bedeutende Niederlage bei 9), in der 500 Taglibiten fielen. Als Führer der Taglib und Namir wird von IAth. und Bekrt شَعَيْث بِن مُلَيْل genannt¹⁰), während Agh. XX 128 in der Reihe der von ihm genannten Taglibführer ihn hier nicht erwähnt und ihn auch der gute Bericht Agh. XI, 62 vielmehr erst bei Tartar (s. unten) nennt. Besonders hart betroffen wurden die B. 'Attâb b. Sa'd b. Zoheir b. Gušam (Agh. a. a. O.). 'Umeir liess den schwangeren

¹⁾ Vgl. Agh. XX, 127, 80, sowie seine Verse IAth. IV, 256, 17, auch sein Lob seitens Qut.'s in Ged. II, 85.

²⁾ Agh. XI, 62, 4.

³⁾ Eine zusammenhängende Darstellung von ihnen, die aber der Berichtigung durch die mit den Schlachten gleichzeitigen Dichtungen sehr bedarf, gibt IAth. IV 253 ult.—268. — Ueber die Schlacht bei Måkisin Agh. XX, 127, 30 ff., über die bei Tartår Agh. XI, 62 (nach AObeida von IA'råbi), über die bei Rahúb Agh. XI, 59, 11 ff., die bei Kuheil Agh. XI, 58. Dazu kommen die einschlägigen Gedichte Ahtal's und Gerir's, sowie die Erwähnungen bei Bekri, Jåqût u. A.

⁴⁾ IAth. IV 258 ult.

⁵⁾ Agh. XI, 59, 11.

⁶⁾ Dasselbe gilt leider meist auch von Gerîr. — Dagegen ist Ahtal hierin deutlicher.

⁷⁾ Agh. XX, 126, 26 ff, IAth. 254 f. Die Beraubung der 'Umm Duweil durch die Banu'l Hariš von Qeis, die nachherige Plünderung der Umm al-Heitam von den B. Hariš durch die Taglibiten, sowie die Abweisung der Qeis wird durch Ahtal 34, 8-36, 3 bestätigt.

⁸⁾ Agh. XX, 127, 20; vgl. Istahri 74 Anm., IChordādheh 96 (.7 Parasangen von Circesium"). Eine Vermuthung über dessen heatige Ueberreste bei v. Oppenheim, Vom Mittelmeer bis pers. Golf II 15.

⁹⁾ Bekri 533, IAth. IV 255, Agh. XX, 127 80 ff.

IO) Gerir I, 135, 8 nennt ihn شعيث بنى مليل, was durch das Metrum geschützt ist.

Taglibitinnen den Leib aufschlitzen 1). In dieser Schlacht war es, nach dem Bericht bei Aghånî 2), wo auch Qutâmt gefangen genommen wurde. Die grausamen Feinde forderten leidenschaftlich seinen Tod (Qut. II 39); aber ihr Führer Zofar und zwei seiner Söhne (Ged. 1X, 4) schenkten dem Dichter edelmüthig das Leben und noch 100 Kameele. Die Todesgefahr, in der er damals geschwebt, die grimmige, toddrohende Haltung der Feinde und Neider und andererseits die edle Grossmuth Zofar's hat Qutâmt mit tief empfundener Dankbarkeit für seinen Retter in seinen Dichtungen verewigt; vor Allem in der anschaulichen Schilderung Ged. II, 36-44, dann in Ged. XIII, 37-43, wo er auch der ihm geschenkten 100 Kameele gedenkt, in den Gedd. VIII, IX, X, wo er den Zofar, seine Freigebigkeit und diese Rettungsthat preist. Auf dieses Ereigniss geht sehr wahrscheinlich auch das ebengenannte Ged. XVI, in welchem der Dichter erzählt, dass ein grimmer Feind ihn verfolge (Vs. 1-15) und alsdann den ^cUmeir und sein Geschlecht als tief unter dem des edeln Zofar stehend erklärt (Vs. 21-2); hiernach ist sehr wahrscheinlich ^cUmeir unter Denen gewesen, die den Tod des Qut. forderten, aber an Zofar's Widerstand scheiterten.

2) Nach einer Reihe, wie es scheint, unbedeutenderer Kämpfe 3) kam es i. J. 704) zwischen beiden Theilen zu einer zwei-, nach IAth. dreitägigen Schlacht bei Haššåk 5), nicht weit von Tekrit, beim Fluss Tarţår 6). Die Bekr b. Wâ'il waren dem Ruf der unter Ibn Haubar kämpfenden Taglib gefolgt und zu ihnen gestossen 7); ausserdem hatten die Taglib aus Âdarbeigân nach Agh. den شَعَيْن بن مُلَيْل mit 2000 Reitern herbeigezogen. Dagegen hatte auf Seiten der Qeis-^cAilân ^cUmeir vergeblich die Asad und angeblich die Tamim ⁸) angerufen (Agh. XI 62, 5. 21), während sein Stamm, die Suleim und die [°]A^cşur

nahe am Tartar". Es könnte also الترل in Ged. II 54 auch = ترل عبدة sein.

6) Nach Jåq. I 921 floss er vom Singar-Gebirge durch die Wüste sen al-Hadr vorbei und ergoss sich unterhalb Tekrît's in den Tigris. Er soll vom Hirmås herkommen. Vgl. Ritter XI, 263, Marquardt, Eranšahr nach Mose v. Chor. 157, v. Oppenheim's Karte II.

8) Temimiten müssen in Wirklichkeit unter 'Umeir gekämpft haben; vgl. Ahtal 81,5; 83,3.

Bestätigt durch den Vs. des IŞaffår al-Muhâribî Agh. XX, 128, 13, wenn er sich wirklich auf diese Schlacht bezieht.
 Agh. XX, 128, Z. 3. — IAth. JV 261 sagt allgemein, dass es in einer dieser Schlachten geschehen sei Das Gedicht XVI unterstützt durchaus die auch sonst sehr glaubwürdige und mit vielen concreten Zügen ausgestattete

Quelle in Agh.; denn die leidenschaftliche Heruntersetzung des 'Umeir und gleichzeitige Verherrlichung Zofar's erklärt sich aus deren verschiedenem Verhalten zu dem gefangenen Dichter; vgl. Einltg. zu Ged. XVI und Note zu Vs. 2 daselbst. Dann muss dieses Ereigniss vor der Schlacht von Haśśäk, in der 'Umeir fiel, stattgefunden haben, was zu der Erzählung im Agh. passt.

³⁾ Die Darstellung derselben bei IAth. 255 M.—258, 7 in wesentlichen Theilen unrichtig und bedarf einer besonderen kritischen Prüfung.

⁴⁾ IAth. 1V 253 ult.

⁵⁾ Ged. II 54 spricht von "dem Hügel"; als solchen bezeichnet Haššåk IAth. 258, IO (nur 8 Mscptt. haben نهر); nach Bekri 215 war es ein Fluss nahe beim Tartår. Vgl. noch Jåq. III 272: "Manche sagen, Haššåk und Tell 'Abda seien

⁷⁾ Nach dem Bericht des Ibn Habib Agh. XI 62, der sich in den controlirbaren Einzelnheiten als sehr gut erweist; vgl. hier z. B. Ahtal 50, 1. 2. — Auch dass einer der zwei Schlachttage ein Freitag war (Qut. II, 47), weiss dieser Bericht richtig.

ihm Hilfe leisteten 1). — Der erste Schlachttag, ein Donnerstag, verlief für die Taglib ungünstig; Su^ceit hatte sich zu früh, ehe er zur Hauptmacht der Taglib stiess, mit den Qeisiten in Kampf eingelassen und fiel gegen 'Umeir (Agh. XI 63 ob.); als ihm der Fuss abgehauen war, hatte er noch tapfer weitergekämpft 2). Ein anderer taglibitischer Führer war zur Hauptmacht der Taglib gestossen und fiel gleichfalls im Kampfe. ثعلبة بن نياط Dagegen brachte der nächste Tag, ein Freitag, den Qeis unter 'Umeir eine schwere, entscheidende Niederlage 3). Der gefürchtete Qeisführer ^CUmeir fiel bei Haššåk, Zofar rettete sich nur durch Flucht 4). 'Umeir's Haupt wurde nach Damaskus an Abdulmelik gesandt, der den Boten reichlich beschenkte 5). Die Qeis aber waren durch diese furchtbare Niederlage in den Gegenden des Euphrat bis zum Irâq, am Chaboras und Singår stark zurückgedrängt 6). Wie der Triumph über diesen Sieg in Ahtal's Gedichten vielfachen Widerhall findet 7), so verherrlicht ihn auch Qutant mehrfach, besonders in Ged. II, 49 ff.: »Wir liessen die Qeis am Haššâk übernachten (49); wir schlugen den ^cUmeir am Hügel von den Häusern ab, als er freventlich handelte (Vs. 51)". Stolz rühmt er die Tapferkeit seiner Sippe Målik (Vs. 52), und in den »Leuten aus unserem Stamm, die uns nicht im Stiche gelassen" (Vs. 55) preist er wahrscheinlich die Bekr b. Wa'il, die den Taglib zu Hilfe gekommen waren (s. S. XII). - Auf diese Doppelschlacht beziehe ich auch Ged. XX, das den ganz verschiedenartigen Ausgang beider Tage bestätigt. — Auch für Ged. XIX, welches in همّام بن مطرّف von den B. Gušam b. Bekr den Führer preist, der die Taglib und Bekr b. Wå'il geeinigt hat, und das mit Dankbarkeit die Bundesgenossenschaft der B. Bekr b. W. und der B. Namir preist, haben wir wohl an diese 2 Schlachttage zu denken.

3) Dieser schwere Schlag, der die Qeis betroffen, konnte nicht ohne Ahndung bleiben. Auf Veranlassung der Verwandten des gefallenen Qeisitenführers 'Umeir sandte Zofar seine Schaaren gegen verschiedene Zweige der Taglib am Tigris. Bei النُحَيْن, nicht weit südlich von Mosul, überfiel er sie selbst und brachte ihnen eine schwere Niederlage bei. Als sie über den Tigris flüchten wollten, ertranken noch mehr, als vorher getödet worden waren ⁸).

¹⁾ Vgl. die Verse Agh. XI, 62, 22. 24 = IAth. IV 256 M.

²⁾ IAth. JV 255 verlegt dies in die Schlacht von Måkisin,

³⁾ Frauen der Qeis hatten vergeblich von einer Anhöhe herab ihre Männer »bei den Brüsten beschworen nicht zu fliehen" Ahtal 220, 9.

⁴⁾ Erwiesen durch Ahtal 221,2; 151,7.8, welches Gedicht, wie die Correspondenz von 152,2 mit 32,1 zeigt, von dieser Schlacht handelt. Hierauf ist auch 1Ath. IV 258 ult. zu beziehen.

⁵⁾ IAth. 259 unt., bestätigt durch Ahtal 106, 1; 135, 1-8.

⁶⁾ Vgl. Ahtal 134, 5; 108, 4: 222, 1, wo gewiss der Jubel stark übertreibt. — Ahtl. 88, 8 ist die damalige Verödung der Gegend am Balih, Chabûr u. a. von den Qeis als Nasib-Einleitung benützt.

⁷⁾ Ahțal 81, 6; 82, 1-8; 105, 10-106, 8; 216, 1 vgl. m. 215, 9; 220, 8ff.; auch 50, 1ff. gehört dahin.

⁸⁾ Vgl. über die Schlacht IAth. IV 260, Agh. XI 58, Bekri 216. Darauf ist wohl auch Gerir II 56, 18ff zu beziehen der (ohne den Schlachtag näher zu bezeichnen) den Ahtal höhnt: "Hast Du Deinen (Unglücks-)Tag in Gezira vergessen, dessen Folgen so schwer für Dich waren? Zofar, Hudeil's Vater vernichtete Euch, nahm die Frauen

4) Eine weitere Folge der Schlacht von Haššåk oder Tartår war der Tag von Rahub, auch der von Bišr 1) genannt im J. 73 2). Ahtal hatte in Gegenwart des Chalifen Abdulmelik den Suleimiten للحقاف بن حكيم durch höhnende Erwähnung des Tags von Haššák vermittelst seines Gedichts Dtwån 286, 8 ff. gereizt 3). Gahhåf, darüber erbost, sann auf Rache gegen die Taglib. Um ohne Aufsehen gegen sie ziehen zu können, liess er sich ein Document fälschen, das ihn mit dem Einziehen der Şadaqa bei den Taglib und Bekr beauftragte 4). Erst nahe bei Ruşåfa enthüllte er den Racheplan seinen Leuten, von denen dann nur ein Theil — nach IAth. 300 5) — ihm weiter folgte. Er überfiel die Taglib bei معجنة الرحوب, dann bei محنة الرحوب im Gebiet der Gušam b. Bekr und wüthete grausam unter ihnen; den Schwangeren liess er die Leiber aufschlitzen 6). Die B. Zuheir und Målik von den Gušam hatten besonders stark zu leiden 7). Ahtal's Sohn 8) Abú Giât wurde getödet; Ahtal selbst rettete sich nur durch Flucht 9) und, als er eingeholt war, durch eine List, indem er vermittelst seiner schlechten Kleidung sich als Sclaven ausgab 10). Dagegen schlug sich, wie Qut.'s Gedichte erweisen, dessen engerer Stamm und er selbst unter ihnen tapfer gegen die qeisitischen Suleim und Mu^cåz.

Diesem folgenschweren Tage widmet Qutâmî vor Allem Ged. XXIII, in welchem wehmüthig geschildert ist, wie die 'Arâqim ihre Wohnsitze verlassen haben. Er tadelt die Gušam b. Bekr und ihren Stammgenossen Ahtal hart dafür, dass sie bei Rahúb keine Tapferkeit bewiesen haben, während sich Qut. seines muthvollen Eintretens rühmt. Denselben Gegensatz in der Haltung seiner Sippe und der Gušam, sicher in dem gleichen Kampfe gegen die Suleim und Mu^câz, behandelt auch das Ged. V, in dem Qut. den B. Gušam zum Vorwurf macht, sich mehr um ihre Kameel- und Ziegenheerden, als um die Vertheidigung der Stammesehre bekümmert zu haben (V, 7).

8) Bestätigt durch den Vs. Gerîr's Agh. XI, 59, 80, nicht sein Vater Giât, wie Jâq. II 768, 18 hat.

XIV

gefangen .. Hast Du nicht die auf dem Tigris herumtreidenden Splätter nach Euch gefragt und die Hyänen, die die Glieder sammelten"?

¹⁾ Es lag am Euphrat nahe bei Ruşâfa im Gebiet der Gušam b. Bekr (Agh. XI, 59,23—27; Bekri 179; Jâqât I 631, 12; IAth. IV 262, 7). Vgl. auch Ahtal 134, 4.5, woraus ersichtlich ist, dass es nicht weit von Manbig lag. Die Schlacht wird auch مرج السلوطين (nach einem Berg bei Bišr) und مرج السلوطين genannt (IAth. a. a. O.), z. B. Gerir II 80, 15, Z. 21; 81, 8.

²⁾ Agh. XI, 59, 11.

IAth. IV, 261, Kâmil 286, 18 ff. Jâqût I, 682, 11. Auf diesen Anlass nehmen Bezug Gahhâf's Verse Agh.
 XI, 60, 12-15 = IAth. 262 M. (lies hier المحالي), Jâqût I, 682, 20.

⁴⁾ Dass Abdulmelik thatsächlich eine Mitverantwortlichkeit auf sich geladen hat, zeigt Ahțal's Vorwurf Diw. 10, 3; 11, 2.

⁵⁾ Nach Agh. XI, 59, 28 - wenn der Text intact ist - wären es Alle gewesen.

⁶⁾ Gerir J, 116, 18. 19 u. a. St.; vgl. weiter Einltg. zu Ged. XXIII, Agh. XI, 60 ob.

⁷⁾ Vgl. Ahtal's Verse IAth. IV, 262, 3 v. u., Qut. XXIII, 34 und Schol., Vs. 41; Ged. V, 1.

⁹⁾ Gerir I 185, 12.

¹⁰⁾ Agh. XI 59, 27; IAth. IV 262 M; vgl. weiter die Einleitung zu uns. Ged. XXIII.

III.

Sieht man von diesen Kampfesdichtungen ab, welche durch die eigenen Miterlebnisse veranlasst waren, so schwelgt Qut. bei Weitem nicht in solchem Qeisitenhass, wie sein Stammverwandter Ahtal. Wo er sich seiner Abkunft rühmt, verherrlicht er nicht blos die Rebf^ca und ihre Führer (Ged. IV 1), sondern auch die Nordaraber im Ganzen mit den Qeis (Ged. VI), und er empfindet tiefen Schmerz über die Entzweiung »der beiden Söhne Nizår's" (XIII, 2-10); gewiss hat dazu die edle Haltung des Qeisführers Zofar dem Dichter gegenüber viel beigetragen. Dagegen zeigt er den Jemeniten, wie z. B. den 'Azd, gegenüber leidenschaftlichen Hass (Ged. VI, VII, XXIX, XX Schluss), so dass er selbst ihren bedeutenden Stammesbruder, den grossen Feldherrn Muhallab b. Abf Sufra ungerecht in seinem Werth verkleinert. In einem Gedicht, das zugleich den Abdulmelik verherrlicht (XXIX), sucht er die Kelb und Qudå^ca überhaupt zu bestimmen, sich an die Mudar, statt an die Jemeniten, anzuschliessen, offenbar in einer kritischen Kriegslage, die aber leider nicht näher kenntlich gemacht ist. - Das Ged. XVIII, welches den Stolz des Beduinen gegenüber den Städtern zum Ausdruck bringt, ist hinsichtlich seiner Anzüglichkeit nicht klar gehalten, mag sich aber wohl gegen die Qeis und Quda^ca richten, welche grossen Theils Hadari's waren (Agh. XI, 62, 3; s. d. Einltg. zum Gedicht).

Lobgedichte, um Gaben von Grossen zu heischen, sind bei ihm nicht besonders häufig. In Ged. XII erbittet er die Hilfe der Omejjadenfürsten in einer Nothlage. In Ged. XXV geht er Walfd I um Gaben an. Zu gleichem Zwecke naht er sich in Ged. I dem Abdul-Wähid b. al-Härit, der im J. 73 von Abdulmelik in Medina verwandt wurde. Dass er auch mit den Qeisiten in freundlichem Verhältniss zu leben wusste, zeigen seine zwei warmen Lobgedichte auf den in Kufa lebenden vornehmen Fazäriten 'Asmå' b. Häriga, Ged. III und XVII, dessen Freigebigkeit er gewiss auch erfahren hat.

Weiter weiss er aber auch die Waffe des Higå gegen seine dichterichen und sonstigen Gegner, wie den "Bruder der B Gawwâl" II, 23 ff, zu führen, und er spricht mit stolzem Selbstbewusstsein von dem Schutz, den ihm die Furcht vor seinen Versen bei den Feinden gewährt (XIV, 28-30; XXVI, 11; XVI, 1-16). — Ein arges Spottgedicht gegen die Ungastlichkeit der B. Muhârib, von denen eine Frau den Dichter geizig behandelt hatte, als er in der Nähe von Kûfa bei ihr einkehren wollte, ist N° XV. — Gegen die taglibitischen B. Rizâm, von denen ein Dichter ihn beleidigt zu haben scheint, richtet er das Schmähgedichtchen XXXI.

¹⁾ Auch den Führer 'Ajjûb b. Zeid der mit den Taglib verbündeten Namir (Ged. XXVII).

In seinem privaten Leben als Besitzer von Kameelen erscheint Qutämt in mehreren Gedichten, die die Fährlichkeiten bei ihrem Besitz zum Gegenstande haben. Wiederholt muss er sich gegen Männer wenden, die seine Heerde von ihrer Tränke weggewiesen haben; so Ibn Milqat (XI), der Taglibit 'Ubåda, auch 'Abd Jåsů' genannt (XXVI), ein Unbekannter (XXIV), der viell. mit Einem der Genannten identisch ist. Er benützt dann die Gelegenheit gerne, eine stolze Schilderung dieses seines Besitzes zu geben. Er rühmt einmal von seiner Sippe, den B. Teim, dass sie nicht weit wegzuziehen brauchten, um sich mit Kameelen zu versorgen, sondern sie im Stamme selbst erwerben könnten (XXII 14. 15).

Quţâmi verstand aber nicht blos Verse zu schmieden, sondern war auch ein muthiger Recke im Kampfe. Dass er an den Schlachten seines Stammes theilnahm, wissen wir aus seinem Schicksal in der Schlacht bei Måkistn. Bei der Schilderung der Schlacht bei Rahub darf er sich des grossen Muths rühmen, mit dem er sofort dem Kriegsruf gefolgt ist und wie ein Löwe sich in die Schlacht gestürzt hat (XXIII, 38-9); er hat hier nach seinem Zeugniss gegenüber dem feige fliehenden Ahţal stark abgestochen. Auch sonst beruft er sich auf seinen Kampfesmuth gegenüber seinen Feinden (XIII, 70.71). Wir dürfen diesen Selbstzeugnissen, die er den Theilnehmern an den Kämpfen selbst gegenüber auszusprechen nicht gewagt hätte, wenn die Thatsachen ihnen erheblich widersprochen hätten, wohl Glauben schenken. Zu diesem Bilde passt sehr gut der trotzige Beduinenstolz des Dichters, mit dem er auf die Städter herabblickt und auf die unaufhörlichen Kriegszüge seines Stammes pocht (Ged. XVIII).

Merkwürdig ist, dass zwischen ihm und den dichterischen Zeitgenossen wenig Bezugnahmen auf einander bestehen. Er geisselt, wie schon erwähnt, einmal die Haltung Ahtal's bei Rahûb (XXIII), wehrt sich gegen Angriffe des »Bruders der B. Gawwâl" (II, 23 f.) und des al-Ba'lt (XXXI) mit stolzem Selbstgefühl und Spott; aber z. B. auf den Feind seines Stammes, Gerfr, mit dem Ahtal so manchen Higâ gewechselt, weist er ebensowenig je hin, als Dieser auf ihn. An dichterischer Werthschätzung konnte er sich offenbar ebensowenig mit Diesem wie mit Jenem messen.

IV.

Ueber seine Geburtszeit fehlt uns, wie S.X erwähnt, jedes Datum. Seine dichterischen Schöpfungen beginnen, soweit die uns vorliegenden einen Anhalt zu Schlüssen bieten, mit der zweiten Hälfte der sechziger Jahre. Erst einige Zeit nach der Schlacht bei Merg Rähit i. J. 64 beginnen die Kämpfe gegen die Qeis, die einem Theil seiner Gedichte

zu Grunde liegen. Zu den nach der Veranlassung frühesten unter diesen gehört von Ged. II der Theil Vs. 36-44, Ged. XVI, sowie Ged. VIIJ-X; XIII, 37-43, die sich auf Vorgänge der Schlacht bei Måkisin beziehen. - In Ged. XVI, 21-2 lebt ^CUmeir noch; wir stehen also hier vor dem Jahr 70, wo er fiel. - Das Ged. III würde vor das J. 66 zu setzen sein, wenn die Angabe, dass 'Asmå b. Håriga spätestens i. J. 66 gestorben sei, richtig wäre; doch stehen ihr Bedenken entgegen; s. Einltg. zu III. - Später als das J. 70 ist dem Anlass nach Ged. II, 47-66 entstanden, welches auf die Schlacht bei Haššák zürückweist. — Das Ged. VII fällt vor 73, weil Abdullah b. al-Zobeir noch am Leben ist. — Nach dem J. 73 ist XXIII gedichtet, welches die Schlacht bei Rahub aus diesem Jahre schon voraussetzt. - In diese Jahre wird auch Ged. I, das Lobgedicht auf Abdul Wåhid, fallen, der i. J. 73 von Abdulmelik nach Wådi'l Qorå gesandt wurde. Manche Anekdoten setzen es freilich mit Waltd I oder gar Omar II in Verbindung (Agh. XX, 119, 21 ff.); aber sein Inhalt bietet wenigstens keine Handhabe für diese spätere Entstehung. — Von Ged. XXIX, in welchem Abdulmelik gepriesen wird, haben wir das Jahr 86 als Grenze nach unten; wie weit es aber nach oben dem J. 65 nahe gebracht werden darf, lässt für uns sein Inhalt nicht errathen. - Zwischen den Jahren 86 und 96 entstand Ged. XXV, in welchem Qut. den Walfd I um Geschenke angeht. - Die übrigen Gedichte lassen sich zeitlich nicht fixiren. Innerhalb der genannten Grenzen, der zweiten Hälfte der sechziger Jahre und etwa dem J. 90, hat sich Qut.'s dichterisches Schaffen bewegt. Gestorben ist er nach einer Nachricht, die nur H-H. gibt (s. S. X), die ich aber sonst nicht bezeugt gefunden habe, i. J. 101 d. H.

V.

Die Echtheit der meisten unter dem Namen Qutämt's überlieferten Gedichte anzuzweifeln, liegt kein Grund vor ¹). Eine Reihe derselben verdanken einem wichtigen persönlichen Erlebniss Qut.'s ihre Entstehung (S. XII), auch mehrere andere sind augenscheinlich mitten aus den Ereignissen heraus von einem Dichter, der persönlichen Antheil an ihnen hatte, gedichtet und zweifellos echt. Einzelne sind durch Einfügung seines Namens (II, 29, XXII, 15) noch besonders legitimirt. Nur von wenigen ist die Echtheit mehr oder minder zweifelhaft. Unwahrscheinlich ist mir die Echtheit von Ged. XXI, das anderweitig unter ^cUjejna b. Mirdås', genannt Ibn Feswa's, Namen geht und der Eigenart jenes weniger bekannten Dichters auch genau entspricht. — Ged. XXIV wird nur in der

XVII

¹⁾ Selbstverständlich schliesst dies nicht aus, dass einzelne Verse oder Theile, die zum Gefüge des Ganzen nicht passen, unecht sein können.

Recension von B überliefert; der Charakter des Gedichts hat eine verdächtige Aehnlichkeit mit XXI, ohne dass ich aber mehr als Zweifel aussprechen kann. — Auch Ged. XXVII ruht nur auf der Autorität von B; es wird nirgends anderwärts aus ihm ein Vers als von Qut. stammend citirt. Der Madh auf einen Namirführer ist zwar bei Qut. wohlbegreiflich, findet sich aber sonst in keinem seiner Gedichte. — Für N⁰. XII ist die urspr. Zugehörigkeit von Vs. 25—35 zu diesem Gedichte aus inneren Gründen recht zweifelhaft; sie können aber an sich wohl echt sein. — In Ged. II sind zwei au sich echte Theile (Vs. 29—46 und Vs. 47—66) zu einem Gedicht verbunden, die ursprünglich keine Einheit gebildet haben können. Vgl. die Einleitungen zu den einzelnen Gedichten. — Dass eine Reihe von Gedichten nicht mehr in ihrer ursprünglichen Vollständigkeit vorliegt, ist nicht anders als in den sonstigen altarabischen Dichtungen. Zusammenhangslosigkeit einzelner Theile unter einander begegnet bekanntlich allenthalben bei älteren Dichtern.

VI.

- 4) Citirt z. B Schol. B zu III, 52; XII, 1. Vgl. Flügel, gramm. Schulen 81.
- 5) 'Ai. III 428; Hiz. III, 123; 188 ff., 442; 443.

¹⁾ Seltener im Schol. von B, z. B. XIII 31; dagegen citirt ihn das Schol. zu C häufig, z. B. gleich in der Einleitung zu I; in I 22; III 34; VI 28; XV 45 u.s. — Zu I 17 stimmt die Erklärung von C im Sinn, aber nicht im Wortlaut mit dem was Hiz. III 125 von AAmr al-Šeib. citirt. Der Scholiast von C scheint der Schule des Letzteren anzugehören.

²⁾ Sein Todesjahr ist unbestimmt; er ist Zeitgenosse des zwischen 207-11 gest. AObeida (Goldziher zu Hut. S. 48); er wird citirt von Schol. B zu II, 35: III, 46; XXIV, 9.

⁸⁾ Citirt im Schol. B z. B. zu II, 35, III, 15. 46.

Erklärungen einzelner Verse in grammatischen, lexicalischen und Sawähid-Werken müssen wir natürlich absehen.

Von allen diesen Philologen werden uns aber nur gelegentlich in den Scholien unserer Handschriften einzelne Citate und Lesarten gegeben; wir besitzen von den Vorgenannten, auch von Sukkarf, keinen vollen Commentar. Die Citate, die wir z. B. aus Sukkarf's Commentar anderweitig antreffen 1), stimmen mit keiner Erklärung in den Scholien unserer beiden Recensionen im Wortlaut überein, wenn auch eine Benutzung seitens der Letzteren sicher stattgefunden hat. Einen Schluss auf die Zeit des Autors der Scholien in B gestattet seine Bemerkung zu XIII 22: أخبرنى على بن موسى الطلحي عن التوزي au , ichnie er, wenn er diese Erklärung persönlich von Tawwazi's Schüler hatte, etwa 250-60 d. H. gelebt haben muss.

VII.

Der Diwån Qutämi's ist uns in zwei Recensionen erhalten, welche je durch die Berliner und die Cairiner Handschrift vertreten sind. Die Reihenfolge der Gedichte ist in beiden verschieden. Der Hauptstamm der Gedichte findet sich in beiden Recensionen; im Einzelnen aber fehlen in jeder Recension einzelne — in B nur 2 kleine — Gedichte, die die andere bietet (vgl. die Uebersicht S. XXII); die kurzen Scholien beider sind verschieden. Die beiden Handschriften sind:

1) B = die Berliner Handschr. Pm 589 (Ahlwardt, Katalog Bd. VI, S. 548; ein Facsimile dieser alten Handschrift findet sich in Ahlw.'s Katalog Bd. X, Schrifttafel I). Sie enthält den Text mit kurzen Glossen, ist im J. 364 geschrieben und von Abû 'Alt al-Marzûqt (st. 421) collationirt. Ueber ihren Zustand setze ich zunächst Ahlwardt's Worte hierher: An den Rändern wasserfleckig; auch sonst nicht sauber und fleckenlos; in der oberen Hälfte etwas wurmstichig; an einigen Stellen ausgebessert. 76 Bl. 4⁰, 13-14 Z." — Hinzuzufügen ist: Sie ist mit grossen, steifen Lettern im Ganzen sorgfältig geschrieben, vocalisirt; die diakritischen Punkte fehlen zuweilen; , >, *, ..., *, ..., ... werden durch besondere Zeichen von den punktirten Parallellettern unterschieden; dagegen ist schliessendes \mathcal{J} und \mathcal{J} , Damma und Gezm, oft auch Damma und Fatha kaum von einander zu trennen; Hamza wird fast nie, Medda mitten im Wort als ⁵, geschrieben. — Der Schreiber setzt öfter erklärende Synonyme und Varianten über ein Wort. Ich gebe diese in den Noten mit der Bezeichnung Gl(osse) B oder Rdgl. B wieder. Manche Zusätze

¹⁾ Z. B. Iliz. I, 81 zu XXIII, 16 stimmt in der ersten aber nicht in der zweiten Hälfte mit Schol. B: — In Eliz. III, 442. 443 zu XIII, 87. 39. 40. 41, wie in LA, TA unt نصل zu II 36, stimmen die Citate aus dem شارح ديواند weder mit den Erklärungen in B noch in C.

dieser Art sind von zweiter Hand, also vom Collationator. — Der innere Zustand der Handschrift ist nicht so gut, wie es die sorfältige Schrift vermuthen liesse. Es kommen sinnlose Fehler vor, wie in IV, 26a; VI, 28, in dem Ged. XXVIII, das mit seinen Scholien grösstentheils nur in B vorliegt u. s. w. In den Glossen herrscht nicht selten Unordnung; so ist öfter dasselbe mit kleinen Variationen zweimal gesagt; in XII, 15, XIV, 24, XVI, 12 gehören sie zu einer anderen Textlesart als B selbst hat. — Ein Schol. zu XII, 42 steht an entlegener Stelle hinter Ged. XIV, eines über Hammåm b. Mutarrif ist, statt bei Ged. XIV oder XIX, wohin es gehörte, vor Ged. XXVIII versprengt. — Es fehlt der Vs. XIX, 14, ohne den das Folgende unverständlich bliebe.

B hat einige Gedichte allein, die in der Recension von C fehlen, nämlich V. VIII. XXIV. XXVII, das Meiste von XXVIII. — In den Scholien werden Abů ^cAmr al-Šeibânt, Hâlid b. Kultûm, Asma^ct, Tawwazt, Abu Naşr, am häufigsten IA^crâbt, auch Abů ^cAbdillâhi genannt, citirt. Da der Autor der Recension und Scholien ¹) also zwischen ca 240 und dem Jahr der Abschrift, 364, gelebt haben muss, so vermuthete Ahlwardt, dass es vielleicht die Recension Sukkart's (st. 275) sei. Das ist indessen nicht zutreffend, da, wie oben gezeigt, die von ^cAint und Hiz. citirten Scholien Sukkart's mit denen unserer Handschrift nicht übereinstimmen. Der in diesen Scholien selbst, in XX, 24, citirte Abů Sa^cid ist demnach eben Sukkart und der Autor unserer Recension ist jünger als dieser uud unbekannt; über seine annähernde Lebenszeit s. S. XIX.

2) C == die eine Handschrift der vicekönigl. Bibliothek von Cairo, die für mich von einem Abschreiber durch frdl. Vermittlung von Prof. Moritz copirt worden ist. Ueber das Original schreibt mir Hr. Prof. Moritz: »Von den 2 Hss. des al-Qutâmf ist die eine [eben die copirte] vollständig, geschr. 16. Rebt^ca II 582, die andere eine ganz moderne und unvollständige Abschrift davon" [von der ich daher keinen Gebrauch gemacht]. »Leider hat die alte in der oberen inneren Ecke und besonders am unteren Rande stark durch Wasser gelitten, so dass die untere Zeile häufig ganz zerstört ist; eine spätere Hand hat die zerstörten Stellen hin und wieder nachzumalen versucht". Aus der Abschrift des kleinen Gedichts XXXI, die Hr. Prof. Moritz auf meine Bitte mir machte, ergibt sich, dass das Mscp. ziemlich viel vocalisirt ist; in meiner Abschrift fehlen aber fast überall die Vocale. — Erst während der Correctur des Drucks erhielt ich noch eine Abschrift diesses Codex, die Hr. Dr. Geyer besass, durch dessen Liebenswürdigkeit. Ich habe einzelne Verbesserungen daraus, mit der Bezeichnung »C Cop. G", noch während des Drucks nachgetragen. — Vier Gedichte fehlen bei ihr (s. S. XXII),

¹⁾ Ob Beide dieselbe Person sind, ist nicht auszumachen.

dagegen ist Ged. XXXI und Fragment XXXII nur in ihr vorhanden. — Ihre abweichenden Lesarten und Erklärungen treffen häufig mit denen zusammen, die als solche des Abu ^cAmr al-Šeibåni eitirt sind; so das Schol. zu I, 17 vgl. m. Hiz. III, 125 (im Sinn, aber nicht im Wortlaut mit al-Seib. stimmend), die Textla. العيثة I, 26 vgl. m. Schol. B; die in IV, 15, VI, 28 u. A. Öfter eitirt der Glossator den Abu ^cAmr; z. B. gleich im Anfang des Diwån's betreffs des Namens القطامي ; I, 22; III, 34; XV, 40 u. s. — In manchen Fällen werden die abweichenden Lesarten des C aber auch im Schol. B als solche des Ibnu'l 'A^cråbi (wie IV, 15; III, 58), des Abu Naşr (III, 52, hier im Gegensatz zur La. IA^cråbi's; XII, 1) bezeichnet. — Der Autor dieser Recension ist nicht näher bekannt. Er kann, soweit wenigstens die Erklärungen in Betracht kommen, nicht Sukkart sein, weil die Citate aus dessen Commentar (s. S. XVIII) von den Scholien des C abweichen.

Die Citate einzelner Verse bei G, LA, TA u. A. stimmen oft genug mit C gegen B. Aber der ungenügende Zustand, in welchem mir die Abschrift des C vorlag, schloss es aus, ihn zur Grundlage des Textes zu machen. Daher folgt meine Ausgabe grundsätzlich dem Cod. B und schliesst sich nur in Ausnahmefällen, wo dringende innere Gründe oder mehfache anderweitige Bezeugung gegen B sprechen, C an; darauf wird natürlich dann in den Anmerkungen hingewiesen.

Ged. I ist auch in der Gamharat 'aš 'ari'l Arab S. 151-3 enthalten. Dazu befindetsich in der Londoner <math>Gamh.-Hdschr. Orient. 415, f. 161a-171b ein Commentar des ISikkit. Über dessen theilweisen Gebrauch in meinen Noten zu Ged. I und die dafür gebrauchten Siglen vgl. die Einleitung zu Ged. I.

В		С	В		C	B		C
I		Ι	XII		XIV	XXIII		XII
II	>	x	XIII		II	XXIV		fehlt.
III	3	V	XIV	»	XX	XXV	•	XVI
IV	»	XI	xv	»	111	XXVI	3	VIII
V		fehlt.	XVI	»	XV	XXVII		fehlt.
VI)	IV	XVII	»	VII	XXVIII		XIII
VII	2	XXIII	XVIII	э	IX	XXIX	3	XXII
.VIII		fehlt.	XIX	*	XIX	XXX	»	XXV
IX	>	XVIII	XX	>	XXI	fehlt.		XXXI
X	>	XVII	XXI	э	XXIV	fehlt.		XXXII
XI	>	٧I	XXII	ď	XXVII			
			1			1		

REIHENFOLGE DER GEDICHTE IM COD. B UND C.

VERZEICHNISS DER ABKÜRZUNGEN.

'Adawî — Muhammed Qutta al-'Adawî, Šarh šawâhid IAqîl (am Rand des Ĝirgâwî). Ai. — 'Ainî, Šarh šawâhid šurûh al-Alfijja, am Rande der Hiz.

^cAlw. (Nad.) = ^cAlawî, Nadrat al-⁵igrîd u. s. w. Handschr. der k. k. Hofbibliothek in Wien. A. F. 281a.

Am. Qâ = Kit. al-nawâdir wahija al-'amâlî von Ismâ'il b. al-Qâsim al-Qâlî Cod. Par. Suppl. Arabe 1935.

IAnb. Addâd = Ibno'l Anbârî, K. al-'Addâd ed. M. Th. Houtsma.

As. == 'Asâs al-balâġa v. Zamahšârî. Mişr 1299. 2 Bde.

'Ask. — Gamharat al-'amtâl v. Hasan b. 'Abdillah b. Sahl al-'Askarî (st. 395). Bombay 1306.

Bek. = Bekri's geogr. Wörterbuch, hrsg. v. F. Wüstenfeld. 2 Bde.

Boch. — Şahih des Bochârî. Cairiner vocalisirte Ausgabe v. J. 1296. 8 Bde.

Buhl. = K. al-Buhalâ von Gâhiz ed. G. van Vloten. Leiden 1900.

Buht. Ham. = K. al-Hamâsa von Buhturî. Cod. Lugd. Bat. Warn. 889.

Dâsûqî = D., Hâšija 'ala'l mugnî. Bûlâq 1301.

Fajjûmî vgl. SSS.

G = Gauharî, Şahâh al-carabijja.

Gâh, hjw. = Gâhiz, Kit. al hajwân. Cod. Vindob. N. F. 151.

Garîr = Dîwân des G. Mişr 1313. 2 Bde.

Gm, GB, GC, GS = Gamharat 'aš'âr al Arab, Druck und Mscpp., vgl. S. 1.

GŠaw. = Muhammad Bâqir, Gâmi^c al-šawâhid. Lithogr. Qum 1308.

Gamh. Amt. vgl. unter 'Ask.

Gawâl. SAK. = Gawâlîqî, Šarh adab al-kâtib. Cod. Vind. N. F. 45.

Girgâwî, SŚw Aq. - Šarh šawâhid Ibn Aqîl. Cairo 1308.

Hiz. = Hizânat al-adab von 'Abd al-Qâdir b. 'Omar al-Bagdâdî Bûlâq 1299. 4 Bde. Iqd = 'Iqd al-farîd (wo nichts Anderes bemerkt ist, die 1. Druck-Ausg.). 3 Bde.

- Jâq. = Jâqût's geogr. Wörterbuch ed. Wüstenfeld.
- Jw. Mw. vgl. Ta'âlibî.
- Kml. == The Kâmil of el-Mubarrad ed. W. Wright.
- LA = Lisân al-Arab von IManşûr. Bûlâq 1299. 20 Bde.
- Ln = E. W. Lane, an Arabic-English Lexicon.
- Ma^c Ma^câhid al-tanșîş v. ^cAbd al-Rahmân b. Ahmad al-^cAbbâsî. Mişr 1274.
- Meid. = Meidânî, Arabum proverbia ed. Freytag (bezw. orient. Ausg.).
- Mug., auch Mugnî = Mugnî al-labîb v. Gemâl al-dîn Ibn Hišâm. Cairo 1302. 2 Bde. MBâqir vgl. GŠaw.
- Mh. Qutta s. 'Adawi.
- Muh. b. 'Abd al-Qâdir, Takmîl al-marâm = Lithogr. Fez 1315.
- Nadra, s. 'Alawî.
- Nowairî, Nih. = Nihâjat al 'arab fî funûn al-'adab v. Ahmed b. 'Abd al-Wahhâb al-Now., Cod. Vindob. Mxt. 713.
- IQtb. ohne Zusatz oder mit Tbqt. oder Šu^carâ = Ibn Qoteiba, țabaqât al-šu^carâ. Cod. Berol. Mq. 449.
- IQtd., Si^cr = IQoteiba, Kit. al-ši^cr wa²l-šu^carâ. Cod. Vindob. N. F. 391.
- » AdK = IQot., Adab al-kâtib. Cod. Vindob. N. F. 45¹).
- Quțb al-surûr = Quțb al-s. fî 'awşâf al-humûr v. al-Raqîq al-Nadîm. Cod. Vind. A. F. 84 Quțrub, 'Addâd = Cod. Berol. Pet. II 713.
- Şafadî = Šarh risâlat IZeidûn. Cod. Vindob. Mixt. 735.
- Šerîšî Šarḥ al-maqâmât al-Ḥarîrijja v. Aḥmed b. ʿAbd al-Mu'min al-S. Bûlâq 1300. 2 Bde.
- Sîbw. = Kitâb Sîbawaihi ed. H. Dérenbourg.

SMurt. — Sajjid 'Ali al-Murtadâ, gurar al fawâ'id wa durar al-qalâ'id. Lithogr. Teheran 1272.

- SSAq. = Girgâwî, Sarh šawâhid IAqîl. Cairo 1308.
- SSS = Muh. Alî al-Fajjûmî, Sarh šawâhid šudûr al-dahab. Cairo 1304.
- TA = Tâg al-^carûs v. Muh. Murtadâ. 10 Bde. (2. Ausg.).
- Ta'âlibî Jw. Mw. oder Jaw. = Jawâqît al-mawâqît. Cod. Vindob. N. F. 41.
- Thdb. = Tahdîb al-'alfâz v. Ja'qûb b. Ishâq al-Sikkît. Beirût 1895.
- 'Ukb. oder Ukb. Tibjân = 'Ukbarî, Sarh al-tibjân. Cairo 1308. 2 Bde.
- 'Umda = al-'Umda fî mahâsin al-ši'r v. Ibn Rašiq. Cod. Lips. Ref. 328.
- Ibn Wallåd, = JW., The kitāb al-maķşūr wa'l-mamdūd ed. P. Brönnle.

In [] eingeschlossen Auszüge aus den Scholien von C.

¹⁾ Grünert's Ausgabe gieng mir su spät zu, um nach ihr zu citiren.

DRUCKFEHLER.

Noten.

8. 27, Z. 10 v. u. l. Ndr.

• 36, • 12 • • Ndr.

» 37, zu Vs. 19 » Qudá^ca.

*) Die Vocale sind hier, wie auch zuweilen anderwärts, während des Drucks abgesprungen.

NOTEN.

I.

Inhalt: Nasib 1-9; Wüstenritt und Erscheinung der Geliebten 10-29; Weib und Wein 30-31; Lob des ^cAbdul-Wâhid und der Qoreišiten für viele empfangene Wohlthaten 32-42.

Zweck des Gedichts ist die Verherrlichung des Qoreišiten Abû 'Oţmân Abdul-Wâḥid. Es ist dies nach IKelbi und IḤabib '، ابن امية بن عبد الشمس بن عبد مناف anc الواحد بن لخارث بن خكم بن الى العاص (, ein Vetter des Chalifen Abdulmelik (Belâd., Jâq.), den Dieser i. J. 73 nach Wâdi'l Qorâ sandte (IAth. IV, 283). Diese Ueberlieferung stimmt allein chronologisch gut; denn die Gedichte Qut.'s bewegen sich, soweit sie datirbar sind, im Rahmen dieser Zeit. — Dagegen erklären Abû 'Amr b. al-'Alâ, Muş'ab al-Zubeirf ⁹) und Andere als Belobten den de Gedichte von Mekka, Medina und Țâ'if i. J. 129 durch seine feige Flucht vor einer Schaar abbasidenfreundlicher Ḫârigiten, die nach Mekka gekommen waren, unrühmlich bekannt machte (Tab. II, 1981-3 = Chron. d. St. Mekka II, 236). Dessen Wirksamkeit liegt jedoch fünfzig Jahre später, als die Lebenszeit der sonst von Qut. besungenen Männer; es ist hier der bekanntere Name dieses Chalifensohns durch Verwechslung an die Stelle des erstgenannten weniger illustren Abdulwâḥid gesetzt worden.

Unser Gedicht hat auch in der Gamharat as^cår al-Arab 151-3 (Gm — Druckausgabe) Aufnahme gefunden. Der Gamhara-Cod. Orient. 415 des Brit. Mus. fol. 164*a* ff. enthält noch dazu einen Commentar des Ja^cqub b. al-Sikkit (GS), der leider nachlässig, mit häufigem Fehlen der diakrit. Punkte, geschrieben ist. Ich verdanke eine Abschrift des Gedichts mit Comm., sowie der Varianten zum Gedicht aus zwei Londoner Codd. der Gamh. (GB, GC) der Güte des Hrn. Dr. J. Horovitz. Auszüge aus den Erklärungen des GS führe ich im Flgd. mit ISikk. ein.

Citirt worden ferner:

Agh. XX 119 die VV. 1. 17. — Agh. XX 130—1 die VV. 1. 6. 7. 33. 8. 9. — Hiz. III 124—5 die VV. 1. 8. 9. 17. 27. 28. 33—42. — Aint III 297—8 die VV. 1. 2. 7. 8. 9. 17. 27. 29. 35—42; — Tebr. z. Ham. 170 M. Vs. 8. 9. 7. — Sonst noch:

Vs. 1 Ta'lab, Fașth 23; Agh. III 25; XVI 20; — 3 As. عمدي , LA IX 180; TA

a

¹⁾ Bei Hiz. III 124. So auch die Einleitung zum Gedicht bei B, in ISikk.'s Commentar, IDoreid 48 (nach einer Ansicht), Beläd. 181; Jäqüt IV 489.

²⁾ Beide genannt von Ai. III 297; vgl. auch Agh. XX 119, 23; ISikk. und IDor. a. a. O., Iliz. a. a. O.

V 148; - 6. 7 Buht. Ham. (Lugd. Warn. 889) 182; - 8 IQtb. Ši^cr (Cod. Vind. N.F. 391) f. 28; Iqd I 190; Iqd III 148; Buht. Ham. 341; IRaštq, ^cUmda (Cod. Ref.) 328; -9 Iqd I 246; II 329; Ta^cálibt, JwMw. f. 25 v.; Şafadt f. 30r u. A. - 8. 9 AManşûr al-Ta^cálibt, al-Igáz [in hams rasá³il Const. 1301] p. 43; - 13 As. خطر (Alawi, Ndr. 17r; - 17 Ġ, LA, TA (ج); A^clam zu Zoheir (Landb.) S. 111; Nowairt, Nih. f. 68r; IAnbárt, Addád 98; - 18 Gáhiz, Hjw. f. 257v; - 19 Derselbe 131v; 337v; - 20 G II

552; LA XX 173; TA X 354; Bek. 570; Jaq. IV 741; — 21 LA يعشى; 2. Hvs. auch unter يغير. — 22 Ġ, LA, TA نفىل; 'Ukb. Tibj. II 216; — 23 Bek. 685, TA III 431; — 24 As., LA, TA , -25. 26 Jáqút III 750; — 26 TA unt. , -27 Ġ II 395, Bek. 265; nur b LA XVII 310; TA IX 354, Jáqút II 200 (anonym), IQtb. Adabul K. ed. Grünert p. 534; — 27. 28 Ġawaliqi, Šarh Adabul Kåt. Cod. Vind. N. F. 45 f. 159r; — 28 As. , -27. 28 Ġawaliqi, 319; — 33 As. , -27, Ask. Ġamh. Amtál 177; — 34 As. Iqd II 329, Belåd. 181, Jáqút IV 489; — 35 Agh. V 67, Muh. Báqir, , -27 Ukb. I 47, Comm. zu A'šá's Lobgedicht in Morgenl. Forschungen'' 249.

 Dieser Anfang wurde von Kennern viel bewundert, wenn auch die Anekdote Agh.
 XX 130, 21. 27 nicht genügend bezeugt ist; s. ferner Agh. III 25 M. — لطالت بع الطُولُ erklären ISikk. und die Lexx. wie Schol. B. — Vgl. dazu الطيَدُر Ahlwardt, six poëts S. 199, No. 18, 1 (dem Imrlq. untergeschoben); طال طُولُك ; Jufeil's (LA, TA

2. الغبر als Ort auch bei Ahţal 77,5 nach der La. Bek.'s 697,2 (Ed. Salh. hat الغبر); bei IQeis al-Ruqejjât Jâqût I 613, 16 wird es neben Raqqa und Bišr genannt. – Der im Schol. citirte Vs. des Mutalammis findet sich nicht in Geyer's Abschrift des Diwan's; ich vermuthete حقّبة, Geyer حقّبة oder (das in den Text eingetragene).

4. خَلَنٌ Imrlq. 10, 12; Ham. 330, 6.

1

5. مُلتو على أهله فاسد = خبل nach As. دمُلتو على أهله فاسد ما خبل. So auch in Versen ANağm's bei As., und A'šâ's bei TA خبل.

8. 9. Vgl. die Paraphrase Hiz. III 125. — In Vs. 9 ahmte Qut. den Vs. des ^cAdf b. Zeid nach:

b. Zeid nach: قـد يُـدْرِكُ المُبْطِئَ مِـنْ حَظِّه وَلَخْيُرُ قَدْ يَسْبِقْ جَهْدَ الْحَرِيضِ

der wieder den جمانة للجعفي zum Vorgänger in diesem Gedanken hatte. S. Iqd I 186. 246; Ma^cahid a. a. O.; Hiz. I, 169—70. — Ähnliches Mufddl. 29,5.

10. Zwischen Vs. 9 und 10 hat GS noch den Vs.:

der aber in den anderen Recensionen der Gamh. fehlt und auch von ISik. nicht glossirt wird.

13. أرجناء. Die beiden Erklärungen des Schol. gibt auch Tebr. z. Ham. 561, 4, Schol.

z. Lebid 137,4 (Chal.). Sonst vgl. noch Zoh. 3,4; Hud. 244,20, Mfddl. 20,18, IHiš. 890,12, Hut 13,7. — أَرْحَبُيُ Agh. XIV 30,25, Hud. 262,19, Tab. II 99,11 u. s.

14. ISikk.: وقوله ماوُّها سَرِبُّ أى دموعها سائلة من الللال، وقوله اغْرَوْرَقَ أى ملَّاها الدمعُ thränen" Boch. VIII, 52,7 (Bul. vocal. Ausg.), Agh. XV 117,25, Omar لغُرَوْرَقَ bARab. 14,1 (Búl.).

15. Zu مُكُل vgl. Kamil 236, 2.

17. ISikk. vergleicht treffend die Beschreibung des Rosses bei Zoh. 15, 29.

20. نَبِيًّا auch XXIII, 29 genannt, dort offenbar nicht weit von der Heimat der Taglib entfernt. Nach Bekrt 570 ist es ein hoher Sandhügel im Gebiet der Taglib. — Išikk. z. St.: بي مكانَ بالشام دون البِشْر والبشر في ديارِ كلب قال ابو عمرو نبى لبنى تغلب .Vgl Jåq. IV 741 zu uns. St., LA, TA نبا .

21. مَحَانٌ ist ganz eigenartig. Es bedeutet مَحَانٌ schnelligkeit" z. B. Lebid ed. Huber nº 36, 2; vom Trunk Mfddl 34, 29, Šanfara 41 = seilig" (Zamahş) oder swenig" (Mubarrad zu Šanf.). Auch hier paraphrasirt ISikk.: غشاش تجلة يقول لا ينزلون Vgl. auch Tahdtb 595, 3.

استبرّ بها اى طردها ومصى بها، وجنّبها (اى جنبها Cod.) بطنّ الارض التى ISikk. استبرّ بها اى طردها ومصى بها، وجنّبها (اى جنبها . (Rest verderbt). نبتها للوذان [وهو adde] من احرار البقل ونبتد مثل الهنديا.

23. العَوِير nach Bek. 685 ein Wasser in Syrien; dorthin setzt es auch Jaqut III, 748, 12 ff. Auch Ahtl. erwähnt es in einem Vs., s. Bek. 741, 3. — Es gibt daneben aber auch einen Ort الغَوَيْر, wie C. und Gm hier lesen, ein الغُوَيْر.

24. وَرَفَ >liess zur Seite" Hud. 176, 3, Ahţl 100, 7; mit & l. Mu^c. Zoh. 11 (Ly.). — أرق nach ISikk. und Jåq. I 210 ein kleiner Ort nahe bei Palmyra, Erek bei v. Oppenheim I, 321.

والنظرة القَبّلُ بفتحتَيْن التى لم تتقدّمها نظرُّ ومند يقال رأينا الهلال قَبَلًا 299: 27. Ai III, 299 انا لم يكن روى قبل نلك. So auch ISikk., Bekrt a. a. O., Hiz. – حُبَيًا – ein Ort in Syrien (Bek., Jaq., Hiz.)

28. ISikk., Hiz.: دواختالت ای تزیّنت به الکلّل من حُسْنه وهو من الخُيّلاء. - Wie B . يروی بالرَفع Bchol GB أَلَمْحَةً bat, so bemerkt auch zu أَمْحَةً

29. عُلاوتَنا hat B in Übereinstimmung mit den Lexx., vgl. Lane s. v. -- Nur Ai. sagt: عَلاوتنا بفترح العين المهملة يقال كن في عُلاوة الريح وسَغالتها الح

als Object zu متَّ السفار als directe Rede. Besser wohl متَّ السفار .32

.ويُروَى سالمة .33. ISikk

ويروى اهـلَ بالنصب على الزجر كأنَّه قال دَعْ عنك اهل المدينة bemerkt ISikk. ويروى اهـلَ 34. Zu الزم اذا عاش لك عبد الواحد ومثله من النصب قرل امرى القيس فبَعْضَ اللَّرِّم عاذلَتَى الخ. آ. يُمُل ينجو JSikk., Hiz.

39. Obgleich das كم تخبريّة vorliegt, ist nach der Lehre der Grammatiker doch der Accusativ فضلا vorzuziehen, weil die Partikel vom Nomen getrennt ist; doch sei auch der Nominativ erlaubt; Sibw. I 254, Mufşl¹ 72. Vgl. noch Ai. IV, 494: وقولد فَضْلاً يُروّى بالأوجُد النفصُل على الأَطْهَر واما للجُّر فعلى لغة مَن جَرَّ مع الفصل وأمّا بالأوجُد الثلثة أمّا النصبُ فلأجل الفَصْل على الأَطْهَر واما للجُّر فعلى لغة مَن جَرَّ مع الفصل وأمّا قال شرح ديوان القطامي أى فر يكن لى 21. III, 123 احتمل no. – . الرفع فلأنّه فاعلُ نالنى حَمولَةٌ أَحتملُ عليها ويروى اجتمل بالجيم أى اجمع العظام لأُخرج ودكها واتعلّل بع ولجميل (vgl. Ai IV 494).

41. كَـدّروا strübten" durch Vorhalten der erwiesenen Wohlthaten, Hud. 38, 1; Agh. XIX, 35, 17, Kml. 102, 13, Hut. 6, 10 und Goldziher z. St.

42. ISikk. وقوله والآخدون به أي بالمُلْك فأُضمر لما جرى من ذكر الملك 42.

II.

Inhalt: Nastb, Wegzug des Stamms der Geliebten 1—21; Wirkung der Lob- und Schmähgedichte des Dichters 22—28. Verherrlichung Zofar's für die edelmüthige Rettung Qut.'s 29—46. Schadenfrohe Schilderung der schweren Niederlage, die die Qeis seitens der Taglib bei الثرثار (49), bezw. dem davon nicht entfernten الثرثار (66) erlitten haben 47—66.

Das geschichtlich bedeutsame Gedicht behandelt zwei Schlachten zwischen Qeis und Taglib, die zeitlich nicht weit auseinanderliegen, aber ganz verschiedenen Ausgang hatten:

1) (ohne den Ortsnamen zu nennen) die Schlacht bei *Måkisin* (Vs. 29-46); vgl. darüber die Einleitung. In ihr wurde Qutâmt gefangen genommen, und seine Kameele fielen in die Hand der Feinde. Das Qeisitenhaupt Zofar aber schenkte ihm trotz des Einstürmens seiner Leute auf ihn (Vs 39) das Leben und beschenkte ihn noch mit 100 Kameelen, für die Qut. ihm an anderer Stelle (XIII, 37-43) dankt. Aus gleichem Anlass dürfte Ged. XVI entstanden sein. — Den Vorgang mit Qut. in dieser Schlacht berichtet nur Agh.; vgl. Einltg. II, 1;

2) die Schlacht bei التحشّاك, auch bei الثرثار, genannt 47-66 (s. Vs 49.66), in der

¹⁾ Cod. مهر.

die Taglib die Qeis schlugen, deren Führer عَمَيْر بن التَحْبَابِ fiel (Vs 51, Agh. XI, 58, Z. 4.5; IAth. IV 258-9). Weiteres über die Schlacht vgl. Einleitung II, 2. Auch Ahțal höhnt die Qeis wiederholt wegen dieser Niederlage bei Ḥaššāk, bezw. Tartār (Ahţal 31. 32. 50. 129, 3-133, 6; 216, 1 vgl. m. 215, 9). — Der Ort الشرعبيّة lag nahe dabei; vgl. Ahţal 220, 10. 11: »Jetzt liegt er (^cUmeir) in einer öden Wüste, um ihn her die wilden Thiere von al-Šar^cabijja." Der يس الشرعبيّة war also keine besondere Schlacht (so IAth. IV 257), sondern mit diesem »Tag" identisch. — Der Schlachttag war nach unserem Vs. 47 ein Freitag, wodurch der Bericht Agh XI, 63, 17 bestätigt wird.

Zur Composition. Die VV. 25-7, die abrupt und dunkel sind, stehen wohl nicht an ihrer urspr. Stelle s. z. St. – Vs. 41. 42 unterbrechen die Schilderung der Gefahr, die mit $\sqrt{3}$ 43 fortgesetzt wird, durch das Lob der B. Nofeil, der Sippe Zofar's. Ferner fehlt dem Vs. 45 mit seinem $\sqrt{3}$ der Anschluss an Vorhergehendes. Vs 43-4 gehört wohl urspr. vor 41-2: »Die Nofeil sind freigebig (41) und vertheidigen tapfer ihre Schutzgenossen (42). Aber doch nicht so (energisch) wie Du mich vertheidigtest (45)." Denkbar ist auch, dass Vs 45 hinter 46 gehört und Gegensatz zu 46a wäre.

Die VV. 47-66 müssen urspr. ein besonderes Gedicht gewesen sein. In einem Lobgedicht auf den Qeisiten Zofar kann Qut. unmöglich die schwere Niederlage der Qeisiten bei Haššák, bei der Zofar selbst anwesend war (nach einem Bericht floh er aus der Schlacht, IAth. IV 258 ult. ff), in dieser kränkenden Weise behandelt haben. Mit Vs. 47 mag einst das besondere Gedicht begonnen haben; auch Vs. 64 kann der Anfang gewesen sein. – Vs. 62 steht an falscher Stelle zwischen حتى ان اس auf seinem Nachsatz; er spricht von den Bundesgenossen der Taglib und gehört etwa hinter Vs 56, während 60. 61. 63 von den Feinden, den Qeis, handeln.

Citirt werden:

Agh. XX 129-130 die VV. 29-84; 36-46; IQotb., Su^carâ Cod. Berol. Mq. 449 f. 132b die VV. 4-8; 12-14; 29-31; ferner:

1 Ġ, LA, TA طحى, طادى, Amâli'l Q. f. 133; — 3 Tebr. z. Ham. 141 M., Ġ, LA مغل, TA مغل, Aşma'î Šâ', ed. Haffner Z. 26; — 5 Aini IV, 521, LA, TA, TA , Ġirgâwt ŠŠw. Aq. 219, Mh. Qutta SŠw. Aq. p. 222; — 6 As. تشعى; — 7 AQâsim Muwâzana beina ATamâm wal Buḥturî (Stambul 1287) S 7. 115 [mitgeth. v. Goldziher]; —

9 As. تقصد : — 10 LA, TA تحد: — 13. 14 Kml. 379, 3. 4; Agh. XX, 118—9; Ma^cahid 87; Şafadî, ŠRis. IZeidûn f. 43*r*. — 14 As نعب: Iqd. III 184, Gâḥiz, ḥjw. f. 264*r*; Hamad. 221, Hiz. I 533; — 18 \acute{G} , LA مدال , Sammelhdsch. Wien N. F. 61, f. 121*s*; — 29—31 IQtb. Šu^carå (Berol.) f. 132*b*; — 30—31 IAth. IV, 261; — 35 \acute{G} , LA, TA = 36 LA, TA (LA, TA = 35. = 49 Bek. 297; — 51 Ukbari II 383; — 53 \acute{G} , LA, TA = 354; — 61 As. = 362; = 62 IAnbari, Addåd 45; \acute{G} II 212; LA IX 241; XIII 452, TA V 192, VIII 6; — 63 Kml. 73, 8, MBåqir 224; — 66 Bek. 215 ult.; G, LA, TA LA, TA = 3. =

بعتان, عتان, vom Wiederkehren dêr Liebe Ahtl. 12, 3; 58, 6. — 2. Hvs.: »und nicht
 vermagst Du die noch verbliebene, feststehende (Liebes-) Schuld (bei ihr) einzutreiben".

Zum Bilde vgl. XXIII, 4, 5; Mfddl 5, 1; Om bAReb. 43, 10 (Sch). — طلاحی. Wie das Schol. erkl. auch G, LA, TA (von AObeida); vgl. zu مثلا , »feststehen" Dinâw. 376, 20.

رجل Glosse B ورّاد 2. Za .

5. صادّ ist unregelmässiger Plural zu صادّة statt zu مادّ ('Aini IV 521, LA, TA); Ai. meint, es könne auch auf أبصار bezogen werden, was aber nicht angeht.

8. اقصاد eigtl. »treffen" mit dem Pfeil Ahţl. 128, 5, Kâmil 772, 12, »tödten" durch Biss, Ahţl⁹94, 1; bildlich, wie hier, Agh. ed. Koseg. 62, 15; 131, 6 v. u.

9. 10. Die Orte الروحاء und خيّم sind auch XXIII, 21 als zusammgehörend erwähnt. — جَدَّدَ لِبَرْنِي, auch XXIII, 28, ist _ قَصَدَ _ (LA). Vgl. Aus b. H. 43, 9.

hier in der seltenen Bedeutung von حَوْدَج , die Qam., TA bezeugen.

15. تَصَرَى hielt zurück" ein Thier, wie hier, Ham. 593, 1; Thränen 464, 2. - بَسَّنَّ (Marzûqî zur Ham. (Freyt., Versio I 586) erklärt: التخييس حَبْسُ الابل على الكدّ والعمل, und so ist es auch IHiš. 113, 4 gebraucht. Dagegen As., LA, TA زلتى لم تُسرَّح ولكنّها .

16. شليل Agh. XVI, 49,7; Mfddl. 9,17.

المُكَرِّى 18. Wie die erste Erklärung des Schol. auch Ġ, LA المُكَرِّى 18. يَكْرَى 18. يَعْدُو بَعْدُو بَعْدُو السادى Zu السادى vgl. Hud. 244, 21.

19. اللَّهَيْمَ ein Thal der Namir b. Qâsiţ, westlich von Tekrît. Einen Ort gleichen Namen erwähnt ein dem Nåbiga zugeschriebener Vers, Ahlwardt, six poets, S. ارت No. XXX; s. Bekrî 496.

20. اخصر gleichfalls ein Ort der Namir in Mesopotamien, [es gibt noch andere gleichen Namens] Jaq. I, 164. — نو غُنّاء ein Abfälle u. dgl. tragendes Wasser oder Regen. — Der Plur. غناء gehört zu dem collectiven أنْصاد.

23. Wer es ist, der den Dichter bedroht, ist nicht zu ersehen.

24. Der weiten Verbreitung ihrer Schmähgedichte rühmen sich die Dichter öfter; z. B. Zoh. VII, 7; VIII, 6. 7; Muzarrid in Mfddl. XV, 15; XVI, 58.

als Ort, wo die Taglib eine Schlacht siegreich gegen die Qeis unter Umeir b. al-Hubab bestanden, scheint auch Ahțal 215, 9 genannt zu sein.

27. Die تَرْح sollen wohl Kameele sein, die vom Dichter für seine Gäste zertheilt

worden (تقطّعن) sind. Dann passt aber Vs. 25—27 nicht hierher, weil vor und nach ihnen von der Kunst des Dichters im Loben und Schmähen die Rede ist. Die تُرَّح aber etwa bildlich auf Spottgedichte zu deuten, die urspr. bei dem Dichter gewesen (تُصَمَّم معيى) dann von ihm losgetrennt (und auf die Gegner losgelassen) worden, ist kaum angängig.

30. العنق Gl. B orklärt الهادى.

. اى مكافأتى بالكم . Gl. B. مكارمتى .83

34. Ich verstehe den Vs. so, dass Zofar, auf seinem Rothfuchs sitzend, schützend zwischen den Dichter und dessen Feinde getreten ist. So sitzt er in einer anderen Schlacht bei اللُحَيْن auf dem Maulesel, während seine Leute zu Fuss sind, Agh. XI, 58, 17.

35. Zofar hatte von Circesium aus siegreich gegen die Kelb gekämpft; vgl. Agh. XX 121, 10 ff. – Zu b vgl. TA (u. جمع ويقال استجمع :(جمع xu da vgl. TA (u. حمن عند موضع الا سال rettete, befreite", Ġ, LA, TA. 36. مَن يَحولُ لد شخصٌ او = (ندا xu da vgl. TA (s. v. مَن يندو الخ يتعرّض لد شَبَحٌ يقول رميتُ ببصرى فما نَدَى لى شي؟ اى ما تحرّك لى شي؟

41. Nofail ist der Zweig der Kilåb, zu dem Zofar gehört; s. XIII, 42; s. auch XVI 21 f., Hiz. I 393, Z. 7 v. u. – Uebers.: »Das Gute ihrer Leute (wird erwiesen) im"

43. 44. Die Verse stören hier. S. »Zur Composition".

44. انْتَاش rettete" (LA) wie Naby. 12, 5. – انْتَاش, sonst die Erde", scheint hier (im Bilde) einen Brunnen oder Erdtiefe zu bezeichnen. Vgl. Ps. 40, 3. – لله natürlich zu جبل gehörig.

45. Vgl. »Zur Compos."

47. Vgl. daselbst. — Wenn nicht بنى أُمِّى gegen beide Codd. herzustellen ist, so ist أُمَّ واحد.

48. نُكْرِهها Mişb. u. d. W. - Die Var. in B meint عَسَفَة اخذ، بقوّة.

49. Höhnisch sagt Qut., dass die Taglib ihre Gegner, die Qeis, mit Hieben bewirthet hätten; s. Vs. 63; 'Amr b. Klth. 62f. (Ly.).

52. Mâlik, nämlich von Taglib, Wüstenf., Tab. C 16. 17. – Vgl. Ged. III, 44. – رُجْحُ = رُجْحُ wie Hansal 10, 12; ebenso مَراجِنُ 'Ant. 7, 12 und A'sa bei LA, TA s. v. رَجْحَ،; eigentlich »überwiegende"; vgl. Abtl. 189, 8.

53. بَنَّنَ — Narbe" ISikk., Thdb. 108; G, LA, TA paraphrasiren — أَثَنَ , wie es auch in einem Vs. bei ihnen von Spuren eines Orts gebraucht ist.

57. لإخْرتهم; sofern die Qeis zu Mudar gehören, wie die Taglib.

II. III

62. S. Einltg. zum Gedicht.

63. Zur Erklärung des Bildes in b vgl. Kåmil 37,9.

III.

Inhalt: Nastb 1-16; Fahr 17-20. Beschreibung des öfteren Kameelsritts und des Kameels, das schnell wie ein gejagter Wildstier läuft 21-41. – Preis des eigenen Stamms 43-46. – Lob des gatafânischen Edeln Asmâ b. Håriga 48-57.

Dieser Schlusstheil ist der Zweck des Gedichts.

Zur Composition. Die $\nabla \nabla$. 43-46 setzen unvermittelt mit >und" ein; sie müssen die Einleitung verloren haben. — Auch bei ∇s . 42 vermisst man die Nennung des schmähenden Gegners.

Der Gepriesene ist اسماء بن خارجة (1 بن حصن (8 بن حُذيفة بن بدر الفزارق, Ihm ist auch das Gedicht XVII gewidmet. Er lebte in Kufa, zu dessen freigebigsten Männern er gehörte 3). Er war unter den Zeugen, die i. J. 51 gegen Hugr b. Adt vor Mughtra b. Su^cba Zeugniss ablegten 4). I. J. 60 hatte er auf Befehl des Ubeidullah b. Ziåd mit Anderen den Håni' b. Urwa, den Beschützer des Muslim b. Aqil, zu Jenem herbeigeholt, soll aber hei dessen Einkerkerung dem Ubeidullah scharf entgegengetreten sein 5). - Beim Aufstande Muhtår's i. J. 66 ertheilt er dem IMuti^c, dem Präfecten IZobeir's Rathschläge ⁶), wird dann von Muhtår wegen seiner ehemaligen Hilfsleistung gegen Hani' verfolgt, flicht nach Syrien, während sein Haus in Kufa zerstört wird 7). Im J. 68 ist er aber wieder dort und räth dem Ibrâhim b. Aštar von einem Angriff auf die Hârigiten ab 8). Vor Haggåg (seit 75 im Irâq) soll er dort mit der Dichterin Lailå al-Ahjalijja zusammengetroffen sein 9); der Qeisitenführer Gahhaf, der bei Haggåg Unterstützung für eine Blutwehr suchte und nicht vorgelassen wurde, erbat von Asmå Befürwortung bei ihm 10). Auf ihn haben z. B. auch A'šå bani Abi Rebi'a 11) sowie der Dichter Abdullah b. al Zabir 12) Lobgedichte verfasst. — Sein Sohn Ujejna wurde von Haggâg in's Gefängniss geworfen Agh. XVII, 117. Seine Tochter Hind war an Ubeidullah b. Ziåd verheirathet; Dinåw. 303, 10-14. — Sein Tod soll nach IAth. IV 215 in das J. 66, nach And. (bei IHagar a.a. O) in's J. 60 oder 65 fallen. - Wenn er aber nach den obigen Anekdoten noch unter Haggåg in Kufa war, so würden alle diese Daten mindestens um ein Decennium zu früh sein 13).

Citirt werden: Vs. 7 As., Ġ, LA, TA وثر; — 8 LA, TA زينة; — 9 Bek. 740, LA, TA; تربية; — 13. 14 IQtb. Šu^carâ Msc. Berol. f. 88b; — 22 Ġ, LA, TA ; نصرج, نصرج; — 25 Bek. 740; — 30 As., LA ; قصب ; — 34 Ġ, LA, TA سلف , Bek 781, Jâq. III, 126, Ġaḥ. ḥjw.

9) Agh. X, 81, 30. 10) Agh. XI, 60 unt.

11) Agh. XVI, 162. 12) Gahiz, Buhala 249, 4-7; Agh. XIII 35, 10, 24; 86, 16; als er eine zu geringe Gabe erhielt, verspottete er ihn; Agh. das. Z 13.

13) Bei IAth. a. a, O. scheint er mit السماء أبن حارثة verwechselt zu sein, der nach Wåqidi wirklich 66 starb (Usd I 78); vergl. die Nachbemerkung bei IAth. z. St.

¹⁾ Ueber diesen seinen Vater s. Goldziher zu Hutejja S. 9 (des 8ep.-A.'s).

²⁾ Ihm widmete, Zoheir sein Ged. XV; s. Vs. 42 ff. Vgl. über ihn, der ein Zeitgenosse Håtim's des Tajjiten (Diwan n° 78) war, Schulthess, ZDMG 54, 459. 3) Hamadånî 167, 1, Marzubânî bei 1Hagar I, 209.

⁴⁾ Tab. II, 188 = Agh. XVI, 81.

⁵⁾ Tab. II, 253,8 = IAth. IV 21-24.

⁶⁾ Tab. II, 681, 8 = IA IV 184 uut.

⁷⁾ Dînâw. 809; Agh. X1II, 37.

⁸⁾ Tab. II, 761 - IAth IV 284.

96r (corrupt); — 35 Bek. 158; — 38 LA خزى; — 40 Ġ, LA, TA مصنى; — 46 Ġ, LA, TA; TA خزى; — 47 LA, TA بخيف; Tebr. zu بخر, — 57 TA; فخر, 50 LA, TA تحمل بعضر, Tebr. zu Mu^call. (Ly.) S. 86.

2. Glosse C يرن يصيح.

3. مَجاسدُ von Frauengewändern Omar b. ARab. 9, 2 (Bul.); Agh. V 192, 3. »Sie legt ihre safranfarbenen Gewänder von (Gliedern ab, die) hellen Silberflächen (gleichen)".

5. خَدَنَّوْ fleischig an Armen und Beinen" als Vorzug der Frau Ham. 173, 5; Agh.

XIV, 46, 9; XIX, 101, 30; Kåmil 412, 5.

8. Der Speichel der Geliebten, bes. auch nach ihrem Erwachen vom Schlaf, wird oft mit dem Wein und duftenden Gewürzen verglichen. Vgl. Imrlq. 17, 5; Omar b. AReb. ed. Bul. 9, 9; 11, 25; 13, 22; 14, 19; 18, 14 u. s., A^cšå Hamdån Agh. V, 147, 30; 149, 30 u. A. — منابع am Euphrat, zwischen Raqqa und Hit. Sein Wein hatte einen guten Ruf; vgl. Imrlq. 59, 10, Alq. 13, 40.

. Bek. 740 . واليمامة بين سواد العراق واليمامة 9. Bek. 740

10. Lies فَتَحُلَّ als Folge des in Vs. 9 Gewünschten.

11. Auch Amáli'l Q. erklärt تدينك mit تستعبدك جبّها . – Zur Erkl. جَزّى = دان vgl. Ham. 10,2; Kml. 185,2.

13. »Onkel" d. h. zu alt für uns; s. Zoh. 15,3; Ahtal 43,3; شيخ كبير Mfddl. 31, 2.

15. Die Unbeständigkeit der Frauenversprechungen z. B. auch Ham. 575, 7-9: Keine, die die Finger färbt, hält die Schwüre", Tebr z. St., Zoh. 9, 3; Mfddl. 21, 2-4.

Tab. II 424, 15; III 1473, 14; Iqd² I, 175 M. الاخبارَ verhüllen", z. B. الاخبارَ

18. أَخْبَرْتـنى Du, Ganúb, hättest ansgesagt, dass ich" (= أَنَّى; oder zu lesen المحمد أُخبرتنى وَلَقد علمت so hättest Du (von Ganúb) erfahren, dass ich." Vielleicht war das Ursprüngliche لَخَبَرْتَنَى so hättest Du über mich erfahren".

20. Renommiren mit häufigem Weinzechen auch XIV, 8-9, XIX, 3 ff, XXIX, 15-6, wie oft bei Ahtal (3, 6; 27, 3; 84, 3; 116, 3; 142, 5; 154, 2-4, 8-9; 207, 4; 320, 9), obgleich Qut. den Islam bekannte. Man rief sich bei den christl. Taglib Hinsetzen und Aufheben des Weins beim Gelage zu, Ahtal 3, 7. – artr höhnt den Ahtal und die Taglib öfter mit ihrem Weinzechen; z. B. I, 25, 6.

22. حَرَى = >mager" von der Kameelin 'Alq. 7,4; Lebid (Châl.) 137,4; Mfddl. 7,23; 10,8; vom Wildstier Hut. 3,19. – مُبابَةٌ ein kleiner Theil, Rest" Hud. 279,12, Tab. II 301,2; vgl. die Variante Ham. 719,1 (wo bei Tebr مسابة zu lesen ist).

25. ff. Der bei den alten Dichtern gewöhnliche Vergleich des Kameels mit dem Wildstier, der in regnerischer Nacht umherrennt und unter Bäumen Schutz sucht, ist auch

b

häufig bei Ahțal; z. B. 114, 1ff; 138, 6ff; 148, 5ff; 230ff (Fragment); 260, 8ff. — مُولِّعُ »schwarz-weiss gestreift", vom Wildstier Ahțal 86, 1, der Wildkuh Alqm. 2, 13, Jungen der Gazelle Omar b. ARab. 34, 10 Bu., übertragen von der Frau Farazdaq Agh. 19, 19, 12. — ach Bek. 740 im Gebiet der Taglib.; s. Hut. bei Jåq. IV 132, 5-6.

Ebene zwischen Hügeln" Hut. عَزِبَ vom Ort, wie Leb. 85,4; Hut. 7,43. — عَزِبَ Ebene zwischen Hügeln" Hut. 3,17; Agh. 19, 128,6.

vom Wildstier Nåbg app. 26, 32; Hut. 3, 17. لَهِق

28. Zu a Rdgl. B بَحَمَّ und أَحَمَّ waschen", nicht nur mit warmem Wasser (حميم); so, wie unser Vs. zeigt, richtig IA^cråbî gegenüber Anderen, die diese Einschränkung behaupten (LA حميم).

von Jägern, vgl. القانص اللحم Ham. 615, 4; urspr. »gierig nach Fleisch" s. IHiš. 582, 16 (lies ألحمًا, daher von der Lanze Mfddl. 6, 4.

34. مسن سَـلَوق. Jagdhunde von da nennt auch Muzarrid Mfddl. XVI, 67, Ahtal 140, 7, und Râ^ct in einem Vs. bei TA s. v. سلق noch heute heisst Slûkt in Mesopotamien der Windhund, mit dem man Hasen und Kaninchen hetzt; vgl. v. Oppenheim, Vom Mittelmeer bis pers. Golf II, 104. Dass mit Sal. eine Stadt in Jemen gemeint sei, behauptet (wie Schol. C) auch Kit. al-^cAin bei Bek. 781, Šimr bei Jâq. III 125-6, während nach Aşma^ct bei Bek. eine Stadt im oströmischen, nach IFaqth bei Jaq. in Armenien, nach Gauhart Seleucia in Syrien gemeint sein soll.

36. Der 2. Hvs. ist mir unklar. Bedeutet er: Beim Todesgeschick (لتحين) eines Anderen (Hundes), welches nun eintrat"?

angewöhnlich mit Accus. (vgl. LA u. d. W.) »schämt sich vor ...," خَزَى

40. Die La. مصوائع erklären G, LA, TA mit تَسَعَدَّم; auch AObeid hatte nach LA diese La.

42. Die B. Zuheir sind wohl die Vs. 1 Genannten.

43. ونَحَلَّ bietet der Cod. — Denkbar ist auch ونَحَلَّ wir erklären jedes Himâ für erlaubt." Vgl. Ahtal 37, 3 (wo لتُحَلَّها zu lesen) — Sonst vgl. XXI, 1.

44. Målik ist Qutåmi's Sippe; s. II 52.

45. b: »die unsere Stricke festmachen" d. h. unsere Angelegenheiten consolidiren; vgl. den Vs., den Ta^clab (bei LA قوى) citirt:

وصاحبَيْن حازِم قُواهُما نَبَّهْتُ والرُقادُ قد عَلاهُما

46. بَجُبُنَ وَعَرَّدَ وَكَذَبَ in uns. Vs. erklären Ĝ, LA mit رَكَلَبُّ وجَبُنَ TA mit غَيَّفَ. – . جَبُنَ وَعَرَّد وكذب und ونوزع erwähnen auch LA, TA; – Ĝ nur die erste.

50. الية. Des Metrums wegen auf ein masc. أمْ statt auf عظيمة bezogen.

52. Ueber قساميا haben die arab. Gelehrten offenbar selbst keine Kenntniss. LA قساميا

Qut's Vs. citirt denn auch TA in Verbindung mit dieser Bdtg., während LA wie Schol. B dem Wort hier einen lobenden Sinn geben will. — Die Textlesart B شميا ويمانا könnte schwerlich die Bdtg. »unglücklich: glücklich", haben, doch vgl. die Note zu V, 5. — TA hat noch nach IKelbt يقرل النابغة يقرل النابغة أَغَرُّ قَساميٌ كُمَيْتٌ مُحَجَنَّلٌ

وقل ابو هيثم القسامتي الشيء الذي يكون بين الشيئين.

in der Bdtg. von أَفْنيَة ist von den Lexx. nicht überliefert. Vgl. jedoch مَناكِرُ . ähnlich Áhtal 311, 5 (Tadel der B. Zeid b. ^cAmr): قبيلة ليس لها منادي.

55. Zum 2. Hvs. vgl. Abtal 34, 12.

56. Zu يعملة vgl. I, 32. – Zu عملت vgl. يعملة ،rege, rüstig laufende Kam."

57. يَفَخَرُ Lane nach TA. – IA^crábi's Deutung des يَفْخَرُ uns. Verses als يَانَّفُ فَعْ مَا لَعَنان الخَيْر العنان , aber ohne weiteren Beleg. – Tebr. zu Mu^call. (Ly.) S. 86, der den Vs. eitirt, erklärt يَانَف يُحَال .

IV.

Inhalt: Nastb 1-7; Weinzechen 8-13; Kameelsritt 14-23. Preis des eigenen Stamms, seiner Führer und der Rabi^ca-Stämme überhaupt 24-29. Schluss 30.

Die Versfolge ist in beiden Codices dieselbe und auch sachlich ganz entsprechend.

Citirt werden: VV. 8—12. 14 Raqtq, Qutb al-Surúr, Wiener Cod. A. F. 84, f. 88r; — 9 LA, TA حنت; — 16; die letzten vier Wörter Tebr. zu Ham. 360, Z. 3; — 30 Buht. Ham. Cod. Lugd. 889 p. 226.

1. C. Cop. G hat اخوانی بعقلی.

2. فاصر الطرف das Auge niederschlagend", s. den Vs. im Schol. zu 'Urwa 3, 11. – schmachtenden Blicks" Agh. 19, 117, 3.

والحَدْرُ خَشَبات تُنصَّب فرق قَتَّب البعير مستورة بثوب وهو الهودج . . ومن – :خدر 3. TA . . المجاز هودچُ مخدورُ وُمخَدَّرٌ نو خِدْر طُّوْجُهُم بِيضُ belegt G, LA, TA mit dem Vs. Imrlq. 66, 3 in der Lesart مَسافرُ 4. المَسَافر غُرَّانُ.

12

5. خالط جوفَع od. خالط جوفَع (TA). Vgl. Ham. 400, 7, IHiš. 382, 4 = Kamil 109, 18, Hut 5, 7.

8. تَمَشَّى herumstürmen" von der Wirkung des Weins Zoh. 1, 33 — Kml. 27, 1 — Tebr. zu Ham. 87, 3; Agh. V, 35, 27, Ahtl. 295, 6. Vgl. استدار in uns. Vs. 13.

9. مَرْحَتْ ،ist klar" vom Wein, Ahtl. 77, 4; 117, 2; von Sonstigem, Mfddl. 20, 14. – تناذُرُوْ تَناذرَ بعضُم بعصا شرَّاً متخوفا pie Lexica verzeichnen nur; انناذُرُوْ تَناذرَ بعضُم بعصا شرَّاً متخوفا wirth" Alqm. artigem Gebrauch, etwa: »den Andern gegenüber geloben". – لنتى Wirth" Alqm. 13, 38 (نيّة). An uns. Stelle ist aber die La. حانوت in gleicher Bdrg. gut bezeugt. LA, TA belegen es mit dem Vs. des تمشى بيننا حانوتُ خمر – : المتنخّل الهذلتى الهذلتى اله

11. Helden mit Ĝinnen von 'Abqar verglichen wie Zoh. 14, 13. A'šå und Kuţajjir bei Jåq. III 606. Welches 'Abqar gemeint sei, wissen die Araber selbst nicht mehr.

14. نجر بردنا in der frohen Weinlaune, wie Zoh. 1, 33 u. ö., نجر بردنا Kml. 26 unt.
 15. Die Var. خرائرُه im Schol. C bedeutete eigtl. »Säcke", hier »Kröpfe", was weder in Lexx. erwähnt, noch mir sonst begegnet ist.

16. مَوَقَعًا sertreten" v. Weg auch Tebr. z. Ham. 535, 3; sonst »zerdrückt am Rücken" v. Kameel Ahtl. 161, 5, an den Seiten Urwa 7, 4; davon trop. »erniedrigt" v. Knecht · Ham. 535, 5. – سَوَافَرُ seltener Plural eines masc. Particips, s. Tebr. 360, Z. 3.

17. Zur einen La B's wäre أَسْتُجِنَّ الله وَطَنع (TA), zur anderen أَسْتُجِنَّ = أُسْتُجِنَّ (von TA mit einem Vs. des مليج الهذَلق belegt) zu vergleichen.

.(Gl. B.) خَصْرُه = hier مخاصرُه (Gl. B.).

والتزيَّد سيرُّ فوق العَنَق : (زيد) freihängender Zügel" wie Ḥâtim 18, 3. — TA، (زيد) العَمَق : (زيد) من النوما وفي الاساس مدّت بالعُنْق وسارت فوق العَمَق كأنَّها تقرم براكبها.

20. Zum Vergleich schneller Kameele mit Samâmvögeln vgl. Nåbg. 17, 23 und den Vs TA سمّ.

25. مهاجره »der in die Stadt Uebergesiedelte" als Gegensatz zum Beduinen; s. Ham. 653, 2; Agh. XI, 62, 4; TA هاجرُ .

28. للتلقي Zu dem nicht seltenen Bilde vgl. Hanså^{\$} 20, 2.

٧.

13

Inhalt: In einem Kampf gegen die Suleim und Mucaz sind mehrere Zweige der Gušam b. Bekr, wie die B. Zuheir, der Clan Ahtal's, und die Hazaz, feige geflohen und haben sich mehr um ihre Herden, als um den Feind gekümmert; Qutämt's Sippe aber hat sich dabei tapfer erwiesen und die Gušam geschützt.

Welche Schlacht aus den Kämpfen der Qeis und Taglib hier gemeint sei, ist zwar nicht gesagt. Aber die Situation ist der in der Schlacht bei Rahub, die XXIII 33-43 geschildert ist, so ähnlich, dass die Identität sehr wahrscheinlich ist. Dort wird wie hier die Feigheit Ahtal's und seines Stamms, der Gušam b. Bekr, Vs. 41 gegeisselt, während Qutamt sich seines Löwenmuths rühmen darf.

Citirt werden: Vs 1 TA خسز , - 6 LA, TA معز , - 7 LA, TA خسز , - 7 LA, TA

 Die B. Zuheir sind ein Zweig der Gušam b. Bekr, zu denen z. B. auch 'Amr b. Kultúm gehörte. Sie sind auch IAth. IV, 262 unt. als Ueberfallene genannt; s. Schol. zu XXIII, 34. — »Ahtal's Stamm" sind die B. Fadaukas b. Amr b. Målik b. Gušam
 b. Bekr. — التخرار ein Zweig der Taglib (Wüstf. Reg. S. 132 nach Qam.; so auch TA); Manche erklären es hier falsch für den Namen eines Manns (TA).

3. »Wir haben die Gušam.. gegen die Suleim (von Qeis) u. s. w. geschützt". — jist ein Zweig der Qeis, zu dem u. A. auch Zofar b. al Harit gehörte, vgl. Ahtal 151, 7.
— Die Gušam b. Bekr, in deren Gebiet Rahub lag (IAth. IV 262, 7) wurden hauptsächlich betroffen. Gahhaf, der Führer der Qeis, war vom Stamm Suleim. Vgl. auch die سُلَيْم وعام als qeisitische Kämpfer bei Rahub im dem Vs. Gahhaf's Agh. XI, 61, 14.
5. نيسُ ist ein älterer Fehler statt نيسُر. — Dem تيسُر der Fliehenden steht das one. — Dem تيسُر (9) der Standhaltenden gegenüber; derselbe Sprachgebrauch wie bei ^cAmr b. K. 64 Ly.

VI.

Inhalt: Wegzug der Geliebten und ihres Stammes 1-9; Erinnerung an Liebe und

^{9.} Wohlthaten vorhalten" vor; so Ham. 532.9. منت = مَن Wohlthaten vorhalten"

Weinzechen 10-15, besonders eine herrliche Geliebte 16-17. Des Dichters Freigebigkeit und sein Stolz darauf, dass die Nordaraber Alle seine Stammesbrüder sind 18-28.

Zur Composition: Vs. 16-17 befremden hinter dem Nastb und dem Vs. 11 als Wiederholung und namentlich, weil sie abrupt sind.

Citirt werden: Vs 12 LA ريسف, TA رأف, - 13 Ġ, LA, TA كنف; - 17 Ġ, LA, TA نماي; LA, TA زغرك; LA, TA وعبر; - 18. 19 LA, TA ترفرك; Ġ, LA, TA زماية; -25 Ġ, LA, TA زغرك, Ġ, LA, TA رفض, As. حفظ, Meid. (Freyt.) I, 217, Amâlil Q. f. 48r; 152r; der 1. Hvs. Meid. (Bûl.) I, 109, Tebr. z. Ham. 128; - 28 LA, TA منف - In C fehlt Vs. 3. - LA قاف führt einen Vs. im Namen des Qutâmt an (كَذَبَتْ....قائف) den der Diwân nicht enthält und den Ġ, TA (كَذَبَتْ السَوْد بن يعفر itiren; es liegt bei LA wohl ein Versehen vor.

.Tab. II 713, 13, vgl. Z. 15 ،nach Osten zu sein"; vgl. تَسَرَّق Tab. II 713, 13, vgl. Z. 15 ،nach Osten zu sein

3. Ueber diese Vorbedeutung vgl. z. B. Agh. V, 158, 10, VIII, 67 M., Garir I, 41, 13.
 Wellhausen, Reste 202. لو زَجَر Derselbe Wunsch Ahtal 233, 4. — Zum تسطيت vgl.
 Iqd⁹ I 171 ff. Muhammed war derselbe zuwider (IHišâm 559, 15; lies (يعتاف), und er verpönte den Glauben daran; s. Boh. VII, 26, Z. 2 v. unt.

4. »Sie sind (eben noch) nah (und sogleich) fern."

عافاد سَخاتُف .ieichte, unstäte." سَخَالَعُقْل Dinâw. 115, 2; vom حَلْم Ja^cqb. II, 24, 3 v. u.
 ist nach LA, رَافَ nach TA ein Name des Weins.

اع ابن برى يعنى بالماكر للحمّار (للمّار Ausg.) اى Hierzu bemerkt LA a.a. O: بماكر. لله مكرُّوً له مكرُّ وُخديعة.

14. الساصيات Schläuche, wie Ahtl. 3, 5; die Bedeutung erklärt Agh. X, 3: الساصيات القوائم من امتلائها... لأنّها اذا امتلاًت شالت اكسارعُها يقال شصا بسرجلَه اذا رفعها الشائلات القوائم من امتلائها... لأنّها اذا امتلاًت شالت اكسارعُها يقال شصا بسرجلَه اذا رفعها ... كسائلات القوائم من المتلائها... لأنّها اذا المتلاًت شالت اكسارعُها يقال شصا بسرجلَه اذا رفعها الشائلات القوائم من المتلائها... لأنّها اذا المتلاًت شالت اكسارعُها يقال شصا بسرجلَه اذا رفعها الشائلات القوائم من المتلائها... لأنّها اذا المتلاًت شالت اكسارعُها يقال شصا بسرجلَه اذا رفعها ... كسائلات القوائم من المتلائها... لأنتها المتلاً المتلائة المتلائة المتلائة المتلائي المالية المتلائة المالية الم مالية مالية المالية المالية

16. خطاطف eiserne Haken, an festen Stricken gehalten, mit denen man etwas an sich heranzieht, Nåbg. 17, 29.

المزاة مُستعبِرةٌ ومُسْتَعْبَرة غير حظيّة قال القطامـتي لها المخ :(عبر) I7. LA, TA . وامرأة مُستعبِرةً ومُسْتَعْبَرة صلائف erklären sie wie Schol. B.

18. Das Recht" des Gastes auf Bewirthung.

VI. VII

عَلَى جيبن paraphrasirt Vs, 18. 19 wie Schol. C. – Neben هرَّ I9. LA على حيبن wird auch على wird auch على soll dann zum ganzen figd. Satz gehören (LA حيبَنَ).

20 ff. Als seine Stammesgenossen rühmt er die ^cAdnân überhaupt, nicht blos die Rabi^sa, sondern auch die Modar; also die Nord- im Gegensatz zu den Südarabern. Vgl. über diese Anschauung, die auch in Gedicht XXIX vorliegt, Goldziher, Muh. Studien I,

79 ff. — Die لَكَيْن gehören zu den Abdulqeis Wüstf. Tab. A 11.

21. تَبْار Wasserschwall Hud. 238, 4; IHiš. 110, 4; Agh. XX, 135, 24, A'ša bei Tab. II 730, 4.

22. للنائف erklärt Rdgl. B: للنائف; f. Wüstf. Tab. B 16.

23. Dass حَـلَبَ hier = اجتمع sein solle (Schol. B), ist durch نَـزُرًا ausgeschlossen, welches >reichlich" von Milch u. s. w. bedeutet. Vielmehr: wir melken (der Kameelin des Kampfs) reichliche Milch ab". Dasselbe Bild, von der Ueberlieferung verkannt, XXIX, 77.

. التي لا تنهول : Glosse B العواكف 24. Zu

25. Der Vers ist sprichwörtlich geworden; s. Meidânî a. a. O. Die allgemeine Sentenz fördert übrigens an dieser Stelle nicht gerade den Zusammenhang. – رقت = حِسَّz = -erklärt auch \hat{G} حفظ As.

27. Der Variante تعتاد im Schol. B und, wie es scheint, bei C vermag ich wegen des folgd. ب keinen Sinn abzugewinnen. — Zu الزعانف die Geringeren, das Anhängsel" vgl. Hassân b. Tâbit IHiš. 937, 7 — Tab I 1715, 10; ferner Kâmil 263, 2, vgl. Z. 15.

28. مسانييف hier »mager" wird von rüstig laufenden Kameelinnen Mfddl. 34, 26; Ahtl. 6, 7; 185, 7 gebraucht, wo freilich die genaue Bedeutung nicht klar ist. Vgl. auch Nöldeke, »5 Mu^call." I, 39.

VII.

Inhalt: Die Azd drohen mir, nachdem meine Gedichte im Irâq bekannt geworden. Man räth mir, bei Ibn Zobeir Schutz zu suchen. Aber ich bedarf dessen nicht; meine natürliche Schutzwehr sind die Bekr und Taglib (1-3). Nicht Muhallab, sondern Männer wie Hodeil sind echte Ritter. Tüchtigkeit des Letzteren im Kampf und auf dem Reiterzuge (4-8). Von Qudå'a haben die Schaaren seines Stamms (Bekr b. Wå²il) Rechenschaft gefordert und den Ubaidallah (b. Omar) mit den Lanzen durchbohrt (9-10).

Zur Composition. Zwischen Vs. 8, wo von Hudeil's Reiterzügen die Rede ist und Vs. 9. 10, oder zwischen 9 und 10, in welch letzterem die Thaten des Stamms im Ganzen gerühmt werden, fehlt ein Uebergang.

Citirt werden: Vs. 2 G, LA, TA خنبس; - 5 LA غمس; - 7 LA, TA شيط; - 8 Gabiz hjw. f. 22.

Über den Anlass des Gedichts bemerkt LA u. d. W. خنبس, gewiss nach einem Com-

15

mentar des Gedichts: »Qutâmt hatte Leute von den Azd in einem Gedichte verhöhnt¹); »man rieth ihm, Schutz vor den Azd bei Ibn al-Zobeir zu suchen. Darauf antwortet er: »Da sei Gott vor, dass ich mich so erniedrige, da doch die höhere Stellung meines eigenen »Stamms alt und festgegründet ist."

16

3. Zu حابس Rdgl. B مانع. — Mein Holz ist hart" = sich bin fest" s. Hanså² 16, 7;
 Ahţal 8,6; auch smein Speer ist hart" Ham. 592, 3; 478, 4; 126, 2 u. s.

4. Zum höheren Ruhme der B. Bekr verkleinert der Dichter den des berühmten Muhallab b. AŞufra, weil dieser sich von den Azd (von dem Zweig der 'Attk unter ihnen) ableitete. Ihm stellt er als wahren Helden den Hudeil entgegen, den er nicht näher bezeichnet, der aber nach dem Zusammenhang ein Taglibit sein muss ⁹). Gemeint ist ليذيل التغلبي (IDoreid 203), dessen sich Ahtal 48, 2 ff in einem Higå' gegen Gartr rühmt, dass er den B. Tamim bei 'Iråb Beute abgenommen habe. Er hatte die B. Riåh b. Jarbů' von Tamim bei 'Iråb besiegt, Frauen von ihnen gefangen genommen und Beute hinweggeführt, Bekri I, 85; Jåqút I, 180, 17 ff, Iqd⁹ III, 83, wo er fehlerhaft فذيل بن النغلبي heisst ³). — Nach Tebrizi z. Ham. 460 besiegte er zuerst die B. Abi Rabi'a von Šeibån bei Lud überfiel dann die B. Dabba, von denen er 30 Frauen gefangen wegführte. Später aber wurde ihm von den B. Dabba in Verbindung mit den B. Sa^cd b. Zeidmenåt von Tamim eine schwere Niederlage bei ف و بهدي ن و بهدي beigebracht, in welcher er und mehrere seiner Söhne gefangen genommen wurden; vgl. Tebr. z. Ham. 460; Bekrt 180; Diwån des Gartr I 115 ult., 116, 2, II 87, 10-11. Darauf soll sich Hudeil's Gedicht Ham. 459, 4 ff beziehen (Tebr. z. St.).

5. أملوت , wie Mfddl 23, 32; Agh. III, 6, 18. الموت , wie Mfddl 23, 32; Agh. III, 6, 18.

6. خنائيذ wie hier von Rossen Agh. IX 16,25: sonst auch von den Reitern Ham. 247,3; Tahdtb 1 ult. (IMuqbil).

7. الشطى kostbare Decken aus الشطى in Unteregypten, nahe bei Damiette (Jâqůt III, 288, 10 ff, Bekri 811). – LA, TA شيط شما haben: تَيْطِنَى قال السماء شَيْطِنَى قال العبار الساطع فى السماء شَيْطِنَى قال .

8. تَخَدَّدَ عند لحمُد sist runzelig, mager geworden" auch Ḥuţ. 15, 4; Kml. 249, 10; vgl. noch Ḥuţ. 7, 5, Agh. VII, 151, 24. 25 (wo متخدّدا zu lesen). — مُتكاوس - compact" (vom Fleisch) auch Jaqut II, 73, 2. — Rdgl. B hat متراكم.

9. Zum 1. Hvs. vgl. XXVIII b, 2. — مَعَكَ الدَيْنَ Aḥṭal 294, 6. — أَلْرَى streitsüchtig" Mu. Imrlq. 43 (Arn.) = IHiš 737, 5.

10. عبيد الله بن عمر بن الخطَّاب war von 'Alt, als er die Regierung antrat, mit dem

L) Es ist an Gedichte wie N° VI. XXIX u. dgl. su denken..
 Schol. B falsch ist.
 Ein Sohn von ihm hiess حسّان, Tebr. 460.

r

Tode bedroht worden, weil er al-Hurmuzân getödet hatte. Er floh zu Mu^câwija und kämpfte in dessen Heere als Reiterführer bei Şiffîn, wo er fiel. Seine Mutter Muleika war vom Stamm خزاعة, (IQtb., Handbuch 92), also eine Azditin; darum rühmt Qut. in diesem Zusammenhang, dass Qut.'s Stamm ihn getödet. Betreffs des Gegners, der ihn getödet, herrscht unter den Stämmen Streit; s. Dinåwart 190, 18; Tab. I, 3314, 19ff., Usd al gåba III, 342-3 u. A. Qutâmt reclamirt diese Ehre für Bekr b. Wâ'll, wie auch der Dichter Ka^cb b. Gu^cail al-Taglabi Tab. I 3315, 11.

VIII.

Inhalt: Lob eines vornehmen Qeisiten. Seine Freigebigkeit lindert die Noth der Theuerung, wenn sie am Chaboras und dessen Gegenden einkehrt. — Sehr wahrscheinlich ist Zofar b. al-Harit gemeint; so auch noch Agh. a. a. O.

Citirt werden: Vs. 5. 6—11 Agh. XX, 129, 20 ff.; — 9 G, LA, TA ركح; — 12 (hinter 9) LA, TA a. a. O.

1. Zu موضع Rdgl. B أي الابل. - . اى الابل. Rdgl. B مجن الابل. - . اى الابل. Nach Jâq. IV 26, 8 ff. ist es ein Bach der Taglib in Mesopotamien; einen gleichnamigen Ort bei Malația erwähnt Mutanabbî, s. Jâq. a. a. O., Bek. II 657, 2 ff.

9. LA und TA: تل ابو عبيد الرُكْرَج ناحية البيت من ورائة كأنّة فصافح لا بناء فيه قال (كَرَج ناحية البيت من ورائة كأنّة فصافح لا بناء فيه قال الج، الاركاح الافنية Ortsname in verschiedenen Gebieten (s. Bek. I, 102, Jaq. I, 364, 10), hier in Mesopotamien.

IX.

Inhalt: Lob des Zofar, der mit seinen zwei Söhnen den Dichter vor den Feinden aus Lebensgefahr gerettet hat. Vgl. N^o II und Einltg. dazu; Agh. XX, 129, 10 vgl. m. 128, 25.

Citist worden VV. 1-6; 9-11 Agh. XX, 129.

X.

Ebenfalls Lob des Zofar.

Citirt werden: das ganze Gedicht ausser Vs 4 Agh. XX, 129; — 1—7; 10. 9 Arågiz al Arab 121—2. — 1—3 Tebr. z. Ham. 282, LA, TA خصر; IAnbårt Addåd 246; — Vs. 1 G, LA, TA خبر.

1. مديد orklären G, LA, TA als سيرُ شديدُ , n. And. allgemein زور (LA, TA). شديد war dunkel" (v. d. Nacht), s. IAnbårt, Addåd 246, LA, TA u. d. W.

XI.

Inhalt: Nach der Einleitung 1-4 erzählt der Dichter tadelnd, wie seine und seiner Begleiter Kameele abgemattet bei einem Wasser des Ibn Milgat sich erfrischen wollten, von Diesem und seinen Genossen aber mit Härte unter eiteln Vorwänden weggewiesen worden seien. — Einen verwandten Anlass haben Ged. XXIV. XXVI.

Zur Composition: Zwischen Vs. 5 und 6 fehlt wohl etwas. — Vs. 10 gehört vielleicht ursprünglich hinter 7: (die Kameelinnen) flüchteten (so durstig) an die Cisternen, als wären sie Christenfrauen, die 2 Tage gefastet haben." Hinter Vs. 9 würde dann vom urspr. Schluss etwas ausgefallen sein.

Citirt werden: Vs. 1 G, LA وعسض; - 4 As. G, LA, TA عسض; - 5 Bek. 690; -10 G, LA, TA نغل. Es wird noch ein Vs. Qut.'s angeführt, der zur Noth ehemals dem Nastb angehört haben könnte, falls dies einst voller war:

أَفِرُ اذا أَصْبَحْتُ من كُلِّ عادل وَأُمْسِي وَقَدْ هانَتْ عَلَى العَواذِلُ

(IQoteiba, اختلاف العلمة, Catal. Lond. 390*a*, f. 152*a* (mitgeth. v. Horovitz), Raqiq, Qutb al-Surúr I, f. 10*r*, 47*v*, II 131*v*. Doch ist er dem Zusammenhang fremd und kann von einem der beiden anderen Qutâmi stammen.

1. Der Vs. wird von G, LA als شاهد für die seltenere Bdtg. »drohen" (statt IV) citirt. Vgl. Ta^clab, Fașth 14, 2 und meine Noten dazu S. 34.

3. Zum Hinaustragen des Todten auf den Schultern vgl. Ham. 377, 2; 470, 4.

4. B und LA u. d. W. مصنى vocalisiren أحاديثُ. Aber der Vers hätte dann keinen Anschluss. Man wird daher, wie im Text geschehen, den Accusativ lesen müssen (abhängig von علّلانى in Vs. 1), statt des regulären بانحديث, gegen Schol. B zu Vs. 1. — Zu علّله بحديث vgl. Gloss. Belåd.

und زيد بن الكيّس, genannt العضّان, sind zwei der berühmtesten Kenner der Genealogie und alten Geschichte der Araber. Nachweise über sie vgl. bei Schulthess, ZDMG, 54, 451, Anm. 1. – Dagfal, vom Stamm Scheibân, fiel in den Azraqitenkämpfen i. J. 65; IAth. IV, 161.

7. به nämlich ما عداد ... بالجُد ist hier Plur. von ما عداد Hud. 93, 29; Belåd. 73, 9.

8. حائم dürstend" Agh. VIII 126, 16. — Ibn Milqat als Name eines Ţajjiten bei Ḥâtim Ţajj S. 34,8 (Schulth.). Die Angabe, es handle sich auch hier um einen Ţajjiten, ruht nur auf der Autorität des Schol.

10. Zu der Vergleichung mit christl. Fasterinnen vgl. Goldziher zu Hut. S. 218-9. -", "Trinkstelle der Cisterne" Imrlq. 29,4 Ahlw. (s. Schol. ed. Slane S. 111); Ahtal 109,8.

XII.

Inhalt: Nastb 1-7; Schilderung der Kameele seiner Begleitung 8-14; Klage über das Schwinden ehemaliger Frauenliebe 15-18; Lob der Omejjaden 19-24, 39; ehemalige Liebe der Ganub 25-35; Wechselfälle des Lebens und Freundestreue in Nothlagen 36-42.

Zweck des Gedichts war wohl, Unterstützung von Omejjaden in einer Nothlage zu erlangen. Zur Composition: Der Nasib Vs. 25-35 würde, wenn getrennt von dem in 1-7, das Gedicht überladen; auch ist Vs. 3 Dublette zu 28, neben dem er in demselben Gedicht nicht Raum hat; in C fehlt 28 wirklich. — Vs. 25—35 müssten, wenn urspr. zu diesem Gedicht gehörig, urspr. in näherer Vorbindung mit Vs. 1—7 gestanden haben. — Vs. 35 dürfte vor 34 zu setzen sein, so dass »die Wolke" Vs. 35 Subject zu غدت (34) wäre. — Vs. 39 bezieht sich auf Vs. 24; nach Umschaltung von 25—35 ist aber seine jetzige Stellung erträglich.

Citirt werden: Agh. IX, 170-1; XX, 131 die VV 1. 2. 5-7. 9-11. 13. 14. 38. 19. – Ai. IV 40 VV 1-3. 32-34. – Vs. 5 As., LA, TA محرق, LA, TA عرق. – 10 LA, TA unt. عرق. – 12 Ġ, As., LA جيض , Ġ, LA, TA معرق. – 13 Ġ, LA, TA تقع. – 15 Ġ, LA (TA anonym) شرى, Bek. 806, Tebr. 823 ult.; IWallåd 68. – 17 LA, TA معفق. – 18 LA, TA معن und شرى – 20 Hiz. II 413. – 25 Bek. 745, LA, TA, TA ق. – 26 LA XIX, 336. – 27 Bek. 736, LA XI, 381, TA VI, 339. – 29 LA XII, 21, TA VI, 380. – 38 Meid. Freyt. Cap. I, 61 = Bál. I, 19; – Ta'álibí, Jaw. f. 30r. – 39 IRašíq Umda f. 210r. – 42 Hiz. IV, 539.

Nach einer Anekdote Agh. XX, 131 M., SMurt. 225 wäre das Gedicht vor Abdulmelik seitens des 'Âmir al-Ša'bi in Gegenwart Ahtals recitirt worden, indem 'Âmir es als vorzüglicher als das soeben vorgetragene Gedicht I. Qutâmi's erklärte; Abdulmelik habe bewundernd ausgerufen: مدنا والله الشعر.

bei LA u. d. W. -- نو المرمّـة soilte" auch Vs. 8, IHiš. 651, 2 v. u., 677,8; اعنق bei LA u. d. W.

Ai. IV, 40: من مكان بعيد يُطرّق منه . Ai. IV, 40

 2. Gegen das Schol. ist der 1. Hvs. zu erklären als = ببجيد مثل جيد جد. - b: Amulete bei Frauen >gegen den Blick" sind häufig; z. B. IQeis al-Ruq. bei Kml. 330,3;
 vgl. sonst auch den Vs. des ADu'aib das. Ebenso bei Kindern, z. B. Ham. 197, 5, Mfddl.
 27, 18, Meidånt (Frtg.) C. 22, 37. Vgl. auch Wellhausen, Reste³ 166.

5. طلاء Wein" Ahtl 270, 10; Agh. X, 90, 2. – Die La. سمروا orklärt As., LA u. d. W.: مُعْرَى mit Wasser vermischter", nach Tebr. z. St. »reiner" oder »wenig gemischter" (Wein).

6. مُنبَّق Ham. 622, 6.

8. عيدية, auch Garir I, 4 ult. und in einem Vs. des رذاذ الكلبى (bei G, LA عود) als edle Kameele erwähnt. Ueber den Ursprung der Bezeichnung wissen die Araber selbst nichts Sicheres mehr. Vgl. die verschiedenen Angaben bei Lane S. 2191.

روالأُنقاب الآذان ولا أعرف لم واحدا 10. Die Variante Abu Nașr's (im Schol. B) erklärt LA رالأُنان ولا أعرف لم واحدا während nach TA Manche نُقَبَّ als Singular annehmen (in unserem Schol. ist نُقَب schrieben. Einen Beleg für دا د انقاب Ohren'' bringen aber auch sie nicht bei.

ob in mir، أَمر بي جُنون وَأُولَتُ beugte ab" Ham. 20,2. – Zu b vgl. جماض 12. مُر بي جُنون وَأُولَتُ vob in mir Wahnsinn und Besessenheit ist" Kâmil 353, 5 ('Ujejna b. Hişn).

- 13. Zur La. لَمَّاح شُفَنْ vgl. لَمَّاح شَفَنْ Tahdtb 36, 8.
- 15. شَرَى الفُرات. Bek. 806, G II 500, LA, TA u. d. W. erkläron wie Schol.

20

Blicke schleudernd", auch XIV 16; vgl. auch ^cAntara 26.8. مَرْشَقَ

20. Hiz. II 413 versteht den Vs. von den Geschenken, die der Dichter empfängt und die, auf den Kameelen getragen, das Lob ihres Spenders aussprächen, wozu Hiz. Parallelen beibringt. Aber der Zusammenhang erlaubt nur die wörtliche Auffassung, dass der Dichter seine Gönner besingen und die Gedichte überall hin senden werde.

21. جبت سملق auch Hud. 116, 13; بيداء سملق Hud. 270, 65; Tab. III 542, 2; سملق allein ISa^cd (Wellh.) الم, 9.

25. Qumeiqim ist nach LA, TA قم ein Wasser auf dem Wege von 'Ana nach Singår.

30. Der Dichter bekennt sich als Muslim! Vgl. die Einleitung n° I.

31. b Vgl. ما عماد مطبوق Agh. V, 167, 16.

33. b Diese Vergleichung begegnet öfter; z. B. XXII, 6, Ţarf. 5, 18, Hud. 266, 22, Omar bAReb. 13, 9; 50, 13 (Schw.) u. s. — Das tertium compar. ist die weisse Farbe; daher auch für graues Haar in dem Vs. Tebr. 135, Z. 8. — Vgl. auch Vandenhoff, Nonnulla Tarafae.. carmina 35.

34-35. Vgl. »Zur Compos."

42. a »Was Dir (von Gott) beschieden ist..."

XIII.

Inhalt: Nasib und Klage über den Bruderkampf der Qeis und Rabi^ca 1-10. Am Schlachttage hielten Beide wacker Stand 11-19. Schwer auszuheilen ist die tiefe Verfeindung unter ihnen; es wird eben immer den schlechten Berathern gefolgt 20-26. Zu Abd Qeis sprach ich einst, auch diese Wirren werden sich verziehen 27-28. Heldenthaten der Taglib 29-36. Preis des Zofar, der den gefangenen Dichter gerettet und mit 100 Kameelen beschenkt hat, und seiner Ahnen 37-43. Wüstenzüge des Dichters auf seiner kräftigen Kameelin 44-62; sie gleicht einer Wildkuh, die dahineilt, nachdem ihr Junges von wilden Thieren zerrissen worden 63-70. Der Dichter ist von seinen Feinden gefürchtet 71-2.

Zur Composition: Die Verse 15-17, vielleicht auch 19, die den Ruhm der Taglib, nicht der beiden Nizärgruppen, besingen, gehören zu Vs. 29-36. — Vs. 18 ist hinter 14 als Nachsatz zu Vs. 11 an seinem Platze. — Zu Vss. 27-28 fehlt die nothwendige Fortsetzung; Vs. 10 gehört vielleicht auch hinter 28. — Der Theil Vs. 44-71 hängt nur sehr lose mit dem vorigen zusammen, ohne dass man ihn aber von ihm loszureissen genöthigt ist.

Anlass des Gedichts ist die grossmüthige Freigebung des in der Schlacht bei Måkistn gefangenen Dichters seitens des Zofar, der ihn noch mit 100 Kameelen beschenkte; s. Vs. 38-43. Vgl. Ged. II, 28-46, IQoteiba, Šu^carå bei Hiz. III, 442, Agh. XX, 128, 26, GŠaw. 195, Girgåwi, ŠŠaw. IAqil 145, Fajjúmi, ŠŠaw. Šud. 119.

Citirt werden: Agh. XX, 128-9 VV. 1. 2. 4. 7. 8. 9. 20. 37-43. Hiz. I 391-4 VV. 1-6; 21-26; Hiz. III, 442 VV. 37-42; Hiz. IV 2-3 VV. 27-30; Hiz. IV 64-5 Vs. 1. cAini III, 505 VV. 1. 37-42. Ma^câhid 88 die VV. 1. 2. 37. 38. 57. 58. 60. 39-42. Tab. III, 310 VV. 21. 23. 24. 22. Im Einzelnen noch: 1 LA, TA unt. ودع, LA unt. ضبع, 'Alawi 158; nur 1a Sibw. I 288, nur 1b Mufşl.¹ 119, Mugni II 84, 'Alw. 52r. 1-3. Muh. Baqir, GSaw. 195. 2. Mugni, a. a. O. 7-9. Buht. Ham. (Leiden, Warn. 889) 202 f. 9. As., LA, TA unt. نمى, LA unt. يفع. 12. G, LA, TA unt. د كع. 13. G, LA, TA unt. تاع, LA unt. عبط. 14. Tebr. z. Ham. 360, Z 3, LA, TA نزع TA نزع. 15. 'Alw. 14r. 17. TA تبع 17. 19. Sibw. II 195, Kml. 160, IAnb., Addad 113, G, LA ساع. 22-24. Gawâl., ŠAK. f. 189r. 22. Tebr. z. Ham. 205, LA, TA , عين, As. لدم 23-26. IQtb. 'Ujún 51, 4-7. 23-24. IQtb., Ši^cr f. 151r. - 23. Buht. Ham. 253, Iqd ² I 25. - 'Ask., Gamh. Amt. S. 18. 24. G, LA, TA تبع, Stbw. II, 260, IQtb., AdK Wiener Mscp. f. 196v, Buht. Ham. p. 227. 25-26. IQtb., Šu^carå (Berl.) f. 133a. 26. Buht. Ham. p. 245, As., LA, TA مصع, ركك, مصع 28. LA XX, 341, SMurt. p. 168. 31. LA, TA LA. 32. JAnb., Add. 37, G, LA, TA سطع, Jâqut III, 89, Sammelhdsch. Wien N. F. 61, f. 144r.

37. LA, TA لام.

21

38—40. IQtb., Ši^cr f. 151r. — 38. Tebr. zu Ham. 452, Z 1, LA XIX 300, — 2te Hvs. XI 41, Mug. 84, ^cAlw. 158, Muh. Báqir, **G**Saw. 45, ŠŠAq. 145.

- 46. TA درع.
- 47. Ġ, LA, TA ناع, ^cAlw. f. 16r.
- 48. LA, TA
- 50. Muwâzana (Const.) 7. 116, 17.
- 53. LA, TA جل.
- 54-58. Dâsúqî II, 415, GSaw. 175.
- 57. As. مدن , شيع , Ġ, LA سيع , LA, TA تيز , IAnb., Add. 65, 'Amâlf'l Q. 1360.
- 59. IQûtijja 21, 17, G تيز, LA, TA الى.
- 60. Tebr. z. Ham. 692, Z. 1.
- 63-64. TA جاع.
- .معا ,عبز LA, TA .معا ,عبر
- 65. AZeid 204, Sîbw. I, 120.
- 70. LA عنب TA, TA غمم, Ġ, LA, TA صقع.

1. ضباعة soll nach den Commentatoren die Tochter des Zofar sein; so das Schol. B, 'Aint IV 295, Muh. al-Amir's Randcomm. zu Mugni 84, Dâsûqt II 135. Sie erschliessen dies aber wohl nur aus Vs. 2, den sie wörtlich verstehen. Jedenfalls ist eine Geliebte aus dem Stamm Qeis gemeint; vgl. zu Vs. 2. — Zu dem ترخيم in Pausa statt vgl. z. B. Sibaw. I, 288. — Der 2te Hvs. bedeutet »und möge Dein Stehenbleiben nicht der Abschied sein", d. h. ihn einleiten. Ein ähnlicher Anfang Tarf. 10, 1. 2. — Vgl. noch die Bemerkungen zum Vs. 1—6 bei Hiz. I, 391—2. — LA X 265: 2

وليكن موضع غبطة واقامة لأنَّ موقق الوداع يكون للفراق ويكون منغَّصا ما يتلوه من التباريج والشوق.

2. "Der Gefangene" d. h. der Liebende, wie II, 7. Die wörtliche Fassung ist dadurch ausgeschlossen, dass der Dichter in Vs. 38 schon für die erfolgte Rettung dankt.

7. Zu ما يُغبّهما es trifft sie ununterbrochen" vgl. Ham. 259, 1, Ahtal 63, 5.

10. الْمُخَبَّاتُ das züchtig verschleierte (Mädchen)" Zoh. I, 36 = Ta'lab Faşîh 11, 9. Sinn des Bilds: ein Tag, der es Allen klar machen wird.

11. Zu ويرم fehlt jetzt der nothwendige Nachsatz. Ich denke, dass Vs. 18, der an seiner jetzigen Stelle isolirt steht, als solcher anzusehen und hinter Vs. 14 zu versetzen ist. – بطرح hinwerfen" Agh. XIX 76, 27; Tab. III 1375, 11; VII. Conjug. Tab. I, 1598, 17.

13. قاء erklären Ġ, LA, TA = قتاء.

-geben als Be قرش schliesst sich als Hal an ايديا in Vs. 13 an. — Ĝ, TA قوارش 14.

deutung nur تقارشت الرملج تداخلت في ظرب تعارشت الرملج; dagegen LA auch daneben »klirren", wie unser Schol. — Die Erklärung des Verses im Schol. halte ich für falsch, wei »hochziehen" (den Eimer) sondern »weit, lang sein" bedeutet (daher رُمْحٌ شَطُونٌ, TA); das Suffix von رُمْحٌ شَطُونٌ geht auf »die Hände", nicht »die Wunden". Uebersetze: »Als ob in ihnen (den Händen) lange (Eimerstricke) wären, mit denen die Hände (Wasser) herausziehen" (so das Blut mit den Lanzen).

15. b: »Wir aber von einer andern Frau (desselben Mannes), die an Rang über (jener Mutter) steht"; so überragen wir die anderen Menschen.

18. Der Dichter rühmt nicht nur die Tapferkeit der Rabi'a, sondern dem edeln Zofar zu Liebe auch die der Qeis; daher »beider Stämme". Über die Stellung des Verses s. »Zur Comp."

19. بساعة Pl. von ساعة wie مامة von شام , الع u. s. w., s. Sibaw II 195, 10, u. A.

21-26. Scholien zu diesen Vss. bei Hiz. I, 392.

21. Hiz. erklärt: وهبّب بالقتل بموحّدتَيْن أى أَمَرَ به. Ich finde aber für diesen Gebrauch keine Bestätigung. TA hat هبّب الثوبَ خرّق dies ist hier ganz passend: »Dinge (so »schwierig, dass) wenn ein Verständiger sie repariren wollte, er darin einhielte und nur »noch mehr zerrisse, soweit er nur könnte".

وقال الفراء التعيُّن أن يكهن في للجلد دوائر رقيقة : (عين IA (unt, وقال الفرّاء التعيُّن أن يكهن في الجلد دوائر

اى خيرُ الامرِ ما قد تدبّرتَ اوَّله فعرفت الامَ تَوُول عَقبتُه وشرَّه ما تُرك النظر :.24. Hiz. z. St — ف اوَّله وتــتـبّـعت اواخـره بالنظر — Die grammatische Bemerkung des Schol. B hat auch Sibaw. II, 260, 14, LA تبع .

26. غمز regiert sonst ب ; vgl. TA غمز. Doch vgl. IHiš. 183, 13. 14 غمز; 27_30. Vgl. die Glossen Hiz. IV, 2-3.

28. Hiz. IV, 3 bemerkt zu dem Vs.: »Quţâmt will hiermit seinen Bruder trösten; denn die B. Asad waren über die Taglib hergefallen, unter denen Quţ. war, hatten den Quţ. gefesselt und tödten wollen. Da trat Zofar b. H. dazwischen" u. s. w.; s. Einltg. z. Gedicht.

31. LA, TA لمع erklären unser للمعة صطائفة – Das im Schol. C angeführte لمع finde ich sonst nirgends erwähnt.

32. Desselben Ereignisses rühmt sich auch Ahţal 44, 1 namens der Taglib dem Garir gegenüber; ebenso erwähnt es Farazdaq in einem Vs. Agh. IX 183. Es hatte nämlich 'Amr b. Kultûm den König 'Amr b. Hind von Hîra getödtet; ein Bruder jenes taglibitischen Dichters, Murra b. Kultum, soll nach Agh. den Mundir b. No'mån und dessen Bruder getödtet haben. Agh. IX 182-3.

38. Gemeint ist المحطلب الأول, wo die Taglib, verbündet mit den Bahrå, Namir und Theilen von مالك بن حنظلة unter مالك بن حنظلة unter يا babba, Ribåb, Jarbú^c, Bekr b. Wå'il unter Šuraḥbîl kämpften und diesen eine Niederlage beibrachten, in der ihr Führer Šurahbil fiel. Vgl. Imrlq. 5, 13; Ahtal 45, 1. 2, 305, 9; Iqd² III, 77, IAth. I, 406-8, Bekri 476, Jåq. IV, 294 u. A,

37-42. Vgl. die Scholien 'Ainf III 505 ff, Hiz. III 442-3.

37. ما Agh. XIII, 125, 17-19.

وقولِه فلو بيدى المَ الباء متعلَّقة محذوف كما اشار اليه شارح ديوانه :9. Hiz. a. a. Q بقولِه فلو بيدى المَ الباء متعلَّقة محذوف كما اشار اليه شارح ديوانه :39. المَ المَ المَ الله الله الله بقولِه يقول لو كنت في يدى غيرك، لم ارج اطّلاء اى نجاة وارتفاء من صرعتى ولم ارجع الى اهلى. قال شارح ديوانه تستحدث .. انتهى، وصغار بالرفع، وتُبتَدَع بالبناء للمفعول :.0 Hiz. a.a. 0 بقول العينى معناه لو ابتَدعتَ في امورًا صعابا لهلكتُ .

42. B. Nofeil als Stamm Zofar's; s. Ged. II, 41.

- 43. تغرَّم "überragte" c. acc., Hut. V 37.
- ومفازة ist von den Lexx. in diesem Gebrauch nicht überliefert. LA hat nur قذانَى 45. قَدْنَى وَقُذْفَ وقَذُوفَ بعيدةً وبَلْدَةً قَدُوفَ أى طَروحُ لَبْعُدها.
- 46. عظام = أَلْواح Ru'ba bei ISikkit, Tahdib 53,4.

47. أَسْتَنَتْ veilt hin" Boch. IV 174,7. — استَناع veilt voran" auch XV, 12; XXII, 12.
 51. a Die junge Kameelin folgte der Mutter.

54. Zu حقّة vgl. 'Abid b. Abraş. 32 (Hom.), Jaqubi II, 88, 7 : حقّة المتحقّت الرحلَ. Kâmil 566, 13: التى تحمّ ان يُحمّ ل عليها. Es bezeichnet die Kameelin im 4., ألتى قد استحقّت ان يُحمّ ل عليها في التى قد استحقت ان يُحمّ ل عليها في الم

57. Inversion der Objecte im 2. Hvs., nehmen wie Schol. B und C auch IAnb., G, LA, TA unt. سبع an; Parallelen hierzu aus Dichtern s. LA VII, 180, IAnbårt a.a.O. — Natürlichere Lesart wäre طَيِّنتَ »wie man ein Schloss mit Kalk beschmiert"; بَطَّنتَ ; bedeutete, »wie man das Schloss mit Kalk umgürtet.

59. أليك اليك اليك ist ungewöhnlich. Nach IBerrî bei LA VII, 179 wird es von Sibaw. und den Başrensern nicht anerkannt, und liest darum Abû 'Amr al-Šeibâni in . uns. Vs. لَدَيْكَ لَدَيْكَ. Doch ist dies nur grammatische Correctur, keine Variante. — Hinter ist al hinzuzudenken. Wäre es nicht zu hart, so könnte man für das erste اليك vermuthen اليك sagen wir zu ihm". Vgl. zum Vs. Hiz. I 451 M.

61. Aehnlich Rebi'a b. Maqram Mfddl. 31, 19. Dort im Schol. wird im Gegensatz zu uns. Schol. C عُنْق mit عُنْق erklärt.

63-67. Der Vergleich mit der Wildkuh, deren Junges von wilden Thieren zerrissen worden, wie Zoh. 3, 12. 16-18.

63. Zu معًا جياء bemerkt LA XX, 156: اقام الواحد مُقام للجمع كما قال تَع تُخرجكم طُفْلا. 65. إعند فيقتها , s. Aus b. H. 46,2, Agh. XIV 120,2 v. u.

69. سابرق باغtim S. 24, 18 (Schu.).

71. Zum Bilde vgl. XVI, 8. — طماح Unbotmässigkeit Agh. V 157 M (v. d. Frau), Tab. I 1906, 6 (v. Ross); dazu طامح Hut. 99, 3 (Frau); طموح (v. Ross), Agh. X 47, 20; Iqd² III 51, 6 v. u.

XIV.

Inhalt: Nastb 1-6; einstige frohe Zechstunden 8-9. In Kriegslagen ist Hammåm ein bewährter Führer; er ist von edlem Stamme 7. 10-19. Es fehlt sonst im Stamm an Männern der That und des Worts: doch wäre es traurig, den Spott gegen die eigenen Leute zu richten 20-24. Genussfreudigkeit des Dichters und seine Gefährlichkeit im Higa 25-30.

C hat Vs. 22-29 hinter 3, wo aber ihr Platz nicht sein kann.

Zur Composition: Das Gedicht hat mehrfach sprunghafte Uebergänge und einzelne Lücken. Vs. 8—9 wird vor 25 gehören, wodurch zugleich die nothwendige Aufeinanderfolge von 7. 10 ff hergestellt wird. — 22 dürfte hinter 24 zu setzen sein. — Vor dem jetzt in seiner Isolirtheit unverständlichen Vs. 27 ist wohl etwas ausgefallen. — Von Vs. 22 an finden sich Anspielungen auf Personen des Stamms, die eigentlich Spott verdienten; sie sind aber dunkel und vage gehalten.

Das Gedicht rühmt den معقل بن مُطرّف بن مُعقل vom taglibitischen Stamme Malik b. Gušam (s. XIX, 10. 11, Ahtal 243, 8; über seinen Stammbaum s. die Ueberschrift des Gedichts und Textnote dazu), der ein Parteigänger der Omejjaden war (Vs. 19). Ueber ihn finde ich in den historischen Werken keine Mittheilungen¹). Qutami verherrlicht ihn aber noch XIX, 11 ff als einen Helden, der in schwerer Zeit die Feindschaft zwischen Bekr und Taglib beigelegt habe. Auch Ahtal 241, 5 ff widmet ihm einen Madh., worin er ihn 243, 3 ff als den vorzüglichsten Helden der Nizar, als mit grosser Klugheit ausgestat-

فَتّى الناس tet, freigebig, energisch, todesmuthig die Seinigen schützend preist (er nennt ihn

243,6 wie Qut. XIX, 11 (فَتّى تغلب).

Citirt werden: Vs. 2 (anonym) LA, TA خزم; — 21 G, As., TA عرش; — 21. 22. 30 LA عرش.

 الاختصر ist Name für eine Anzahl Orte. Hier wird der in Mesopotamiten liegende, den Namir b. Qâsit gehörende (Jâqût I, 164) in Betracht kommen. - Der Reim des ersten auf den zweiten Hvs. bietet den Reimfehler اقواء, wie z. B. der Vers des Mutammim Tebr. z. Ham. 371, Z. 4 v. unt. ff (s. Freytag, Metrik 328 f). - Das Mscp. (B) hat aber

1) همّام بن مطرف العقيلي (Agh. X 70, 72 ist vom ihm zu unterscheiden.

25

am Schluss der Verse weder einen Vocal noch Gezm; so dass möglicher Weise die Verse consonantisch schliessen sollen.

3. العَصَرَين ist Accus. der Zeit »Tag und Nacht", vgl. Hud. 251, 8. Es kann nicht mit
 C العصران gelesen werden, weil das Wort nicht Winde bedeutet. — كراع überliefert خارم .
 s. LA, TA unt. خنم.

4. Concinner wäre وَمَجْهُولَة, als von le Vs. 1 regiert. — عُثْنُون der erste Regen" (nicht Wind, wie Schol.); vgl. Hud. 131, 7; vom Schnee Hud. 263, 21. — Das Unterwaschen der Zeltreste durch Güsse wie Tarf. 19, 3; auch Mfddl. 7, 6-8 gehörte wohl urspr. solchem Zusammenhange an; s. ZDMG LV, 403.

5. فَرْطَ nach", wie XV, 42, Zoh. 11, 2, Țarf. 11, 9, Lebid 81, 5 (Chal.), Ham. 481, 1. – Vgl. die Schilderung der Zeltreste XXIX, 6–9. Die Vergleichung mit (dunkeln) Tauben bezieht sich auf die Schwärze der Herdsteine, anderwärts auf die der Asche; s. zu XXIX, 8.

6. آس erklärt Tahdib bei LA als بقية الرماد بين الاثانى في الموقد (mit Belegvers, der aber Nichts beweist), Aşma't (das.) als آثار النبار وما يُعَرف من علاماتها Rassender scheint die Erklärung unseres Schol. C. Die Spuren der Tröge (إبراات) werden in ihrer Aushölung mit Cisternen verglichen.

7. Vgl. "Zur Composition".

11. Man sagt: سُدَّ مِن جَراد (TA) oder جراد سُدَّ (G u. And., s. Lane) = »Schwarm" von Heuschrecken u. And.

12. يَبْرِينَ, auch أَبْرِينَ ist nach AManşûr eine palmen- und quellenreiche Stadt in Bahrain, den B. Sa^cd gehörig. Vgl. Jâqût I, 88 und etwas abweichende Angaben IV, 1005.

13. Vgl. نمانسی er sagt sich von mir los" Mufddl. 31, 4. – Am Schlusse des Schol. wäre عانَوْهَم الاعاجم genauer.

14. Der Vs. ist Nachsatz von 15 Vs. 10.

14. Vgl. أَزْمَ الشتاء Tarafa 8, 1; أَزْمَ Hungerjahr" IHiš. 159, 5, Kml. 790, 5.

15. بأبيض, Apposition zu بع Vs. 14.

16. Vgl. zu XII, 18.

20. Zungenfertigkeit gegen den Feind ist ein wichtiges Attribut des Helden; vgl. Zoh. 3, 33; 18, 7 und oben zu II, 24.

وعَرْشُ البثر طُيُّها بالخشب بعد ان يُطَوَى اسفلها بالحجارة قدر قامة – :(عرش) 21. Gauh. عرش Ngl. zum Vs. nooh LA, TA فذلك لخشب هو العرش.

أَعْرَضَ im Auge, die s. v. a. تَخْرَى كَشْحَة عنّى im Auge, die s. v. a.

عنّى بوُدّه مُهاجرًا bedeutet. Dann ist aber mit dem Schol. B. عنّى يوُدّه مُهاجرًا ، انْطَرّى على لخقْد er hegte Hass" (Lane nach M).

27. Der 1. Hvs. ist unklar; es ist wohl vor dem Vs. etwas ausgefallen. Ist أَقْبَلَ hier = نَنْنَا und regiert darum من

. البيوتُ الصوارمُ يريد ابيات الهجاء والصوارمُ القواطع : 30. LA VIII 204 erklärt .

XV.

Inhalt: Nastb 1-15. Ungastliche Aufnahme des einkehrenden Dichters seitens einer Frau von den B. Muharib und Verspottung ihres Stamms 16-31; sein Weiterziehen gibt Anlass zur Schilderung seiner Kameelin, die in ihrem schnellen Lauf einem Wildesel gleicht 32-39; Abschluss 41-42.

Anlass des Gedichts ist das Vs. 16-31 erzählte Erlebnis, wie Agh. XX 119 = Ma^c. 87 im Namen des Abû ^cAmr al-Šeibânt, Hiz III 189, Rdgl. im Cod. C richtig annehmen.

Zur Composition. Vs. 6, der aus der Schilderung Leilå's herausfällt und den nur B hat, unterbricht den Zusammenhang. Am ehesten könnte er sich dem Vs. 13, gleich-

falls von einem بأبُرُ رُبَّ regiert, anschliessen, dessen richtige Stelle aber unsicher ist. - Vs. 40 ist in seiner jetzigen Isolirtheit unpassend; hinter Vs. 30 hätte er einen geeigneten Platz; zugleich schlösse nach seiner Versetzung Vs. 41 gut an die mit Vs. 32 begonnene Schilderung des Wandermuths des Dichters an.

Citirt werden: Agh. XX, $119 = Ma^{\circ}$. 87 die VV. 1, 17-23. 29-31 (Ma^{\circ}. auch 40). IQotb. (Cod. Berol.) f. 132b Vs. 16-32. 40 (ausser 28. 30). Hiz. III 188. 190 VV. 1-5. 7. 16-20. 21-24. 26-32. 40. - Vs. 40 auch III 213. Ai. III 427 Vs. 1-5. 7. Kit. al-buhalå ed. Vloten $1^{m_{h}}$ (= Bhl.) Vs. 19. 20. 26. 30. Iqd¹ III 328-9 Vs. 19-32. 40 (ausser Vs. 28). Muh. Båqir, $G\check{S}w.$ p. 135 Vs. 3. 4. 5. 7. Šertšt II 214 Vs. 20. 29. 40. Im Einzelnen noch:

1 ff. Scholien zu Vs. 1—5. 7 s. bei Hiz. III 188 f., ^cAint III 427 ff. — 1. Hiz. a. a. O. والنيّة فاعلُ ناّت وفي الوجة الذى ينويـه الانسان والمراد السَّفَرة wegzug" in dem Vs. Tebr. 103, Z 24.

- 3. Vgl. zu III 8. فضيضا Imrlq. 35, 6, 21.
- 4. Hiz. اللام متعلق بجانت.

5. Durch diesen Vers soll Qut. der erste gewesen sein, der صربيع الغوان genannt wurde; Agh. XX, 119, 5 = Ma^c. 87; Hiz. I 393; III 189; s. auch die Citate des Vs.'es S. 27. Vgl. dazu صربيع مُدام Ahtl. 2, 5. – عربيع مُدام kann nach Hiz. Genitiv (Apposition zu مربيع مُدام oder Nominativ (indem vorher egedacht würde) sein. (Später wurde der Beiname Şari^cul gawant bekanntlich dem Muslim b. al-Waltd beigelegt).

7. Der Vers soll nach Schol. Hiz. an راقهن ورُقْند Vs. 5 anschliessen. — Er wird von Stbaw., az-Zaggågt (s. Hiz. a. a. O.), LA, TA قدم عدم als Beweisstelle für die Deminutive angeführt; das schliessende x sei unregelmässig und erscheine sonst nicht bei quadriliteralen Deminutiven. — Nach ابن السيد wird in uns. Vs. ausser أنّنى auch البن المعول له z. على المفعول له z. اأنّنى des eelesen (Hiz., LA a. a. O).

8. أقساح. Derselbe Vergleich auch Tarf. 5, 18, Hud. 266, 22, Omar b. AReb. 12, 17;
 30, 3 v. u. (orient. Ausg.) u. A. — Ueber افتحوان vgl. Vandenhoff Nonnulla Tarafae ... poëmata 35. — Die wohlriechende حنوة dient auch Agh. XIX 112, 26 demselben Bilde.

12. بالتقدّى erklärt LA hier mit اسْتَنْعَى Im gleichen Zusammenhang wie hier kommt XXII, 12 اسْتَناعَ vor; vgl. XIII 47.

13. Der Vs. stört zwischen 12 und 14; er müsste, wenn in diesem Zusammenhang echt, urspr. vor Vs. 12 gehören und vorne ربيضًا حسانًا zu lesen sein.

18. التُعنَدَيْب liegt nahe bei Qådisijja, Jåqút III 626; — رأسب nach Bekri 423 bei Kúfa, nahe bei jenem.

19. 20. Vgl. die Erklärung Tebr.'s zu Tahdib 337.

1) Cod. الانسان.

24. عارى الاشاجع mit fleischlosen Fingern" (eigentl. Fingerwurzeln) als Vorzug des ruhelosen Helden 'Antara 20, 1, Farazdaq Agh. XIX 39, 2.

(TA) تَخَزَّمَ الشوكُ في رِجله .ا25

26. In den Schol. zu Håšimijjåt II 19 ist unser Vs. locus probans für جانب = غريب. – Vgl. sonst Ham. 196, 1 (so statt حانب zu lesen) und den Vs. Tebr. zu Ham. 112, 4.

29. Der Stamm Muhårib b. Haşafa war wegen seiner niedrigen Gesinnung verrufen. Ham. 666, 2 wird ein Haus, das einen schlechten Tausch mit seinem Bewohner gemacht hat, mit einer Verlobten verglichen, die für einen Håšimiten Einen der Muhårib eingetauscht hat; – 'Ahţal 219, 9 rühmt es als Vorzug, nicht mit den Muhårib oder Ganf verschwägert zu sein; – Ahţal. 312, 7 sind die Muharib, Ganf und Salúl Vertreter der Niedrigkeit genannt.

30. Hiz. a. a. O: تراهم أى كثيرا ما تراهم اى كثيرا ما ترام Staten des Leders" als Hyperbel für elende Beköstigung auch Ham. 660, 5 يَشْترى القَدَّ اهلُها (Râ^ci, ebenfalls bei einem Gast; viell. von Qut. entlehnt) und Mfddl 16, 72 (Muzarrid).

31. ضربة لازب Nabg. I, 28, Ham. 672, 6, Kâmil 114, 6.

ناحيةُ الشمس wird bei TA mit (حاجبُ القمر und entsprechend) حاجب الشمس .34

erklärt; Azharî bei TA nennt es die Ecke oder Seite ihrer Scheibe, wenn sie aufzugehen beginnt". In unserem Vs. bezeichnet es den letzten Rest oder vielmehr, wegen des , die trübe Umhüllung des untergehenden Mondes. Vgl. Bochårf I 134, 9 (Kair. voc. Ausg.) وإذا غابَ حاجب الشمس فأَخْرُوا الصلاة حتّى تَغيبَ (Rair. voc. Ausg.) وإذا غابَ حاجب الشمس فأَخْرُوا الصلاة حتى تَغيبَ (علي من فُرُصها trade das Wort mit من أَخْرُها الاعلى من فُرُصها trade trade das Land

slief schnell", vom Straussen Ham. 178 unt., vom Hengst Lebid 8,4 (Chal.), سراب IHiš. 360, 5.

36. مُنْصُلِيَّةُ أرضٌ بِالعالية (Bek. 543 mit Citirung uns. Vs.'es). — Taʿlab Faşth 10,4 تَوَبَّبُ المَاءَ أَقَرْبُهُ قَرَبًا Bedeutung vgl. TA u. d. W.

وحَمِلُس أرضٌ بالعالية (vgl. auch Tebr. zu Ḥam. 740, Z. 6)، وعَرْعر 37. Bekrt a. a. O: وتَرْعر (vgl. auch Tebr. zu Ḥam. 740, Z. 6). وأد هناك

die Milchadern" Imrlq. ed. Slane 40, Z. 1; Hud. 242, 18. الحوالب 38.

40. نارُ الحباحب nennt Nåbiga I, 21 (= Bek. 780, Cazw. II 29, Jåq. III 125) die Funken, die ein Schwert aus dem Stein, الكسعتى in einem Vs. (bei Ġ, LA) die, die der Pfeil heraushaut; Kumait (bei Ġ, LA حجب, Hiz. III 313) nennt diese Funken نار ابى Es bedeutet also ein schwaches, nur flüchtig leuchtendes Feuer. Ueber den Ursprung des Worts wissen die Araber selbst nichts Sicheres und rathen offenbar nach dem Zusammenhang herum. Nach den Einen wären es Leuchtkäfer, nach den Andern Funken, die aus dem Ambos, wieder nach Andern Funken, die aus der Hufe des Pferdes auffliegen, nach Anderen endlich wäre 'Abû Hûbâhib ein Geizhals gewesen, der, um keine Gäste anzuziehen, nur schwaches Feuer zu entzünden pflegte. Vgl. G, LA, TA u. d. W., Meidânt ed. Bûl. II 80, Hiz. III 313 f. — Auf unseren Vers und Quţâmt's Erlebnis spielt عبد الصهد بن العدل

جسارةً مِسْنٌ مُحسارِبٍ	لَيْتَ لِي مِنْكَ يا أَخِي
مِثْلُ نارِ الحُباحِبِ	نــارُهـا كُلَّ شَــتْـوَةٍ

(Šeriši II 214).

42. مُنَـدَّه Alqm. 2, 22, IHiš. 195, Z. 3 v. u., Tebr. zu Ham. 371, Z. 4. — أُنِيت لِ Zoh. Mo^call. 11 »wohlgefallend dem ...".

XVI.

Inhalt: Ein Dummer verfolgt mich mit Angriffen. Er wird aber finden, dass sein Wild einem Löwen oder einem unbändigen Hengste gleicht 1-15. Auch anderen Gegnern war ich stets gewachsen, besonders auch in Folge meiner edeln Abkunft 16-20. Weit unter Zofar und seinem Geschlecht steht der Suleimit ^CUmeir b. al-Hubåb mit dem seinigen 21-27.

Ueber den Gegner vgl. zu Vs. 2 und 21.

Zur Composition: Vs. 4 unterbricht den Zusammenhang von Vs. 3 und 5. — Vs. 10 passte eher vor oder nach Vs. 12. — Vs. 20 stünde natürlicher vor Vs. 18. — Ueber die Anknüpfung von Vs. 21 ff. vgl. die Noten zu Vs. 2 und 21.

Einen *Anlass*, beide genannten Qeisitenführer so mit einander zu vergleichen, wie es hier geschieht, hatte Qut. nach der Schlacht bei Måkisin, in welcher ^CUmeir die Qeis befehligte und nach seinem Sieg grausam unter den Taglib wüthete, selbst den schwangeren Frauen die Leiber aufschlitzen liess, während Zofar den dort gefangenen Dichter freigab und ^CUmeir's Verfahren missbilligte; s. Agh. XX, 127, 30-128.

Citirt werden im: Agh. XX, 130 die VV. 1. 13. 15. 21-23; Vs. 15 As. غز, - Vs. 20 As. سرم. Vs. 12 fehlt C.

2. Der Name des Angreifenden wird nicht genannt. In Ged. II, 23, auch an Zofar gerichtet, nennt Qut. »den Bruder der B. Gawwal" als einen Feind, der ihn bedroht. — Die Anknüpfung von Vs. 21 an das Vorangehende lässt aber vermuthen, dass 'Umeir b. al-Hubåb, der den Dichter gefangen genommen, der Feind ist, wesshalb Zofar, der den Qut. wieder frei liess, dem 'Umeir gegenüber gepriesen würde. — نالنعامة bezeichnet ihn, da es Gegensatz zu حليم in b ist, als dumm; vgl. Agh. XIX 15, Z. 8 v. u. Dafür ist der Strauss typisch; vgl. Zoh. 1, 13, Ham. 644, 3, Ahtl. 186, 4, Hiob 39, 17. Anderwärts ist er Bild der Furchtsamkeit Ham. 178, 4, Palgrave, Reise S. 43 (engl.) u. o. — sstellt mir aus dem Versteck nach", von بَدَّرَأَتُ للصَيْدِ, das in uns. Vs. den Accus. regiert. Es wird hier das Bild vom Jagen auf den Dichter (Vs. 3. 5) eingeleitet. — Zu أَلَمْ تَرَ ل

 sich ducken" vom Jäger, ^cAlq. 1, 29; Ahtl. 140, 6. – ما يريم das nicht von der Stelle kommt". – اعقل Bek. I 23, 5.

4. Der Vs. unterbricht das Bild von 3.5 ff und ist wohl unecht. — خبار schwer gangbarer Boden" 'Antr. Mu^call. 71, Mfddl. 13, 13, Hanså¹ 39, 5, Ahtl. 192, 4; 210, 3.

7. أَقامَ = أَعَامَ Nåbġ. 29, 1, Ahţl. 256, 2.

8. اذلك، zur freien Anknüpfung, wie XXIX, 30; ergänze etwa ما تربيد, oder blos برياضة, so dass ام رياضة beabsichtigt wäre. – Sinn: Oder willst Du (in mir) einen unbändigen Hengst zähmen? (vgl. XIII, 71). – نخمط vist aufsässig" auch Vs. 14, Ham. 293, 5 vom Hengst, öfter auf Helden übertragen, Ham. 109, 3; Ahtl. 24, 1; 95, 2; 122, 8.

9. بابك الأنياب having the canine teeth looking together" (Lane nach O, TA). –
 9. بابك نشر جرب ist wohl Sing. masc.; vgl. 14 in b.: >ein Krätziges" (= aufsässiges, vgl. XXIX, 52). Die Vocale lässt hier auch B weg und die Lexx. haben Nichts zum Metrum stimmendes. Es ist wohl نشرُ جَرْب mit metrischer Licenz statt نَشرُ جَرَب zu lesen. Zum Ausdruck vgl. den Vs. eben des نالخباب son welchen unser Gedicht z. Th. gerichtet ist, bei LA u. d. W. :نشر :

وَفِينا وانْ قِيلَ ٱصْطَلَحْنا تَصاغَنَّ كَما طَرَّ أَوْارُ الجِرابِ على النَشْرِ النَّشُرُ .. نشرُ الجَرَبُ بعَد ذهابة ونبات الوبر عليه حتى يخفى .. . فقررُ الجراب على النشر .. يقال نَشرَ الجَرَبُ .. اذا حَيِي بعد ذهابة وابلُّ نَشَرَى (?نَشْرَى 1. (so; 1. ونَشرَ البعيرُ اذا جَرِبَ العصيم – Flecken nach der Beschmierung mit Pech; Zoh. 3, 9; Leb. 101, 1 (Ch.); Ahtl. 84, 4. Ein krätziges Kameel ist besonders anfsässig, s. N° XXIX, 52, Ahtl. 24, 1, Iqd⁹ III 92, 2. – Zur Behandlung desselben s. ausführlich Goldziher zu Hut. XXIII, 13.

10. عَزِيف = عَزْف Zischen" der Ginnen und Winde; vom Kameel die zuckende Gurgelbewegung beim Ersticken (ننوت حنجرتُه عند الموت). Hier bed. es allgemeiner »brüllen".

11. مُعَرَّى frei laufen gelassen" vgl. ZDMG. 52, 51. – Zu b vgl. مُعَرَّى ohne Hirt هَمَلُ النَعَمِ ohne Hirt. weidende Kam." Boch VII, 195, 3.

12. Die La. تهزج عن von B wird durch das Bild vom تهزج in b gestützt.

انِّ لَ نَكُلُ لِمَنْ علاانى الحِامَ = نَكُـلُ اللهِ 'Antara 20,30; Hud. 261,12; zum Bilde vgl. التجامُ = نَكُـلُ Tab. II 241, 6.

.17. تَصَّرَ = دَنَّى عن IHiš. 613, 2

XVI. XVII

20. Der Vs. würde vor 18 natürlicher stehen.

21. Hier wendet sich das Gedicht unvermittelt zur Vergleichung der beiden Qeis-Häuptlinge, des Zofar und des 'Umeir b. al-Hubâb, bei der Zofar als der weitaus edlere, ahnenreichere hingestellt wird. Da vorher der Dichter sich selbst gegen Angriffe wehrte, so scheint nach dieser Fortsetzung eben 'Umeir dieser Gegner gewesen zu sein; s. zu Vs. 2. — المُعَقَدُمُ hat B im Text; im Schol. beide Male ohne Vocale. Mfddl. 25, 30 ist aber أَنْهُ عَنْ المُعَقَدُمُ = تَعْهَدُمُ = تَعْهَدُمُ = تَعْهَدُمُ = تَعْهُمِيلُ gemeint sein wird. S. zu dem Wort ZDMG. 52, 49.

23. علمر بن صعصعة von den Hawåzin (Vs. 24), von dem die Kilåb, Zofar's Stamm, ein Theil sind.

26/27. Der Held wird in seiner Gefährlichkeit für die Feinde mit einer Schlange verglichen, Hanså¹ 2,6; Mfddl. 35, 26, Gen. 31, 17. Gegen Schlangenbiss wandte man Zauber an; (Nåbg. 17, 13; vgl. auch das Wachhalten des Kranken und dessen Klirren das.). Auch Muhammed wandte dagegen Besprechungen an, Boch. VII, 23 (Kair. voc. A); daneben rieb er auch die Wunde mit Erde von Medina, die er mit seinem Speichel befeuchtet hatte (Nowairî bei Qastal. 8, 393, Kair.). Abgesandte Muhammed's heilten Schlangenbiss mit Bespeien und Recitiren der 1. Sure, Boch. VII 21, Z 5 v. u. — Gelang das Besprechen nicht, so nannten die Zauberer die Schlange taub; daher حَيَّةُ أَسْ Ahtl. 285, 2 = chen nicht, so nannten die Zauberer die Schlange, der man mit Zauber nicht beikommen kann, wird gerne der unnahbare Held verglichen; Ahtl. a. a. O., Vs. bei IAth. I 390, 11, wie hier Qutamt. — تَعَنَّ وَالمَا عَنَا عَنَا عَنَا تَعَانَى قَالَ عَنَا العَانَ عَنَا يَعَانَ عَنَا يَعَانَ عَنَا يَعَانَ عَنَا يَعَانَ عَنَا العَانَ عَنَا يَعَانَ عَنَانَ العَانَ العَانَ عَنَا العَانَ العَانَ

XVII.

Inhalt: Ich will den 'Asmå preisen 1-2. Dein herrlicher Grossvater Hişn und deine anderen Ahnen haben Dir dauernden Ruhm erworben. So nimmst auch Du durch Edelmuth eine gebietende Stellung unter Nizår ein und bist in schweren Lagen ein williger Helfor 3-14.

Zur Composition: Die Versfolge ist anscheinend glatt, thatsächlich in Unordnung: Vs. 3 ist schon von As.'s Grossvater die Rede, während erst 6 die Rede auf seine Abstammung bringt und dann 7 von der Mutter erzählt. — 4 und 5 würden sich ferner auf den Grossvater (3) beziehen, was von 5 schon syntaktisch wegen des ¹C kaum möglich ist. — Zu demselben Ergebnis führt die Betrachtung, dass die directen Anreden an 'Asmâ in zweiter Person (Vs. 3. 6. 7. 12. 13) mitten durch Belobungen seines Charakters in dritter Person laufen, wodurch Schilderungen, die offenbar den 'Asmâ selbst meinen, auf einen Ahnen zu gehen scheinen. — Vs. 14 hat keinen syntaktischen Anschluss. Ursprünglich dürfte die Reihenfolge diese gewesen sein: 1. 2. 4. 5. 9. 10. 11. 14. — 6. 7. 3. 8. 12. 13. (Vor 14 fehlt wahrscheinlich etwas).

Das Gedicht ist zum Lobe 'Asmâ's (1) verfasst, dessen Grossvater حصن (3), dessen

Familie die أَنَّ بَدْر (2. 8. 10) von نوارة (14) sind, also des السماء بن خارجة الفزارق, dem auch Ged. III geweiht ist. Vgl. die Einltg. daselbst S. 8.

3. Nu^cmån b. Zur^ca der Taglibite stand auf persischer Seite als Führer der Taglib und der Namir b. Qåsit gegenüber den Bekr b. Wå'il in der Schlacht bei Dú-Qar. (Tab. I, 1030, 4. 11 ff., Agh. XX, 134, 23 ff., Iqd² III, 90 ff., Jåqút IV, 11). Er hielt dort, nachdem die Perser geflohen waren, am längsten Stand (s. den Vers Tab. I, 1037, 17), aber schliesslich floh auch er (Agh. a. a. O. 137). — Er soll noch dem Omar mit Erfolg die Auflegung der Kopfsteuer an die Taglib widerrathen haben (Belåd. 181 M.¹)). —

Sein Ahne السقاح (s. das Schol.) hiess سلمة und war ein berühmter Heerführer in der Gåhilijja (IDoreid 203 M.). — Ueber die علاقم (so beide Codd., nicht etwa الاراقم), wohl urspr. mehrere berühmte علقمة بن سيف unter den Taglibiten (ein solcher ist علقمة IDor. 203) weiss ich nichts Näheres.

3. Der Vs. steht an falscher Stelle; s. »Zur Comp.".

أَسْدَفَ = orklärt G, TA أَسْحِفَ الليلُ 4.

6. Das نبعت بكت zeigt, dass mit der حُلّة das Lob seiner Abstammung gemeint ist; vgl. Schol.

7. تعلبة العصّى ist = شعلبة بن عكابة von den Bekr b. Wå'il (S. Schol. zu XIX, 17; IQotb., Handb. 48, 1).

8. Bedr ist in den Registern Grossvater des Hisn.

96. Vgl.' den Tropus: تَعْطُوا القرآنَ خَزائمَه asset Euch vom Qoran leiten" (Lane nach IAth., TA).

12. Die لَكَبَرُون sind ein kleiner Zweig der Abdul-Qeis (Wüstf. A 11). — Die Lahâzim werden gewöhnlich den Teimallah b. Taʿlaba b. ʿUkâba von Bekr b. Wâ'il beigezählt (Wüstf. Register S. 447), nach Andern aber (Tab. II, 448, 15) sind es die Qeis b. Taʿlaba und ihre Verbündeten. — Uebrigens hinderte die angebliche Verehrung der Lukeiz für 'Asmâ sie nicht, nach dessen Flucht sich an der Zerstörung seines Hauses hervorragend zu betheiligen, Agh. XIII, 37, Z. 20-1.

14. بحسال hat kein entsprechendes Regens. Es ist wohl vorher der Ausfall eines Verses anzunehmen. – تَأَى urspr. Riss, Durchbohrung" (s. Ham. 668, 2). Daher تَأَى وَابَعْنَ يَأَى u. dgl. (Hadit und Gartr bei LA, Ham. 327, 6) sich brachte Zerstörtes wieder in Ordnung" Dann allgem. Verderben, Unheil" Ham. 276, 3 und hier. – خطرت , I. Conj., gibt keinen Sinn; es würde auch in II. Conj. nur bedeuten sgewinnt eine Wette" (s. Lane), was hier ungeeignet ist. Das conjicirte اخطرت besagt: swenn ihn als Einsatz hinstellt" (vgl. Kamil 660, 7). Das أ konnte nach اذا leicht ausfallen. Auch خطرت würde passen (Iqd? III 51 M.).

¹⁾ Andere nennen hier einen النعمان (das.).

XVIII.

Inhalt: Mögen Andere an städtischem Leben Gefallen haben, wir sind kampfesfrohe Beduinen, immer bereit bald *den*, bald jenen Feind zu überfallen, und wenn es keine Entfernteren sind, selbst die uns verwandten Bekr.

Gegen wen speciell sich der Hohn auf die Hadart's 1*a*, 2*a* richtet, ist nicht gesagt; er mag aber wohl seine Spitze gegen die Feinde der Taglib, die Qeis, die Qudå^ca u.s.w. gerichtet haben, welche Hadart's waren¹). Dazu passte auch der weitere Inhalt.

Citirt wird: das ganze Gedichtchen Ham. 170, 4—171, 3, Kâmil 38, 12—16, Nöldeke, delectus 31. — Vs. 1 G, LA, TA حصر, Šertšt I, 269. — 1—2 Dâsúqt II, 196, Muh. Bâqir S. 180.

1. Den Stolz des Beduinen gegenüber den Städtern äussert auch Ahțal 121, 6: »(Meine Geliebte) gehört zu den Wüstenaraberinnen, welche das Fieber von Damasq nicht gebleicht hat".

Das Halten von Eseln wird verächtlich als städtisch dem beduinischen Reiten auf Rossen gegenübergestellt. So wird von Håmurz gerühmt: يُرْجى جِيادًا غَيْرَ أَعْيار Agh. XX, 135, 22. Als Bild der Thorheit gilt es »wenn Einer einen Esel zum Reiten kauft und ihn statt des edeln Rosses auswählt" Agh. VII, 174, 11. Den Stolz auf die Rosse vgl. N° XXIX, 64. 65. — سُـلُـب nimmt Tebr. 170 als Plur. von سَلُوب das Leben raubend", Sing. und Plur.

3 f. كُنَّ ist formell zu افراسًا construirt; gemeint sind deren Reiter. — جناب بن هُبَل (Var.) von Kinâna, Wüstf. Tab. 2, 27. – كُنَّزُ von Asad, das. M 17.

4. Tebr. a. a. O.: والصباب يشتمل على صبّة وضُبَيْب وحسْل وحُسَيْل فلذلك سُمّوا الصباب . IQtb., Handb. 45 nennt als الصباب nur الصباب على صبّة. Sie leiten sich von معاوية ab. — An uns. Stelle ist jedoch صباب den حبّة gleichgeordnet, also ein einzelner Zweig. — جماعة كثيرة s. Mfddl. 4, 4 wo das Schol. es mit جماعة كثيرة erklärt.

XIX.

Inhalt: Weinzechen und die Tadlerin 1-5. — Ruhm der Taglib und ihrer treuen Bundesgenossen, der Namir b. Qåsit, vor Allem auch des Taglibitenführers Hammåm, der den Frieden zwischen den Taglib und Bekr hergestellt hat 6-13. — Verherrlichung der Bekr b. Wå'il durch Erinnerung an ihren Heldenmuth bei Du Qår 14-17.

وكانت تغلب بـدوا بالجزيرة لا حاضرة لـهـا ألَّا قـلـيـل :Agh. XI, 62, 8 ssgt von dieser Periode (1 بالكوفة ُوكانت حاضرة للجزيرة لقيس وقصاعة واخلاط مصر. Anlass des Gedichts ist das Einigungswerk des Hammåm zwischen den feindlichen Bruderstämmen (Vs. 11-12) gewesen, die einst bei Du Qår und sonst oft heftig gegen einander gekämpft. Bei Tartår leisteten die Bekr dem Ruf der Taglib Folge (Agh. XI, 62, 10. 15 f; IAth. IV 255). Zu dieser Schlacht passt auch die rühmende Erwähnung der Namir, die gleichfalls in ihr Bundesgenossen der Taglib waren. Diesem Helden der Taglibiten hat Qut. auch das Gedicht XIV gewidmet, s. dort die Einleitung S. 25.

Die Versfolge ist bei Vs. 6. 7 gestört; es ist 7 vor 6 zu stellen; vor 7 aber wegen des etwas ausgefallen.

C hat nur die Verse 1-7. 13-17. - Vs. 14 fehlt bei B.

Citirt werden: Vs. 1 bei IAnbart, Addad 96. – 4 LA, TA بند . – 8 LA, TA خنا 1. IAnbart, Addad 96: يقال عَزَرْتُ الرجل اذا اكرمتَه وعزرتُه اذا لُمْتَه وعنّعته قال القطامي : 1. IAnbart, Addad 96

3. تَبَرْعِيَّة ملل urspr. »Hirt". Da dessen Beruf aber verachtet war (Ahţal 273, 5-7 macht die ganzen Jarbu^c damit verächtlich), so gieng es in die Bdtg. »Schwächling", wie hier, über; s. Hanså¹ 91, 5, Agh. X 29, 9, Vs. bei ISikkit, Tahdib 180, 3, al-Farrå' und den Vs. des Haktm b. Mu^cajja bei LA XIX 41.

5. Die La. C scheint besser: »Weder tadelten (mich) meine Leute, noch (blieb) Wein (übrig)".

6. Der Vs. kann nur منتج sein; sein Platz ist also wohl hinter 7. – منتج ist hart. Ob = »(durch Einen) aus ihrer Mitte"?

والخَّنايةُ فَعالـة من الخَنَـا 1) قال القطاميّ دعـوا :.hat zu uns. V8 خنا .Also = »böse Rede". النمر الخ

9. بكرٌ عَوان الح d. h. sondern ein älteres eingewachsenes Unheil. بلا عوان الح Beide = >jugendlich" Qor. 2, 63, Nabg. 6, 8; s. auch Qutâmî XXVI, 6; nur ist das عَوَانٌ غيرُ بِكُر (Schol. C zu XXI, 1); daher Nâbg. 9, 6 (vom Unheil) نَصَف (Schol. C zu XXI, 1); daher Nâbg. 9, 6 (vom Unheil) بكُر vgl. auch Lebid (Chal.) 77, 4, Ahțal. 119, 4. Das Bild vom jugendkräftigen Kameel (عَوان) für den Krieg ist häufig, z. B. Ham. 180, 1; IHiš. 231, 2 v. u., 885, 2; Kml. 113, 4 u. s.

10. Gušam b. Bekr von Taglib, zu denen auch Ahtal gehört.

13. Die 'Aråqim sind Söhne des Bekr b. Hobeib von Taglib, zu denen auch die Gušam b. Bekr (10) gehören.

14. تَوَّبَ المسلاة sammelte" Ḥam. 482, 2. Vgl. auch تَوَّبَ للصلاة Boch. I, 139, 6 v. u. Vgl. auch Lane über den الداعي ist wohl von الداعي regiert.

1) Im LA fehlerhaft الاخنى.

XIX, XX

36

15. حميّاها sc. des Krieges. — Lugeim b. Şa^cb und Ta^claba b. ^cOkâba sind Bekr b. Wâ'il-Stämme (Wüstf. B 15; C 17).

16. Du Qår lag im Gebiet der Seibån (Tab. I, 1028, 7 f; 1033, 6), die denn auch in erster Reihe an der Schlacht bei D.Q. betheiligt gewesen waren.

XX.

Inhalt: In schlummerloser Gewitternacht (1-5) taucht vor dem Dichter das Bild der mit den Ihrigen wegziehenden Geliebten auf 6-16. — Die Qeis haben seitens der Taglib (25) eine Niederlage erlitten; es werden besonders gefallene Fazåriten namhaft gemacht 17. 20-25 (26?). — Auch die Taglib haben ihre gefallenen Führer zu beklagen 18. — Mögen die Feinde nicht schadenfreudig darüber sein; denn auch die Kelb und Syrer werden bald von den geisitischen Nofeil heimgesucht werden 27-29.

Zur Composition: In dem actuellen Theil ist eine Niederlage der Qeis, aber auch eine Calamität ihrer Gegner, der Taglib (18. 26), behandelt. Vs. 18 gehört wohl vor 26, Vs. 19 nach 26; diese Verse würden an ihrer jetzigen Stelle die Schilderung der Niederlage der Qeis unterbrechen.

Der Anlass des Gedichts ist durch die Erwähnung des Taglibitenführers ملين (أشعيت بن ملين) bezeichnet. Dieser kämpfte nach der übereinstimmenden Überlieferung in einer Schlacht gegen die Qeis, in der ihm das Bein abgehauen wurde, er aber unerschüttert weiter stritt, bis er fiel. Das war nach dem guten, auf al-Mufaddal zurückgehenden Bericht Agh. XI, 61, 28-63, 9 bei المشرقيار, während IAth. IV 255 und Bekrf, weniger wahrscheinlich, dies in der Schlacht bei Mâkisîn vorgehen lassen 2). Zum Bericht Agh.'s passt es nun gut, dass in der zweitägigen Schlacht bei Jung die Taglib, am zweiten die Qeis unterlagen (Agh. XI, 63, 14-17³); unser Gedicht setzt solchen doppelseitigen Ausgang voraus. Ahtal 31, 6 erwähnt weniger ehrlich nur den Siegestag der Taglib. Auch die Anspielung in Vs. 20 erklärt sich aus diesen Schlachttagen bei Tartar; s. die Note das.

Citirt werden: Vs. 1—7 Hamdåni 230, 16 ff.; — 9 'Alawi Nad. f. 16v; — 10 LA وصفى; — 24 G, LA مكر .

 2. تواضع »legten sich nach einander über den Ort" (die Blitze; vgl. b und Vs. 3– 5). – منيم als Ort auch A^cšå bei Jåqút IV 674.

7. يطالعنى zeigt sich mir" (vgl. I. Conj.) sc. das Bild der Gumåna, das dem حبل in 7 substituirt ist. – استحار fliesst hin und her" (wie die I. Conj. Ham. 549, 1; Mas^cúdí VII 387, 6) »schwankt".

9. »Als sie zurückholten" von der Weide, um wegzuziehen; vgl. Zoh. 10, 2.

In Agh. XI, 62, 5. 27 ff. heisst er stets شعيب, wie auch in uns. Cod. C und in vereinzelten Handschrr. IAth.'s IV 255, Anm. Wie unser Cod. B hat Garir I 185, 8 und IAth. an den meisten Stellen.

²⁾ Vgl. Einleitung II, 1) und 2).

⁸⁾ Nach IAth. a. a. O. hätten am ersten Tag die Taglib, am zweiten die Qeis gesiegt.

thei LA). الشمّان veilte voran"; vgl. den Vs. des وَصَفَ bei

11. أَبَتْ für فَعُوا الله ist خَفَرًا. - فَأَبِت (gegen das Schol.) »sie weigerte sich aus Scham (aufzusteigen)".

12. (ق) الملاطاء kräftiges Kameel" Hud. 256, 52; Mfddl. 25, 9. – كَوْسَرُ (ق) Ahtl. 149, 5. – Ahtl. 149, 5. – es versagten die Vorderfüsse durch ihre Schwere der Wirbelsäule den Dienst; vgl. ملاطاء es versagten die Vorderfüsse durch ihre Schwere der Wirbelsäule den Dienst; vgl. الم تَخَنْها الحَواملُ Hud. 279, 25. Starke Hüften und Schenkel gehören zu den Schönheiten der arab. Frau; vgl. z. B. XXIII, 9, Ham. 588, 8; Mfddl. 20, 4; Omar b. ARb. 41, 7. 8 (Schw.); daher auch ihr schwerfälliger Gang gerühmt wird Hut. III 5, Ham. 612, 4. 5, Qut. XXIX, 10 u. A. m. Über Entsprechendes bei african. Völkern vgl. Schurtz, Völkerkunde S. 13: »Bei den Weibern gewisser africanischer Völkerstämme tritt eine ungewöhnliche Fettansammlung in der Form der Steatopygie (Fettsteiss) auf; das Unterhaut-Fettgewebe ist hier an Hinterbacken und Schenkeln bis zur Unförmlichkeit entwickelt".

صاحب - . LA IX 430 und die Verse daselbst. المخلوعُ المَقمورُ ملَّــ ist الخليع. scheint = خليع zu sein; er gedenkt schmerzlich des erlittenen Verlusts.

18. Hier ist, wie in Vs. 27, die Niederlage der Taglib erwähnt. Der Vs. steht aber an falschem Platze. – السَروات – Rücken" Agh. IX 10. 13, Bild für die Edelsten, Kamil 727, 6. – Vgl. zur Sache Agh. XI 63; – Garir I, 135, 3 erwähnt als taglibitische Gefallene neben معرور and الشعثمين : شعيث بنى (50) مليسل (50).

19. Bahrå b. ^cAmr, wie die Kelb, ein Quda'a-Stamm (Wüstf. I, 15). — الربار ist wohl ein Ort, wie in dem Vs. des Bišr b. AḤâzim, Jâqût IV, 900. Der Sinn ist bei der Kürze unklar, die Deutung des Schol. gewiss falsch. Der Vs. ist ebenfalls hier störend. — وما . Die Qudâ'a hatten vor den Kämpfen der Qeis und Taglib sich von ihnen getrennt (Agh. XI, 62, 4). Sie sahen nun offenbar mit Schadenfreude auf diese Bruderkämpfe der Nizår (s. Vs. 27—29; vgl. Agh. XX, 127, 15) und dachten nicht daran, die Taglib zu unterstützen (unser Vs.). Auch Ahtal 16, 4 ff klagt: »Möge Dich kein Kelbit mit seiner Bundestreue täuschen; wenn Du Gast eines Qodá'iten bist, ist er Dir verderblich". Diese Gesinnung wurde übrigens auch von Qeisiten getheilt. Der Qeisit Zofar tadelt nach der Schlacht von Tartår den ^cUmeir, sich mit den Taglib statt mit den Kelb in den Kampf eingelassen zu haben: »Lässt Du die Jemeniten und Kelb unbehelligt und bethätigst die Schärfe Deiner Zähne ¹) an Nizar"? (IAth. IV, 256, 18).

beider Heere von ...", s. Tab. II, 121, 1. — كلاب. Zu einem dieser Heere von ...", s. Tab. II, 121, 1. بنى كلاب von Suleim. Die Suleigehörten die Nofeil b. ^cAmr b. Kilâb; s. Vs. 28. – بنى للجباب von Suleim. Die Suleimiten hielten bei Tartår tapfer Stand, während die B. ^cÂmir am zweiten Tage flohen (IAth. IV 256, 10 und Vs. Z. 14 das.; darauf bezieht sich Ahtal. 220, 8–222, 2). Darauf

[.]وتجعل حَدَّ نابك في lics وتجعل جدَّنا بك في نزار Statt (1

spielt unser Vs. 20-21 an. Nach der Version Agh. XI 62, 21 hätten die Suleim und A^cşur 1) gekämpft; die Kilåb aber wären ausgeblieben; Letzteres wird in dieser Allgemeinheit durch uns. Vs. 20 widerlegt, wie auch die Variante bei IAth. 256, 14 statt ihnen nur von Åmir spricht.

22. شَعَيْث بن مُلَيْل, (so durch das Metrum gesichert), شُعَيْث بن مُلَيْل, (so durch das Metrum gesichert), ist ein Reiterführer in dieser Schlacht; s. vorher S. 36.

23. الحَيَّرُين wohl die Taglib und Bekr b. Wâ'il oder Namîr b. Qâsit, ihre Bundesgenossen, IAth. IV, 255.

26. Wenn die hier Genannten gefallene Taglibiten sind, wie Schol. B sagt, so gehört der Vs. mit Vs. 18 zusammen und bezieht sich auf den Schlachttag, an dem die Taglib unterlagen. — قَرْبَر kommt in diesen Schlachten auf taglibitischer Seite als Name des Vaters des Führers حنظلـة IAth. IV 255, Z. 2 v. u., bei Agh. XI, 63,1 زيد (يزيـد) بن هـوبـر .vor بن هوبر

27. Mögen die Jemeniten nicht über die Kämpfe und Verluste der Nizär schadenist قـماس — . sind ein Kindastamm, Wüstf. Tab. J. 4. شبيب بن السكون freudig sein. mir unbekannt; er gehört jedenfalls auch zu den Jemeniten; vgl. Vs. 29 und zu Vs. 19.

28. بنه نُفَيَّل; vgl zu II, 41.

XXI.

Inhalt: Meine Kameele werden nicht durch Protection einer Schwester zu einer Himå-Weide zugelassen; sie weiden frei und gedeihen prächtig 1-9. Dem Gaste bereite ich freigebig das schwerste von ihnen zu 10-13.

Gedicht XXVI hat gleiches Versmass und Reim wie das unsrige. Doch richtet sich jenes gegen andere Personen, als dieses; jenes beklagt die Abweisung von einer Tränke, dieses von einer Weide; daher sind sie mit Recht geschieden.

Unser Gedicht hat aller Wahrscheinlichkeit nach nicht den Qutämt zum Urheber, sondern den (« ابن فَسْوة mit dem Beinamen عُيَيْنة بن مِرْداس السلميّ), einen مُخَضّرَم der fast in allen seinen Gedichten Kameele beschrieb 3) und wegen seiner Higa's gefürchtet war:

1) nach dem Zeugniss mehrerer Citate. Als von diesem Ujejna b. M. herrührend werden citirt: Vs. 1 und der Vs. S. 4^f Anm. 1 (nebst vier weiteren Versen, die in uns. Ged. fehlen, aber gut zu ihm passen) von Agh. XIX 146, 6. 7; - 10 von LA, TA رغا.--Dagegen als von Qut. stammend citiren Vs. 1 LA رعى; - 4 LA حطب; - 6 Bek. 790. Die Uebertragung des Ged.'s von dem weniger bekannten ابن فسوة auf den bekannteren Qut. ist verständlicher als das Umgekehrte; sie wird durch die Existenz des Qut.-Gedichts XXVI mit nahe verwandtem Inhalt, gleichem Reim und Metrum zu Stande gekommen sein; thatsächlich ist der Vs. S. ⁴f, Anm. 1 uns. Gedicht's so nach XXVI, 12 verschlagen worden.

2) Die breite Ausmalung von Kameelheerden, wie in uns. Ged., war eine bekannte Eigenthümlichkeit IFeswa's (Agh. XIX 143, 15 ff.), findet sich aber bei keinem unzweifelhaft echten Gedichte Qut.'s (s. die Einltg. zu Ged. XXIV).

1. LA رعى orklärt: مُلاوذ — أَرَعانُ المكانَ جعلة له مرعًى قـال القطامى من يـك الخ orklärt: رعى the dem Vs. der Anmkg. orklärt LA لا يجىء الا بعد كن الا بعد كن الد يا. Zur Einsetzung des Verses hier vgl. auch الحمى mit Vs. 1. — Bišr soll ein Schwager des Abdullah b. Âmir b. Kureiz gewesen sein, den Dieser auf seinem Himá weiden liess, während Ibn Feswa abgewiesen wurde, Agh. a. a. O. 146, 3.

2. مهاریس Hut. 22, 8. — b. Bei der Blutwehr und Morgengabe suchte man sich mit geringwerthigen Kameelen abzufinden.

. LA (unt. احتطب الابلُ رعتْ دبَّى : لخطب قال القطامي اذا الح: : (حطب . LA (unt.

5. يعطفي, das schwierig ist, versteht Schol. B zu Vs. 6 als >hinwenden = hinbringen", was durch جملى: Vs. 6 neu aufgenommen wird.

6. Nach dem Vs. des Nåbiga App. XIV, 1 liegt سوى im Gebiet der Kelb. Bekri 790 liest ausdrüchlich سَوَى, bei Ahlwardt a. a. O. steht العُرَى – سُوَى Urwa S. 32, Z. 5. – Bekri 790: الممترعة تُممتها مَلَأَها.

9. »Sie beissen auf die Zähne" vor Ärger; s. Qor. III 115; weitere Belege bei Schulthess zu Hätim S. 64, Anm. 2.

أَرْغَى فلانٌ :zuschreiben ابـن فسوة 10. Zu & vgl. TA (LA 1)), die aber den Vs. dem البن فسوة zuschreiben ابن يرغُو ليلا فيصاف. بعيرَة وذلك أذا حمله على أن يرغُو ليلا فيصاف. 11. Vgl. Hâtim Tajj S. 9, Z. 4. 6.

12. »Ich scheue mich nicht vor dém Bein (des schwersten Kameels, d. h. dem Sehnendurchhauen desselben), durch welches sich die Kameele (fliehend) schützen". — اتتقلى ist doppelsinnig gebraucht; s. Schol. B zu 13. — تاك veilen" Zoh. 10,7; Tab. I 640,18; Imrlq. 59,12; ISa^cd (Wellh.) fv, 2 v. u. — Den Vs. der Leilå im Schol. vgl. Anhang zum Diw. al-Hanså (Beirut 88) S. i.o., Z. 11.

XXII.

Inhalt: Lass Dein Tadeln; ich bin jetzt vernünftig geworden! 1-2. Aber der Rabåb und ihrer Genossinnen muss ich immer noch gedenken 7-13. Ein Teimit braucht nicht in der Ferne sich mit seinen Bedürfnissen und Saumthieren zu versorgen; Qut. findet diese im Stamme selbst.

¹⁾ Bei LA ist der Text etwas in Verwirrung gerathen.

XXII.

Zur Composition: Vs. 14-15, die C fehlen, sind abrupt und nur ein Rest aus dem actuellen Theil des Gedichts, das urspr. vollständiger gewesen sein muss. Zu diesem wird urspr. auch der Vs. S. ¹/₁, Anm. 2 gehört haben und die jetzt dunkle Andeutung in ihm verdeutlicht gewesen sein. Dass etwa, wie in C, das Gedicht urspr. bei Vs. 13 aufgehört habe, ist sehr unwahrscheinlich, weil es bis dahin nur den Nastb enthält.

Vs. 11 steht in C hinter 12. - 14. 15 fehlt C. - Einen Vs. bei As., den B, C nicht haben, s. S. %, Anm. 2.

- 2. TA u. d. W. وَرَبَّه الدانًا مَنَعد ورَبَّه الدان. b. Rdgl. B wie Schol. C.
- 3. سانی Baumzweig" Lebid (Hub.) n⁰ 39, 6, Hud. 168, 3, Kml. 6, 14.

4. Die La. B bedeutet: »Nicht versagte sie uns ... liebe und gute Wegzehrung (d. h. Liebesbeweise beim Wegzug)". — Die La. C (von نَكُرْتُ abhängig): »und wie sie uns kosten liess (l. وما مَتّعَتْنا ... liebe und g. Wegz.". — أب متناع auch XIII, 37.

.قد أَقْتَقْ السرابُ اذا بَرَقَ ... وتُغرُّ هَفًاف قال القطامي تناولت :هف .5. As.

6. Zu a vgl. die Note zu XII, 33. — مَسَابَ kam herab", s. II, 10 (Blitz); Mu^c. Lebid 4 Arn. (Regen).

7. سرب Heerde" von Wildkühen, Gazellen u. s. w., hier auf Frauen übertr., wie Kml. 367, 7; 368, 4, Hud. 250, 5.

9. تحيزة من ألليل ist mir sonst nicht bekannt. تحيزة من ألليل ist u. A. ein gewebter Gurt, der an die Seiten von Zelten und Häusern gesetzt wird (LA) [davon übertr. >schmaler Weg"]. An uns. Stelle ist es wohl "Gewebe = Hülle (der Nacht)". - قريرة (so C) >erster oder letzter Tag (auch letzte Nacht) des Monats" passt nicht.

11. تَجَهْبُهُ »behandelte ihn hart, grob" IHiš. 280 M. = Tab. I, 1201, 5; (absol.) Hud. 253, 12.

12. استنعت wie XV, 12; s. die Note dort, und XIII, 47. — b. Vgl. كهميًاك في يها Alqm. 2, 11.

14, ركابا, Rdgl. B ابلا. – Teim b. Usâma ist der engere Stamm Qutâmi's; vgl. Note zu XXXI, 1.

15. نَعَم ist hier Plur. von نَعَام.

Über den Sinn von Vs. 14. 15 vgl. . Inhalt". Wohin die Anspielung zielt, ist nicht zu erkennen.

XXIII.

Inhalt: Nastb; Vergleichung der Geliebten mit einer Perle, die der indische Taucher vom Meere heraufholt 1-19. Wohnstätten »des Stamms" sind verödet, wie die uralter Völker 20-27. Häupter der Aråqim sind nach Rahûb gezogen; sie zeigten sich ihrer ruhmvollen Vergangenheit nicht würdig 28-34. Ibn Leilå führte Heere heran, die ihnen schwere Wunden schlugen 35-37. Während ich dem Kriegsruf muthig Folge leistete 38-39, haben die Gušam und Ahtal, ihr Stammesbruder, sich feige erwiesen 40-43.

Anlass des Gedichts ist die Schlacht bei Rahab, auch bei Bisr genannt, s. Vs. 33. 40-43. Vgl. über sie oben Einleitung II, 4). Ahtal ward in ihr gefangen genommen und soll nur dadurch entkommen sein, dass er sich in Folge seiner dürftigen Kleidung als Sclave ausgegeben habe; ein Sohn von ihm fiel in der Schlacht (s. in der Einleitung a. a. O.). Nach Garir II, 81, 4 ist aber Ahtal mit Rücksicht auf den Chalifen Abdulmelik, bei dem er in Gunst stand, entlassen worden. Ueber die Schlacht vgl. Agh. XI, 59, 11 ff, IAth. 1V 261 f, Jaqut I 632-3, II 768, Bek. 402. Garir höhnt den Ahtal oft mit dieser Niederlage, bei welcher auch gegen die Frauen der Taglib gewüthet wurde (Diw. I, 11, 12; 43, 6; 116, 18. 19; II, 81 u. s.). Ahtal (Diwán 10, 3 ff) klagt bitter über diese Niederlage. — Gleichem Anlass gehört anscheinend Qut.'s Ged. V an.

Zur Composition: Es befremdet der zweimalige Ansatz vom Wegzug der Taglib Vs. 20. 28. — Vs. 33 mag urspr. vor 32 gestanden haben, so dass das Object zu 32*a* in 34 gleich folgte. — Die Echtheit von 29—31 an der jetzigen Stelle ist nicht sicher; s. die Noten. — Der geschichtliche Theil 28—43 zeigt eine Reihe unvermittelter Uebergänge; es ist wohl Mehreres verloren gegangen und Anderes in Unordnung gerathen, daher dieser Theil z. Th. recht dunkel.

Citirt werden: Vs. 2 G, LA, TA تهتد. — 12 G II 318, LA عن معت , عن , عن , er 2te Hvs. Jaqut III 778, 10. — 15 As. جنب . — 16. 17 Hiz. I 81. — 17 As. I 221; G II 166; LA, VI 124; XIII 128; XV 133; XX 48. — 21 Bek. 329. — 29 Bek. 570. — 33 Bek. 402. — 37 G II 16, LA X 390; XV 245; TA VI 69; VIII 373. — 39 LA XIX, 51.

1. ميم als Frauenname auch Agh. XII 150, 15; Kml. 19, 11. 17. 19; — رميم bildet ein Wortspiel dazu. — لعرب von لغرى regiert.

5. LA VII, 281: ... والتنجُّز طلبُ ما وُعِدْتَه نَجَزَ هو اى وفى به Zum Bilde im 1. Hvs. vgl. II, 1.

7. Vgl. لون مُذْعَب Goldfarbe" Lebid Chal. 35,4; s. Nöldeke, Fünf Moall. I, 9 Anm. 1.
 9. Zu b vgl. Note zu XX, 12.

. مَتَمَ الليل مرِّ مند قطعةً: erklärt: مَتَمَ الليل مرِّ مند قطعةً

interversion of the second se

12. An blendender Weisse wird sie mit dem Ei verglichen, wie Ham. 250,2; IHiš.

XXIII.

42

841, 12; Mfddl 11, 16 u.s. — LA XV 288 hat العَـنْمـا, aber XV 331, wie Ġ II, 318 الغذما.

13. Derselbe Vergleich der Geliebten mit einer Perle findet sich bei dem gleichzeitigen Dichter al-Muhabbal al-Sa^cdt in Mfddl. 11, 14. 15: »Es hat sie ein an Knochen Magerer, einem Pfeil Gleichender, heraufgeholt, auf dessen Brust Öl ist" u.s.w. Auch dort ist sie daneben mit dem Ei verglichen Vs. 16.

16. المعاو: Kml. 40, 12. 17.

17. فا ist von انكتما regiert (Hiz. I, 81). – العند بالمعنية المعنية والمرابع السفينة (G, LA, TA unt. (جل القد القراري (G, LA, TA unt. يقصى صاحب العند المعنى في ذى المن والمالي في ذى المن (G, LA, TA unt. (جل القطامي في ذى المن المعنى في ذى المن المعنى في ذى المن المعنى المعني المعني المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى في ذى المن المعنى في ذى المعنى المعنى المعنى في ذى المن المعنى في ذى المن المعنى في ذى المن المعنى المعني المعني المعني المعنى المعن والمعني المعنى المعن والمع المعنى المعن والمعني المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى الم والمعنى المعنى المع المعنى المعامى المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى المعن المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى الممى الم

- 20. 21. Die bisherigen Wohnstätten der 'Aråqim sind verwaist. Rdgl. C هذه كلّها مواضع, vgl. II, 9. 10. الروحاء برجاء.
 - 27. كَتَمَ 8. v. a. كَتَمَ Tab. II 424, 15; 1473, 14; Iqd² I 175 M.

28. Der Uebergang wie دَعْ ما مصى Aḥţl. 320, 9; s. 324, 8. — حدّد لبَرْيّ auch II, 10; s. die Note dazu.

29-31 sprengt den Zusammenhang von Vs. 28. 32. 33; die masculinen Suffixe in 32 vertragen sich nicht mit Vs. 29-31; diese Vss. können der versprengte Theil eines Nasib sein, der durch طعنوا Vs. 28 hierhergezogen wäre; mit 31b vgl. z. B. Abtal 242, 2.

29. عتبان ist nach Ahtl. 178, 7 der Stamm des Ahtal; er scheint nach diesem Ort benannt zu sein.

30. النبيّ s. zu I, 20.

1) Dr. Mittwoch macht mich darauf aufmerksam, dass das Wort = أي, ألم Welle" sein wird. Für die Bdtg. شراع wird nur uns. Stelle in den Lexx. angeführt.

32. اذهمتُهم; das Object fahlt jetzt. Der Vs. gehört vielleicht hinter 33 und vor 34, der dann sein Object bildete: »ich mahnte sie (die B. Gušam b. Bekr) an ihre Vergangenheit und Pflicht".

33. Die Taglib standen in Freundschaft und Schutzverhältniss zu den Omejjaden; s. Ahtal 10, 4; 11, 2. 4. Es wird Diesen hier wie dort zum Vorwurf gemacht, dass sie sie preisgegeben.

35. Wer ابن ليلى ist, ist undeutlich; es liegt nahe, an den Führer der Qeis, للجحّاف zu denken, der die Taglib überfiel; dessen Kunja ist aber unbekannt.

36. أَوْلَى للهُ kann sowohl Drohung sein im Sinn von »wehe Dir", LA XX, 293, Zoh. 7, 6, als auch = »Du kannst von Glück sagen, Du bist einer grossen Gefahr entgangen" (Kâmil 740, 2. 8, Ahtal 269, 8, Jâqût I 633, 3, LA a. a. O). — Die ind wohl die Qeisiten Suleim, wie Vs. 8; dann gehören auch die Jić أن أبى عُمَر zu ihnen. Demnach wird der Vs. besagen: »Wehe ihnen wegen des Schlags (den sie den Taglib beigebracht und) der ihnen nun den Hass Dieser einträgt".

38. 39. Qutâmt und sein Stamm stellten sich den Qeisiten muthig entgegen; s. V, 3 ff.

40. Das مُعْ bezieht sich wohl auf die feindlichen Qeis; ثَارَ steht dann in der selteneren Bdtg. >he slew him in blood-revenge" (Lane u. d. W.) andernfalls müsste eine Erwähnung von Gefallenen der Gušam verloren gegangen sein. — الأُخَيْطِـُل, häufiges Spottdiminutiv; vgl. Garîr I, 117,9; 134, 2. 14; II, 8, 4. 6. u. ö.

41. Die Målik b. Gušam b. Bekr, der Stamm Ahtal's. — Der Vs. sagt wohl, dass sie aus der Schlacht geflohen sind, s. Ged. V, 1. 2. 7b.

43. مَرْبَـلَ Alistiger Wolf, Fuchs" ist Spottname Ahţal's; s. den Vs. Gartr's Agh. XI, 60, 17. — Auf die Flucht A.'s in dieser Schlacht (s. Gar. I, 135, 12) spielt auch Gartr I, 134, 2 an: »Ahţal fand, als ihn die Speere trieben, einen schwachen, oft strauchelnden Klepper, während die edeln Rosse entschlossen (vorwärts eilten)".

XXIV.

Inhalt: Meine Kameele wurden von der Tränke des benachbarten Stamms abgewiesen; durstgequält liefen sie über beschwerliche Bergwege einer fernen Cisterne zu 1-12. Schilderung dieser Heerde 13-22.

Der Anlass des Gedichts ist in Vs. 1-12 gegeben; er ist gleicher Art wie der von Ged. XXVI.

Citiri werden unter Qut.'s Namen: Vs. 19 LA I 474; XIII 166; XV 172, TA VIII 332 (nach AObeid u. A.); — 21 LA V 346; XI 18; TA III 199; VI 117.

Das Gedicht wird von C nicht überliefert. Der Anlass zu ihm ist ein ähnlicher wie der von N⁰ XI und XXVI. Die wohlgefällige, breite Ausmalung der Kameele ist im XXIV .

Stile eines Dichters wie des أبسن فسموة, von dem wahrscheinlich das Gedicht XXI stammt und bei dem solche Schilderungen Selbstzweck waren, oder des des Dichters von Mfddl. 33, gehalten. Dazu kommt das Fehlen in C. Aber da wir auch von Qut. Gedichte verwandten Anlasses, wie XI. XXVI, besitzen, so lässt sich ihm das Unsrige nicht positiv absprechen.

3. مَـلَا »heisse Wüste" Hud. 253, 3; Agh. XIII, 125, 10; IHiš. 701, 4 v. u. — لَـوْح Hut. 29, 6.

3. LA nach TA (unt. تداعتْ ابل بنى فلان): تداعتْ ابل بنى فلان sthe camels of such a one became broken by emaciation"; Tarf. 5, 22 vom Hügel.

4. نبى الهضب Ansammlung von Regenwasser"; s. Nåbg. 6, 2, Ahtl. 120, 8, Agh. IV,
 147, 18. – حَنَى vom Hunger gekrümmt wie Bogen; vgl. Tarf. 10, 9; durstige Qatå vögel: حامت عليه Ahtl. 17, 5. – حامت عليه dieng darauf zu" Hud. 16, 13.

5. نائد der Besitzer der Tränke, der sie von deren Nähe zurücktreibt" (s. Vs. 1).

6. المتحلّب s. Vs. 12, Alq. 1, 34. — Nº XXVI, 6 vergleicht er ihr durstiges Brüllen mit dem Ton der Pauke.

8. Der رَعْلُ عَالَى ist ein weitausgedehntes gebirgiges, meistens wasserloses Gebiet, das nach Bekri 664 von der Dehnå bis zum Higåz reicht. Vgl. Nöldeke, 5 Mo'all. II 82, der annimmt, dass es dem heutigen Nefûd entspreche, während es Jâqût III 591 zu eng bestimme. — Vgl. noch Zoh. 15, 45, Ahtl. 17, 5 u. A. — مَكْفَهَرَ kann, weil indeterminirt, nicht مَكْفَهَرَ dazu sein, wie B überliefert; zur Constr. vgl. vgl. مُتْبَجَبَرًا Bek. a. a. O. _ مُحَفَهَرَ مُعْمَانَ مُنْمَانَ مُعْمَانَ مُعْمَانَ مُعْمَانَ مُوْمَانَ مُ

9. مثقب ist nach Manchen Name des Wegs zwischen Mekka und Medina, nach IDoreid ehemals des Wegs zwischen Jemâma und Kufa; s. Bek. 507, Jaq. IV, 414. Sie laufen über beschwerliche Berghöhen, als wären es vielbegangene Strassen.

10. Der Vs. ist dunkel und vom Schol. nicht verstanden. Ich beziehe منها (wie لها) (wie لها) (vs. 9) auf das Gebirge, fasse عمود = »a slender and lofty mountain" (Lane nach A); also: »Er (der Berg) hat einen um seine Höhe sich erhebenden Staub, zwei dichte (Säulen), (die) von ihnen (den Kameelen ausgehen), von zahmen, wie unbotmässigen".

11. بمعتم. Vgl. wohl (gegen das Schol.) روضة مُعتَمَة Soch. VIII, 80, 10 vdicht bewachsen" (nach Qastl. X, 164 M). — Die Var. بمعتنى an dem vor ihnen erscheinenden.." gibt einen guten Sinn.

13b. Ich verstehe: »weidete sie an einer entlegenen Ebene, der Stätte von Wildkuhheerden". Zu ^f vgl. Qor. 101, 6.

14. محبوك »gedrungen, fest" Ham. 780, 7, Hud. 273, 6; Hut. 19, 5 u. ö.

17. Zu a vgl. XXI, 10. — القَرَى als N. prop. wird von Bek., Jaq. nicht erwähnt; viell. ist das palmenreiche وادى التُعَرَى gemeint. — مثيدان الماعي، lang" v. d. Palme Lebid 11, 3; 52, 2 (Chal.), Ham. 712, 1.

20. عُرور. Die Erklärung des Schol. wird von den Lexx. nicht bestätigt; sie bieten nur »Krätze", was auch passt.

21. بخبر milchreiche" IHiš. 274, 4 v. u., Hut. 22, 12.

22. Zu النيف bemerkt Glosse B للجبل. Vgl. Nåbġ 5, 33; Aus 31, 24; Agh. VI, 41, 13, IHiš. 26 ult. — للواشى die kleinen Kameele" Ham. 434, 1; Agh. VIII 192, 25. — Zu غَرَّب bemerkt Rdgl. B جبل vgl. darüber Jåqút III, 783.

XXV.

Inhalt: Nastb 1-3. Mit meiner flinken Kameelin bin ich zu dem Chalifen Waltd gezogen, von dem ich die Erfüllung meines Bedürfnisses erhoffe 4-10.

Der Anlass des Gedichtes ist in Vs. 8-10 ausgesprochen.

Citirt wird Vs. 1 Bekri 392, TA VIII 320.

 ist nach Rdgl. B غلظ بين رملتين. So auch eine Ansicht bei Jâqût III, 310. Nach And. ist es Eigenname, wie denn ein solcher von Abtal bei Bek. 342 == 452, von Hanså bei Bek. 820 (im Gebiet der Suleim) erwähnt wird. – Zu رامة موضع بالعقيق وقال عمارة بن عقيل رامة وراء القريتين في Andere Erwähnungen des Ortes a. a. O.

5. Zu بأسحم Rdgl. B بوارد بع – zu بوارد bemerkt sie بأسحم Rdgl. B بأسحم . 6. تموحشت die in der Wildniss umherirrt" (vgl. وحش العm. 681, 7) scheint mir besser. – Šanfara 19; Tebr. 607, Z. 4; bildlich Gahiz, Bayan I, 73, 8.

XXVI.

Inhalt: Vergeblich wandte ich mich wegen Tränkung meiner Kameele an 'Ubåda; hässlich wie sein Äusseres ist sein Charakter und trotz seines Namens 'Abd Jåså' bricht er sein Wort 1-7. An einer Tränke des Šeibåniten Ibn Salil, der wie seine Familie edel ist, hätte meine Heerde reichliches Wasser erhalten 8-10. Aber ich wehre mich gegen Unbilden mit meinen Gedichten 11.

Vgl. N° XI. XXI. XXIV.

Zur Composition: Vs. 10 ist mir in seiner Isolirtheit unverständlich und wohl des urspr. Zusammenhangs verlustig geworden. — Auch das ألاك von Vs. 9 scheint durch Vs. 8 nicht genügend vorbereitet. — Vs. 12 ist zum Gedicht XXI zu stellen; vgl. Text-Anmkg, daselbst zu Vs. 2. XXVI.

Citirt worden: Vs. 1 G, LA, TA جوز; IRašiq, Umda f. 144v (corrupt). – 2 LA جهر . – 3 As., LA جهر.

Der Getadelte gehört zu den B. ^cAttåb b. Sa^cd b. Zoheir b. Gušam b. Bekr, ist also ein taglibitischer Stammgenosse, aber näher mit Ahtal als mit Qut. verwandt. Vgl. zu Vs. 4. — Die *Echtheit* des Gedichts wird durch Vs. 2 gestützt.

1. Fuqeim und ^cUbåda scheint denselben Mann zu bezeichnen. — TA unt. جاز erklärt wie das Schol. und fügt hinzu: على قتر أي على ناحية وحرف إمّا أن يُسقَى وإمّا أن لا يسقى.

2. 'Umeir ist Qutâmî selbst, wie das «Ich" in Vs. 3a zeigt. — ذا ختر (C, LA) wurde sich aus 4b erklären; aber ذا حبر passt besser zu بُول الله الله الله (unt. جهر): جهرك البيت للمبالغة.

4. Zu عبد يسوع hat B die Glosse من تغلب. — Ein Taglibite عبد ياسوع fiel in der Schlacht bei Måkistn (Agh. XX, 128, 7), dessen Stammbaum nach 128, 1 mit dem des unsrigen identisch sein wird s. Textnote zu Schol. Vs. 4. — b Zu diesem frommen Namen passt dein Wortbruch nicht.

5. قيسًا Gemeint ist wohl der Vater von Saltl und Biståm (Vs. 8. 10; s. Schol. C zu 10), zu dem Abd Jású^c in Beziehung gestanden haben wird; darauf deutet der Vergleich Vs. 8 ff.

6. Sie brüllen vor Durst; s. XXIV, 3.

7. مُدلَّلُ skräftig", Hanså¹ 8, 3; 41, 10; Ham. 383, 5 vom Helden, häufig vom Löwen,

z. B. Hud. 77, 13.

8. Sinn: Während Du, mein taglibischer Stammgenosse rücksichtslos gegen mich gewesen, würden edle Männer von Šeibån, die mir doch ferner stehen, liebevoller gehandelt haben. — b: »so hätten sie nicht (wie bei Dir) nur geringen und schmutzigen Trunk getroffen". السليل – hier ungewöhnlich mit , statt Accus. der Sache. — العساب und السليل (10) sind Söhne des بين مسعود بن قيس دي مسعود بن قيس (10) sind Söhne des قيس دي مسعود بن قيس دي قيس Suit Accus. der Sache. — b: »so hätten sie nicht bei Du Qår als das Haupt der Rabf'a galt und von Chosrau mit Abolla belehnt war (Agh. XX, 132; Tab. I, 1028, 10 u. s.). Vgl. Schol. C zu Vs. 10. — Biståm wurde nicht lange vor der Flucht Muh.'s von einem Dabbiten erschlagen. Er war einer der angeschensten Helden seiner Zeit (Agh. XVII, 106). Eine Elegie auf ihn Ham. 457-9.

10. Der Vers scheint trümmerhaft aus seinem Zusammenhang herausgerissen und ist mir unverständlich. Auch wenn man in Vs. 9 نوارش بـ lesen und dazu ني in 9 als Subject nehmen würde, wäre nicht viel gebessert.

 Da hier nicht vom Tränken, wie im übrigen Gedicht, sondern vom Weiden auf einer Himå, wie in XXI, 1, die Rede ist, ferner in Bisr ein anderer Mann als in Vs.
 4 angeredet wird, so gehört der Vs. nicht hierher, sondern zu Ged. XXI (s. das. zu Vs. 2). Diese Vermuthung wird durch Agh. XIX, 146, 6-7 bestätigt.

XXVII.

Inhalt: Nicht die anderen Hochstehenden des Stamms, sondern Du, 'Ajjúb b. Qeis, bist als Führer der Namir anerkannt; Du besiegst durch Dein Wort und Deine Tapferkeit die Gegner. — Ueber den Belobten vgl. zu Vs. 3-5.

Das Gedicht fehlt in C und es wird von den freilich nur wenigen Versen auch, so weit ich sehe, Keiner anderweit citirt. Die Belobung eines Führers der mit den Taglib engverbundenen Namir lag einem Dichter wie Qut. zwar nicht ferne; aber zusammengenommen mit den ebengenannten Momenten macht dies die Echtheit des Gedichts doch zweifelhaft.

1. Die Gušam b. Rebi^ca gehören zu den Namir, Wüstf. Tab. A 17.

2. Er lässt keine Rosse im Wettlauf kämpfen, die zuerst an's Ziel kommen. Am Ziel der Rennbahn war Schilfrohr in den Boden eingerammt; der zuerst ankommende Reiter riss es aus; davon der Ausdruck أَحْزَزَ قَصَبَ السَّبْق. (oder, wie hier, اخذ القَصَبَ القَصَبَ. Der Mann, der siegt, heisst davon مُقَـصًب . S. As., TA, Lane unt. قصب.

3 und 5. Ueber أَلْقَرِيَّة, dessen Mutter أَلْقَرِيَّة hiess, vgl. (ausser IDor. 202) IQot. Handb. 206: »Er gehörte zu den B. Hilål b. Rebt^ca b. Zeidmenåt [von Namir, Wüstf. Tab. A 18], war sehr beredt und lebte bei Haggåg, der ihn tödten liess, weil er ihn im Verdacht hatte, mit Ibnul 'Aš^cat im Einverständnisse zu stehen".

6. الموضَّى اكناف الر' der das Gebiet der Feinde niedertritt". Zu unterscheiden von الموضَّى اكناف الر' der Gastfreie", dessen Haus viel von Gästen getreten wird (s. 'As. (وطُاً الاكناف).

XXVIII.

Einige Verse Qut.'s (XXXVIIIa). Es fehlt unter den B. Imrulqeis b. Teim an Leuten, die die eingetretene Stammescalamität wieder gutmachten; Aufforderung an einen Taglibiten, سفرج, dies zu übernehmen.

Nur diese vier Verse bietet Cod. C. — Die Scholien des Cod. B dagegen geben dazu eine erläuternde Erzählung; leider ist diese durch Lückenhaftigkeit verwirrt ¹) und unverständlich (vgl. die Textnoten). Auch einige in die Begebenheit eingreifende Verse Ahtal's sind in der Erzählung erwähnt.

Die أَبْسَناء hier sind, da Qut., Ahtal und andere Taglibiten bei der Sache offenbar betheiligt sind (s. XXVIIIa, 4 und Schol.), ein Clan der Taglib; nach N° XXXI gehört Qut. speciell zu ihnen.

Die Unordnung auf diesem Blatt von B wird schon dadurch markirt, dass unmittelbar vor N° XXVIII und ohne jede Trennung von diesem die Notiz über مقمام بن مطرف (s. S. f⁴, Anm. 2) steht, die gar keine Beziehung zu XXVII oder XXVIII hat.

2. Ein ابرتى الثمدَيْن nennt Jâqût I 935.

3. تَيْم, der Zweig der Taglib, zu dem Qutami gehörte; s. XXII, 14 und Noten dazu, XXXI, 1.

4. تَغَبَدْ sdecke zu" kann als Object (ع) den begangenen Todtschlag haben (zur Bdtg. s. Hanså³ 32, 2 vgl. m. 31, 2). Sufeih solle diesen durch Lösegeld zudecken, was er nach dem Folgenden auch theilweise thut. - Der 2. Hvs. ist mir unverständlich.

XXVIII6 2. يطالبن دَيْنا; wie VII, 9.

XXVIIIc. In dem Vs. اقم رأسك sieht der 2te Hvs. wie eine Beziehung auf اقم رأسك seint der 2te Hvs. wie eine Beziehung auf اقم رأسك sein.

XXVIIId. Die beiden Verse stehen bei Ahtal in einem Gedicht, welches gegen feindliche 'Abd Bekr gerichtet ist (s. 270, 8. 9; 271, 9). Nach 271, 9 gehören sie nicht zu den Taglib (gegen Schol. zu 270, 7)¹), da Ahtal die von ihnen Verhöhnten im Unterschied von ihnen بكرُ تغلب nennt. Dagegen nach Ahtl. 271, 4 vgl. m. Jaqut I 347 ist der ihnen zugerechnete بكرُ تغلب ein Taglibit. Das Verhältniss ist mir darum nicht klar. — Zu diesen gehören nun auch nach Ahtl, 271, 7. 8 die Banu Tarif, deren Glieder die Brüder Balkut und Hälid sind. Der Anlass unserer beiden Verse XXVIIc wäre nach Schol. " zu Ahtl. 271 ein anderer, als nach uns. Erzählung, nämlich: *Einer* von beiden Brüdern hätte bei dem fremden Stamm der 'Abd Bekr geweilt, wäre von diesen getödet worden (und sein Stamm hätte keinen zi², genommen). Vgl. S. vi Anm. 9.

Vs. 2 نافيا. Gem. al-Din IHiš. zu Bânat Su. 49 und LA u. d. W. citiren uns. Vs. als Beleg für intr. Bedeutung.

XXIX.

Inhalt: Nach einem grösseren Nasib 1—13 und der Schilderung eines Ritts und des Zusammentreffens mit dahinziehenden Frauen 14—29 klagt der Dichter, der sich als Gast (30) einführt, dass bei den Ma^cadd Entzweiungen eingetreten seien, die Verderben drohen 31_33. Wo sind die Häupter der Qoreiš, die Frieden stiften müssten? 34—37. — Gedenket, mein Volk, der schlimmen Folgen der Uneinigkeit in früheren Zeiten, bei Persern, Egyptern, dem Volke Noah's! 38—50. — Nur Niedrige weichen dem Kampfe für ein Recht aus. Ihr, Kelb, gehört zu uns, den Ma^cadd; trennt Ihr Euch von uns, so werdet Ihr in der Noth verlassen sein. Haltet Euch an uns, die wir edel und mächtig sind 52—87. — Der Chalif Abdulmelik ist herrlichen Charakters; bei ihm hat das Chalifat Bestand gefunden 89—92. — Ich habe die Du 'l-Kalá^c und Dú Ru^cein gefragt: beanspruchen die Himjar mit recht die Qudá^ca? Auch die Anmár b. Bagtla erheben

1) Nach Wüstf., Tab. 2 25. 26 gehören Hauija und Bekr zu den Kelb.

unberechtigte Ansprüche 93-95. Während sie nur Lanzenkampf wagen, kämpfen wir kühn mit dem Schwerte 96-100.

49

. Zweck des Gedichts ist das Bemühen, die Quda^ca, besonders die Kelb, bei einem vorliegenden Kampfe (58) von den Jemeniten zu trennen und sie mit der Behauptung, sie stammten von den Ma^cadd, zu diesen herüberzuziehen. Die Qoreišitenhäupter (der Chalif) werden angerufen, diese Einigung herzustellen; daher die Erwähnung Abdulmelik's und sein Preis.

Zur Composition: VV. 89-92 sind an ihrer jetzigen Stelle störend; sie unterbrechen Zusammengehöriges; sie passen dagegen hinter 34-37. Nach Ausscheidung dieser Vss.

hier gewinnt Vs. 88 und sein وقبل المرء eine gute Beziehung zu وقلت Vs. 93, das alsdann unmittelbar darauf folgt, und die Schilderung 86-7 kommt in enge Beziehung zu 97 ff.

Um den Reim durch 100 Verse durchführen zu können, hat der Dichter öfter ungewohnte Formen verwandt; vgl. die Note zu Vs. 17.

In C fehlen grosse Theile des Gedichts, die VV. 23-30; 46-50; 53-73; 75-96.

Citirt werden: Vs. 19 LA XIII, 54; — 32 TA V, 98; — 35 G I, 343, LA VI, 99, TA III, 325; — 36 LA V, 60, TA III, 4; — 39 G I, 208; — 40 LA VI, 459, XVII, 200, TA III, 525, IX, 301; — 46—51 LA VI, 334; — 49 Tahdib 561, LA V 227 (nur b), XX, 332, TA III, 115; — 49. 50 LA XX, 332, TA X, 432; — 55 LA XV, 370 (S. 368 nur a), TA IX, 19. 20; — 88 Iqd² III, 155, LA V, 58, TA III, 3.

Beachte die specifisch islamische Färbung des Theils Vs. 43—50 (vgl. auch التجريي 50, ماحب التنتَّبر 46), die qoranische Wendung Vs. 13.

2. فغان als Sing. bezeugt von Mşb., TA bei Ln u. d. W.

5. خانلة von der Gazelle Zoh. 9, 5; Leb. (Châl.) 63, 2; Hud. 279, 35; Agh. XVI,

119, 1 u. s. Das من مُصاحَبة zeigt ebenso wie Tarf. 4, 7, dass die Bedtg. »alleingehend" oder »zurückgelassen" (Agh. IX 151, 12, T, Qâm. bei Ln) dem lebendigen Gebrauch fremd war.

6. آرق, so lies auch Imrlq. 4, 41 (s. Ln). Vgl. Nåbġ 5, 3 = Agh. IX, 173 M. = IJa^ctš 265, 4; Qţm. 14, 6.

8. أَعْرَضُ = Asche" (LA u. A.); vgl. auch أَطْلَسُ كالحسامة Hut. III, 2. — Oben XIV, 5 sind die die hier erst Vs. 9 folgen, mit der Farbe von Tauben verglichen; so auch Zoh. 3, 3; 'Adt b. Zeid Agh. II, 40, 25, Hassân bei IHisch. 620, 14, Hud. 251, 6
u. A. — Vgl. Goldziher zu Hut. III, 2; Nöldeke, 5 Mo'all. II, 2. 3. — نُتْ شَعَرً war staubfarbig"
= أَرْبَتُ TA, Ln u. d. W., Mas'udt VII, 329, 4 v. u.

10. Schwerfälliger Gang, so dass schon ein Besuch bei der Nachbarin ihr hart ankommt, als Vorzug der Frau; vgl. die Note zu XX, 12.

11. Feine Frauen schlafen lang in den Tag hinein; نَسُومُ الضّحا Ham. 600, 1; نَسُومُ والسَلَّمُ
 an diesem Vormittage" hat in dieser Bdtg. kein Tanwin (s. G., In u. d. W.).



g

XXIX

16. Vgl. شَرامحَةٌ Agh. IX, 17, 6.

17. Der Plur. سَفَرَّ auch I, 32; III, 56, Mfddl. 7, 21 (al-Ḥådira); sonst sind aber noch so nur des Reimes wegen gebildet وتار von وتار von ثغار von ثغار von ثغار von ثغار (von ثغار von تغار von تغار zu فَنَرَ uit بَعْرَ auch I, 32; zu فَنَرَ عَارَ بَعْرَ عَامَ مُوَالًا عَامَ مُوَالًا عَامَ مُوَالًا عَامَ مُوَالًا مَوَالًا مَعْرَ عَامَ مُوَالًا عَامَ مُوَالًا عَامَ مُوَالًا عَامَ مُوَالًا مُوَالًا مُوَالًا عَامَ مُوَالًا عَامَ مُوَالًا مُوَالًا عَامَ مُوَالًا عَامَ مُوَالًا عَامَ مُوَالًا عَامَ مُوَالًا عَامَ مُوَالًا مُوالًا مُواللًا مُوالًا مُواللًا مُوالًا مُوالًا مُعْلًا مُوالًا مُ

18. Baumwolle wird auf der Erde liegend mit Sehnen geschlagen; vgl. Ahtl. 115, 2: ندف تَدْف اوتار. Vgl. auch die Lexx. unt.

26. ما يَغارُ حليلٌ عد bc. – Garir höhnt die Frauen der Taglib damit, dass من يَغارُ (Diw. II 81, 6).

29. »Erscheinen herrliche (Frauen), denen glänzende folgen".

30. الشعار ist Ellipse, und schneidet das Bisherige ab wie in XVI, 8. - الشعار dichte Bäume, unter denen man rastet, im Winter Erwärmung, im Sommer Schatten findet" (Ln nach Qâm., TA). - Der Dichter hat als Gast (30) irgendwo, viell. bei Abdulmelik, Aufnahme und Lagerstätte gefunden, kann aber in dieser keinen Schlaf finden (31) wegen der unter seinen Stammesbrüdern, den Ma^cadd, eingerissenen Feindsoligkeiten (32 ff).

34. Gemeint ist Abdulmelik und seine Familie. Vgl. das einfache تُرَيْش Abtal 11, 4 mit 10, 4 und uns. Vs. 89-92.

35. شَنار »Schande" IHiš. 880, 9; Kml. 790, 5; Tab. I 1679, 9; II 686, 2.

86. LA, TA unt. المتُتبِّر رشدًا التُتبار erklären ihre Lesart (بأر LA auch unt. (بأر so: يعنى اصطناع للخير والمعروف وتقديمَه

42. الاثنر Rdgl. hierzu الاثنر. Aber es ist, wie das femin. Praedicat und Suffix zeigt, Plural, wohl von د جبّى Schönheit"; s. zu Vs. 17.

43. انتشار. Rdgl. اختلاف. Wegen der Folgen dieser Uneinigkeit wird die Geschichte Noah's hier angezogen.

46. صاحب التّنور. Vgl. Qor. 11, 42; 23, 27 und beachte die qorânische Färbung der Erzählung.

49. للماء الكثير erklären Tahdib 561 M., LA, TA u. d. W. wie AObeid للجوار.

. وجمعُ عَمْرة عُمر مثل نَرْبة ونُوَب قال القطامي المز (folgt Vs. 46-50 incl.) .

52. Krätzige Kameele d. h. aufsässige, störrische (vgl. oben zu XVI, 9), hier auf Spottverse übertragen. 55. سُكارَى hier Plur. frct. wie القُدامَى (LA XV, 368. 370).

56. In Wirklichkeit leiteten sich bekanntlich die Kelb und Qudä^ca von den Qahtan, nicht von den ismaelit. Ma^cadd ab.

57. تَرُبُ بَنَشُ[،] Btatt تَرُكت Gebrüll" Gartr II, 57, 8. — نَمْبَتْ und تَرْكَت Btatt تَرْكَت. Die Synkope des zweiten Perf.-Vocals soll nur möglich sein, wenn er i oder u ist; so nach Kåmil 537, 3 ff. Vgl. so عَلْقت Vs. 63, لَعْبَ Vs. 86 uns. Gedichts. — Aber Ahtal hat auch 19, 2. بَالنَسَبِ für بِالنَسَبِ 19, 2.

59. جَبَلا نزار Mudar und Rabf'a.

- 60. Zum Bild vgl. VI, 27.
- 66. اياد und figd. sind Apposition zu »Ma'add" in 65a.

67. الشرف = العَرارة -- ابي Das Suffix geht auf البلة. Bdgl. البلة . Das Suffix geht auf ولأعباد Zu وللعبار Bdgl. ان مختار . (80).

69. لنا وللمُصَرِين »uns (den Rebi^ca) und den (Qeis) ^cAilân und el-Jås-Stämmen". — In Vs. 70 ff fasst er diese Alle als »wir" zusammen im Gegensatz zu den Jemeniten.

- 70. قدامسَةُ Agh. XVI, 50, 7; Tahdib 44, 3; 46, 8.
- 73. Isma^cil als Stammvater der ^cAdnån Vs. 68, 69.

77. Nach der Ueberlieferung, auch des Schol., wäre zu übers.: "Sie werden reichliche Milch (der Feindseligkeit seitens) der Ma^cadd finden, die stark ausströmmt, (während) den (Anderen), die an ihr theilhaben, nur wenig zukommt". Aber der 2. Hvs. wäre geschraubt und beziehungslos. Ich lese daher تُدَرُّر الغزار welche (Milch) die milchreichen (Kameele, sc. die Ma^cadd) für Den, der daran Theil hat, stark ausfliessen lassen". Vgl. VI, 23.

79. »Am Tage, wo er ruft, fremd" d. h. unter Solchen lebend, die nicht gleicher Abstammung sind.

80. أُسْتَطِيرَ vist erregt" Iqd² III 32, 14; das Activ so Tab. II, 377, 17 = IAth. IV 74, 10.

81. Vgl. عَقَر »vernichtete" Boch. V, 111, 5, nach Qstl. VI, 434 M. = اهلك; Ham. 321, 4.

82. يَنْماز aus يَمَّارُ .-- . يَنْماز Palme> Imrlq. (81.) 26, 2; Lebid (Ch.) 11, 3; Belåd. 291, 4.
 85. من سلفَى نزار Rabi^ca und Mudar; s. auch Vs. 69.

86. 87 ist dem Tarf. 5, 46-7 (= Kml. 464, 16-7) nachgeahmt. Vgl. auch IHiš. 612, 17.
89 ff. Die Belobung Abdulmelik's hat hier keine passende Stelle. Auch seine Mutter
'Å'iša gehört wie sein Vater zu dem Geschlecht der Abu'l-'Åş b. 'Umejja (Ja'qubt II
320); er ist also mit den Kelb nicht verwandt; vgl. »Zur Compos."

93. نو الكلاع und نو أَعَيْن sind jemenische Stämme IDor. 307; letzteres auch IQtb. 51. vocalisirt der Cod.; überschrieben جبر. Bei den arab. Lexx. fehlt diese Bdtg.

94. بعد دهر, nachdem sie sich lange nicht um sie gekümmert.

95. انجار بن جلة, die Bagtla von den Kahlân. Anmår b. 'Iråš gilt sonst als Vater, Bagtla als Mutter der Söhne (hier aber als Mutter des Anmår); s. Wüstf., Reg. 101, Tabl. 9, 12; das maso. قال bezieht sich auf den persönlich gedachten 'Anmår. – غدار Rdgl. hierzu: أي سَلَف.

96. b: »richten Kaufleute von ihnen den Markt für Lanzenstossen ein". Sie werden als Krämer und Solche, die den Lanzenkampf dem mit dem Schwert (97) vorziehen, verspottet. Man rühmt sich des Letzteren vor jenem; z. B. Zoh. 9, 31; Mfddl. 13, 10.

97. LA X, 178: البن الاعرابي القنازِعُ والقَنادُعُ القبيم من الكلام فاستوى عندها الزاء والذال في القبيم من الكلام; das erstere belegt er aus einem Vs. des 'Adt b. Zeid. — Demnach wird auch الشرار böse Reden" (nicht Menschen, wie Schol.) bedeuten.

99. Ishåq als Vater Ismaels.

XXX.

Fragment eines Nastb. Die beiden Verse standen urspr. nicht unmittelbar nebeneinander. 1. قصر مُقاتيل ein Schloss zwischen 'Ain al-Tamr und Syrien; nach al-Sakúní unweit von al-Quţquţâna. Weiteres bei Jâqút IV 121 f.

XXXI (Nur in C).

Inhall: Die 'Abnå wissen, dass ich muthig im Kampf bin 1-6. Manche Nacht habe ich auf meiner Kameelin wüste Orte durchzogen 7-14. Der Poëtaster der Rizâm hat ihnen Uebles zugefügt, ihnen, die durch ihre Unbeschnittenheit verächtlich sind 15-18.

Der angegriffene Dichter ist nach 'Âmidt (bei Hiz. I, 351) رزام المتغلبی (dessen Sippe nach dem Schol. zu Vs. 15. 16 zu den Gušam b. Bekr gehörte; er habe den نارحمان zu verspotten gepflegt (Hiz. a. a. O.).

Citirt wird, als von Qut., Vs. 15 von LA, TA قرزم; - 15. 17 zusammen von Hiz. a. a. O.

Das Gedicht wird nur von C überliefert. Beachtenswerth ist bei einem Dichter der christlichen Taglib, wie Qut., obgleich er Muhammedaner geworden ist, dass er einen anderen Zweig der Taglib wegen seiner Unbeschnittenheit verhöhnt.

1) Nicht zu verwechseln mit للجاشعتى (Diw. des Garir I 84; II 65), der zu den Därim gehörte (das. 11, 66, 12. 19) und sich dem Garir gegenüber auf die Seite des غسان السليطيّ stellte (Hiz. a. a. O.). الابناء sind sonst ausser den Abkömmlingen von Persern in Jemen die tamimitischen
 Söhne des Sa^cd el-Fizr (Wüstf. L 12). Es gab aber nach uns. Stelle (s. Schol. zu Vs.
 2), sowie nach XXII, 14:15; XXVIII Schol. Anfg. vgl. mit XXVIIIa, ferner nach
 Agh. XI, 63, 15 auch taglibitische 'Abnå', nämlich Sippen der Teim b. 'Usâma, von denen
 Qut. stammte.

Zur Composition vgl. die Noten zu Vs. 7. 14.

7. Der Vs. hat hier keinen Anschluss; er könnte hinter Vs. 18 gehören: »und sie haben keine verwandtschaftliche Liebe". Damit würde die Provenienz des Gedichts von Quţâmî, dem Taglibiten, gestützt. — Zu حنا vneigte sich zu" vgl. Omar b. AReb. 33, 2; Huţ. 11, 2; Kml. 701, 2.

10. ذات لوث »kräftige" Imrlq. 65, 9; A Så bei Tebr. z. Ham. 5, 19.

— .(TA). السير السريع للخفيف = es ist والنَّحْب des Metrums wegen für النَّحَبِّ .1

eigenwilliger Gang" Hud. 242, 45; Var. Tebr. zu Ham. 277, 3.

14. يصغبو ^cAbid b. Ab. (Hom.) 48. — Hinter Vs. 14 ist die Fortsetzung ausgefallen (etwa قطعتُها بـ, wozu Vs. 10 ff. gehört haben kann, wenn Vs. 9 eine andere Ergänzung hatte.

16. اجملُها; weil die Unbeschnittenheit im Kindesalter noch kein Makel ist.

die Vorhaut.

XXXII (Nur in C).

Fragment.

Inhalt: Ich rufe bei frostigem Wind nach einem fernen Freunde. Wendet man sich zu viel an die Menschen, so erfährt man Abweisung.

16. Vgl. وأضْحُ أللَّقْرَاب von der Morgenröthe Alqm. 9, 5.

-

.

VI.

إِلَى خِــدَبٍّ سَــبِـطٍ سِــتِّــيـنِــى طَــبٍّ بِــدَاتِ تَــرْعِــهـا فَـطـونِ LA unt. نطن.

VII.

حَاَّنَّ العُقَيْلِيِّينَ يَوْمَ لَقِيتُهُمْ فِراخُ القَطَ لاَتَيْنَ أَجْدَلَ بازِيا Aint. IV 346, Muh. b. Abdul Kadir, تكميل المرام Bogen 35, S. 4. Letzterer gibt als Variante zum ersten Hys. noch ان لحقوا بنا riante zum ersten Hys. noch

Den Beginn und weitere Verse des Ged.'s s. bei Ai. a.a.O. Es ist dasselbe wie Ham. 174, 2 ff und gehört gewiss nicht dem Qut. an; wie von Ham. wird es nach Ai. von Vielen dem ي عفر بن علبة ولا تَخْسِبَنَّ besser passen.

VIII.

وَمُطَّرِدُ الصُّعُوبِ حَـأَنَّ فِـيـةِ تُـدامَى ذِي مَـنـاكِبَ مَضْرَحِيِّ Asås v. d. W. نكب.

IX.

ظلِلْتُ أَسْأَلُ أَهْلَ الماء جائِزَةً ...

Ġ, TA unt. ;--.

V.

Citate von Qutâmî-Versen, die im Dîwân fehlen¹).

I.

وَتَّلَ [القَطَامَى] ايصا يمدرج يزيد بن معاوية وَأَشْــرَقَ أَجْــبــالُ العَـرِيـرِ بغــاعــلِ إذا خَبَتِ النِّيـرانُ بــالـلَّيْلِ أَوْتَــدا Bekrt 686, 2.

II.

فَنْآنْقَضَّ قَــدْ فــاتَ العُيونَ الطُّرَّفـا إذا أَصـابَ صَـيْــدَهُ أَرْ أَخْـطَـفَــا

Gauh. II, 31 citirt den Vs. anonym; nach LA العبانى ist er von العبانى; nur TA nennt, wohl irrthümlich, Qut. als Autor.

III.

رَراشَتِ الرِّيمُ بِـالبُـهْـمَى أَسْـاعِـرَهُ فَـآض كَالمَسَلِّ المَفْتولِ احنـاقــا .ريش Asås u. d. W. ريش.

IV.

قال القطامي يصف الكلاب والثمر فَحَرَّ عَلَى شُوْمًى يَدَيْهِ فَذَادَها بِأَطْمَأَ مِنْ فَرْعِ الذُّوَّابِةِ أَسْحَما LA, TA u. d. W. شأم.

1) Im Diwan finden sich überhaupt keine Gedichte dieser Versmasse und Reime. — Einzelne oder alle diese Verse können auch einem der beiden weniger bekannten Dichter mit Namen Qutami (s. Einltg.) zugehören. — Die Stelle, wo die betr. Verse citirt sind, ist hier hinter ihnen angegeben.

XXXI. XXXII

- ١٣ وَبَــلْــكَةٍ طِــامِـسَـةٍ أَعْــلامُـهـا ١٩ يَضْغُو جَبِيعًا ٢) بُومُهـا وَهامُـهـا طامسة قد طبست في التراب، ويضغو يصيح
- ها ^٥) إِنَّ رِزامًا غَـرَّها^٥) قِـرْزامُـها ١٩ قَبِيـلَـةٌ أَجْمَـلُـها غُـلامُها رزام بن امرئ القيس بن عبيد بن وهب بن جشم بن بكر بن تغلب، والقرزام الشاعر الذى ليس بالحانق يقال هو يقرزم الشعرَ
- ١٧ * تُحَلَّفُ عَلَى ⁴) زِبابِها كِمامُها ١٨ لَمْ تَدْرِ ما مُوسَى ولا⁶) سِطامُها الزِباب جمعُ زُبَّ يريد به ذَكر الرجل، وموسى يريد للخانن، والسِطام حَدَّ 6) للديد وهو الذى يُحَدَّ للحديد به الذى تسمِّيه الناس مسحة 7) يقال أسطموا سِكَينَكم اى حُدُّوها

XXXII⁸).

Cod. 2) LA, TA unt. ترزم, Âmidt bei Hiz. I 351 oitiren 15 und 17 als einen Vs.
 3) LA, TA int; Hiz. wie Cod. 4) Von * an fehlt im Cod. Nach LA, TA, Hiz. —
 Hiz. 4) Von * an fehlt im Cod. Nach LA, TA, Hiz. —
 Hiz. 5) Viell. to zu lesen. 6) Msc. جيد. Vgl. TA السطام حد السيف A losen. 7) Es muss ein Nom. instrum. stehen, etwa منسحة od. dgl., das aber in den Lexx.
 fehlt; vgl. حَدَّ السَمَاء جَدَر او مُبْرد المَدَينَ ... شَحَدْها ومَسَحَها جَجر او مُبْرد .8) Nur in C.
 9) Cod. Losen. 2) LA, TA unt. ترزم المحمد المحم

XXX.

فَـالقَلْبُ فِي إِثْـرِ ٱلَّـٰذِينَ تَيَمَّمُوا	ظُعُنْ *) اذا جاوَزْنَ قَصْرَ مُقاتِـلٍ *)	ł
نَـظَـرًا يَكَادُ بِـطَـرْفِـةِ يَتَكَلَّمُ ۗ)	نَظَرَتْ إَلَيْ يَكَ بِمُقْلَةٍ مَكْحُولَةٍ	۲

XXXI ⁷).

مِيرُ ٱتْشَعَرَّ هـامُـهـا	٢ إذا الصَّرا	نْ غُلامُها	قَـنْ عَلِمَ الأَبْناء مَ	ł
ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	بنو تيم ^ه) بن اسام	ذ وامرؤ الـقيس	الابناء من تغلب ربيعـة وعائ	
عَنْـها نَـبْـوَةً أَلامُـهـا	م لَمْ أَنْبُ	ہی رمامُہا	أَنا آبْنُ هَيْجاهـا مَعِ	٣
مَنْ حَــلَّ لَـهُ حَـرامُهـا	٩ لَسْتُ كَ		فِی طُـولِ مـا جَرَّبَنِے	ه
فَـدْ بِتَّ مـا أَنـامُهـا	، وَلَيْلَـةٍ	ة أرْحامُها	وَلا تُـرَى) حـانِـيَــ	v
ـوْثٍ فَمَرَعٍ بُـعْـامُـهـا	۱۰ بِــذاتِ لَـ	تى ظ َلامُه ــا	أَحْيَيْتُها حَتَّى أَنْجَأ	4
فِي البِيدِي ¹¹) وَأَهْتِزامُها		ب ٱعْتِرامُها	يَهْدِي 10) مَطِيَّ النَّحَمِ	11
1) C نعدو, wie wohl aud	ch die Var. im Sch	nol. B.	2) B الحَقّ.	
3) Wohl نعدو gemeint.	4) Na	دن ch C. – B	, gegen d. Metr.	
. مقابل C (5	6) Hier schliesst	B den Diwan m	. d. W: تمر الثطامي.	
7) Das Gedicht findet sid	h nur in C, ein C	litat der Vss. 1	7. 19 unter Qut.'s Namen	
aber auch bei LA, TA, Hiz.	8) Co	d. فاج, — vgl. 1	XXVIIIa, Vs. 3 und Note	
dazu; XXII, 14.	، نرمی Cod. (9	10) Cod	النحب nachher ; تَهدى .	

11) Cod. الىيد.

10) Hier setzt C wieder ein.

LA, TA wie B.

XXIX

•

•

البَسْطة الزيادة في كلّ شيء، قدامسة قديمة وَحُصًّام 1) الأَثِبَةِ حَيْثُ صارُوا ومِنَّا الأَنْبِياء وَكُلُّ مَلْكٍ vł وَنَـرْجُـو أَنْ يَكُونَ لَـنا المَحارُ غَلَبْنا الناسَ في الدُّنْـيَـا بِفَضْلِ ٧٢ المحار ان يكون لنا خير المُنقلَب وَإِسْساعِيلُ بَعْدَ اللَّهِ يَقْضِى لَـنا بِالحَقِّ إِذْ رُفِعَ العِطارُ ٧٣ حَبِنْهاج الطَّرِيقِ بِعِ المَنارُ نَعِنْدِي الفَصْلُ لِلْجُهَالِ مِنْكُمْ [المنهاج الطريف البيّن] نَـحَطُّهُمُ الـمَعاتِبُ وَالضِّرارُ ٥، °) تُضاعَةُ كانَ حِزْبًا مِنْ مَعَدٍّ يُرِقَى تُضاعَةُ كانَ رُكْنًا منْ مَعَدٌ، حربًا طائفة وفرقة، فحطَّم المعاتب يقول عتبوا على معدّ فانتقلها عنام فحطَّم ذاك من شرفهم تَصِرْ تَـبَـعًـا وَلِلتَّبَع الصَّعـارُ نَإِنْ تَعْزَلْ تُضاعَةُ عَنْ^٥) مَعَدَّ ٧٩ وَيَسْلُمَقَسُوْاً ثَمَرٌ شُخْبٍ مِنْ مَعَدٍّ يَدِرُّ لِمَنْ يُسْارِكُهُ العِرارُ) يرقى وَيْلْفُوا، شُخب الحَلْبة الواحدة، الغرار قلّة اللبن وَتَعْرِفْ مِنْ بَنِي تَحْطانَ بُعْدًا وَتُظْلَمْ وَهْيَ لَيْسَ لَسِها ٱنْتِصارُ ٧A يَحُنْهُ مِنْ جَناحَيْعِ ٱنْكِسارُ وَمَنْ يَهْ يُهُ يَهْمُ دَعْوَتِ غَرِيبًا ٧٩ وَأَحْسَاء ٱبْن عَـبِّكَ تُسْتَطارُ وَنَصْرُ ذَرِى الأَبِـاعِدِ مِـنْـكَ رَيْثُ تُبِعَد من الغضب وَمَـنْ يَـنْـزِعْ أَرُومَـتَـهُ لِأُخْـرَى فَسَالَ لِشَابِتِ الأَصْلِ ٱعْسَبِقَارُ AŤ حَما الزَّيْتُوَنُ لا يَـبَّازُ نَتَخْلُا وَلا الجَبَّار تُسْبَدَلُهُ صُحِارُ ۸۲ صُحار ٥) ارض عُمان وى كثيرة النخل، * لا يمَّاز لا يتميَّز فيُفارق شجر الزيتون ٥) وَلا التَّبْرُ النَّكَبَّمُ حَوْلَ حِبْصٍ إذا ما حانَ مِنْ هَجَرَ الجِزارُ ۸۳

Cod. واحكَامُ . 2) Vs. 75-96 fehlt C.
 Cod. واحكَامُ . 3) Cod. زاحكَامُ .
 darüber als Var. وتعدل .
 4) So die Handschrift (auch das Schol.); ich vermuthe
 5) Viell. في einzufügen.
 6) Von * an steht
 im Anfang des Schol. zu Vs. 83; darüber : للبيت الأول .

٨٩

XXIX

4) Cod. ويُكسَر abor ويُكسَر u.s.w.

_

5) Cod. يتناوله.

٨Ò

XXIX

۱

- 9) So C und B; das Suffix auf مدّة bezogen.
- 11) Vs. 46-50 einschl. fehlt C.

هذا مقلوب اراد وممّا نتقبّل البشار 1) يريد محب ان مشر ومقبل ذلك 2)

٣٩ بِظُعْن لَجَّجَتْ فِي يَوْمِ صَيْف وَقالُوا لَيْسَ بِالأَنْهِي قِطارُ الانهى جمع نَهْى اى ليس هناك ماء [لَجَّجَت رحلت فى السير، والقطار من المطر] الانهى جمع نَهْى المواجرُ نَحْوَ نَجْم وَصَابَ الهِيفُ فَاَبْتُهُنَ العَمارُ الغمار ماء كثير، ويُروى المواردُ نَحْوَ نَجْد

۸۳

- ٣٩ فَـشَـجَّرَتِ الـحُـداةُ بِكُلِّ رَسْلٍ عَـلاهُ الرَّيْـطُ أَشْعَلَـهُ آحْـبِرارُ رَسْل سريع سهل، علاه الريط جُلّل بالمُلاء الابيض اشعل الريطَ اى عمَّ يريد انّ فيـه صِبغا احمر، وَيُروَى أَسْعَلَهُ المُرارُ وهو نبتُ اسعله مثل ازعله اى نشّطه
 - ٥٣ فَـلَـبًا أَنْ لَحِقْـنا بَـعْـدَ لَأْي بِـبِيضٍ فِى مَحاجِرِها أَحْرِرارُ
 المحاجر ما يبدو من النِقاب، احورار بيان
 - ۳۹ تَــنــازَعْـنــا الحَــدِيـثَ فَحَدَّثَـنَـا عَــطـابِــيـلْ تُــقَــتِّــلُ مَنْ يَــعـارُ عطابيل طوال الاعناق تقتّل تعذّب وتقتل
 - ۲۷ وَجُــدْنَ بِـفِـدْيــةٍ قَصَـدَتْ إِلَيْنَــا وَطَــرْفِ يَــعــافِـرٍ فِــيــةِ ٱنكِسـارُ بغدية قلن فديناك، يعافر ظباء، انكسار فتور
 - ۲۸ وَعُجْنَ سَوالِفًا وَتَـــهَتْ عَلَيْها تَـــقَـــلاً الجِمارُ جن عطفن، سوالفا اى سالفة العنق، وقدت التهبن
 - ٢٩ إذا ما أحْتَمَلَ بِالبَطْحاء حَى بَ بَ نَتْ غُرَرْ تَرادَفَها البِ شارُ ترادفها ركبها متظاهر عليها، البِشار الحُسَنُ امراًة بَشِيرة ٣٠ أَذاكَ هُمَدِيتَ أَمْ مما بَالُ ضَيْفٍ تَضَمَّمَنَهُ المضاجِعُ والشِعارُ

1) Cod. البشار (9 يقبل (6 يقبل oder) البشار . 2) So die Hdschr.; vermuthlich: من Cod. بُحُبٌ إن نُبشَّر ونَقبَل ذلك. 3) Von hier bis Vs. 30 einschl. fehlt C. 4) C.

XXIX

- ١٢ وَنَادَيْنُا الرَّسُومَ وَعُنَّ صُمَّ وَمَنْطِقُها المَعاجِمُ وَالسِّطارُ المعاجم كُتُب مُعجَمة، إجابتها ايّانا أن أرتْنا ٩) علاماتِها كأنَّها سِطارُ كُتُب [أى منطقها السطار والآثار وكلَّ نلك لا يجيب]
 - ١٣ وَكانَ الصَّبْرُ ٤) أَجْمَلَ فَانْصَرَفْنا وَدَمْعُ العَيْنِ أَنْبَثَعُ ٱنْحِدارُ
 [ای ابطاً: ٤) انحدار]
- ۱۴ وَعَارَضْتُ المَطِيَّةَ وَهْىَ تَـهْـرِى وَأَهْوَنُ سِيرَةٍ ') منْها أَنْسِجارُ ۱۵ وتُـلْتُ لِـصـاحِبَى أَلا أَصْبَحَانِى لِـتُـسْلِى عَـبْرَتِـى راحْ عُـقارُ ۱۹ مبرتـه دمعُـه وحزنـه، عُقار على صرَبَيْن إن شئتَ انّها تعقر أَلبابَ الرجال وإن شئت سُبّيت عُقارا لان شُرَابها يُديمين شُربها ويقال عُقار تُعاقِر الدنَّ) تلزمه
- ١٩ فَــشَـعْـشَـعَ بِــالإداوَةِ شَــرْمَـحِــنَ وَلَيْسَ بِـنا وَإِنْ جَهَدَ) ٱنْـتِـطَـارُ شعشع مَزَجَ يقول سقانا على عجلة ولو جهد بنا لم ننتظر لأنّا مسافرون [شعشع اذا ارق المزاج]، شرحتى طبيل شابّ
- ١٧ وَنَـحَـنُ عَلَى تَـلائِصَ يَعْبَلاتٍ أَضَرَّ بِـهـا التَّـرَحَّـلُ وَالسِّفـارُ ١٨ ڪَأَنَّ لُـعـامَهُنَّ سَبِيمُ تُـطُـنٍ عَلى الـمَـعُـزاء تَـنْـلافُـهُ الـوِتـارُ سبيح قِطَع وهو على المعزاء اظهر وابقى لانَّها لا تنشغه [والمعزاء ارض غليطة]
- ١٩ وَتَسْمَعُ مِنْ أَسَادِسِها صَرِيغًا حَما صاحَتْ عَلَى الحَدَّبِ الصِّقارُ^٢) السديس السِنَّ لِكَ تلى النابَ، صرِيفًا صوتا، الصِقار جمع صَقْر، لِخْدب ما اشرف من الارض
- ٢٠ سَـواهِـمَ تَـغْـتَـلِى فِى كُلِّ فَـرْعٍ⁸) كَما يُرْمَى لِـذِى ⁹) الـغَرَضِ القِـتارُ تغتلى تذهب وتُسرع، والفرع⁸) الواسع من الارض [الف الارض الرقيقة التراب الواسعة المدى] وكأنّها من سرعتها سهلم، والقترة نصلُّ سريع وجمعها قتار
 - ٣١ وَبَشَّرَنا البَشِيرُ بِنُعْمِ ظَيْرٍ وَمِـمَّا أَنْ تَـقَـبَّـلَـا البِـشـارُ
 - 1) Cod. البطاوة nachher ; المطار على المطار nachher ; الردتنا 10 (1

 4) C المطاوة 5) So allein erklärt Schol. C.

 5) So allein erklärt Schol. C.

 6) B تَسَمَّعَ من بَوازِلِها على الخَرب LA (7) LA (5) ; aber Schol. wie C.
 - 8) B فرغ aber im Schol. ist ein Punkt auf ع nicht sichtbar. 9) O . يُومّى مدى 0

۲۸

XXIX

XXIX

العرار صوتُ النعام الذكر والزمار صوت الانثى * وَإِنَّ بِـكُــلِّ مَـحُــنِـيَــةٍ وَسَـفْــمِ مُـقـابَـلَ مَنْظَرٍ مِـنْـهـا ^١) صِــوارُ محنية ما انعطف من الوادى، سفرح اسْفَل للجبل حيث يرتفع عن الوادى، مُقابَـل حذاء حيث ما تلبلتَ نظرك رأيت صوارا

~1

- ه خَــواذِلُ مِــنْ مُـصـاحَبَـةٍ وَفَــرْدٍ كَبُلْقِ التَحَيْـلِ تَـتْبَعُهـا البِهــارُ مصاحبة معها الفها، جعلها كالبُلْف لأنَّ اسوَّقها وخدودها سُوَدٌ ٩)
- ٩ وَقَــنْ دَرِسَتْ سِـوَى مَـلْثُومِ ٥) نُـوُى وَآرِي تَــنَـصَّـفَــهُ الـــغُــبارُ النوى لخاجز حول الخيْمة من التراب كى لا يدخلها سيل، تنصفه صار الى نِصْفه، يقول ٩) من هذا الآرق قطعة خَلَق كانّه جدار ٥)
 - ٧ وَمِنْهُ جِـلْمَـةٌ خَـلَـقٌ مُحِيـلٌ كَأَنَّ بَـقِـيَّةً مِـنْـهـا) جِـدارُ جذمر الشيء اصلة [محيل اتى عليه للحول]
- ٨ وَأُوْرَقُ كَالحَمامةِ مُقْشَعِرٌ وَشُعْنَ شَجَّجَتَهُنَ 7) الفِهارُ مقشعر ثائر 8) ليس بملتبد اقشعر انتفش وازبار، شُعث اوتاد [والفهار الواحدة فهرة وفي حجر مُدور]
- ٩ وَمُحْتَـــَهُمُ الــقُــدورِ عَــلَى ثَــلاتٍ حَـاَنَ مَــنــاكِبَ الأَحْجــارِ قــارُ احتدمت القدر غلت [محتدم موضع النار، على ثلاث يعنى الاثافيّ]
- ١٠ وَمَـلْعَـبُ رَبْـرَبٍ أَدْمٍ هِـجـانٍ تَـأَوَدُ) عِـنْـدَ مِشْيَتِهـا ٱنْفِتـارُ ربرب جماعـة بقر استعارة للنساء [بوادِ ٥) مـتفرّقات وكان الاصمعتى يقول البوادى من كلّ شىء اولهــــــة]
- اا بَـوارِقُ تَـرْقُـدُ الصَّبَحاتِ حُـرْدُ بِهِنَّ مِنَ السِّناتِ فُمحَى ٱنْسِهارُ بوارق تبرق وجوههن، الصحات جمع صَبْحة اصطبح صحة [اى يرقدن بالغدوات]، يقول اذا مشت ضحًى انبهرت، أبن الاعربي بَوادِنُ ترقد الصحات غِيدٌ، وَيُرَوَى حُورٌ بهنّ

11

XXVIII

الشكيمة العارضة 1) التي في فم الدابّة

XXVIIIc

أَمَّا أَبُو سَعْدٍ فَلَمْ يَـثُـأَرُوا بِـةِ وَلَكِنْ أَقـامُوا رَأُسَـهُ إِذْ تَـصَوَّبا فقال خالد ويلك يا اخطل انت ضررتَنى فهل تستطيع ان تنفعنى فقال نعم

XXVIIId فقال الاخطل 3)

XXIX.

وقال 10)

1) Muh. (s. v. المعترضة في (شكم; ersteres Wort wohl auch hier zu erg.

2) Der Zusammenhang ist, offenbar durch verdeckte Lücken, unklar und in Folge dessen der figd. Vs. — Im Folgd. liest man plötzlich von خالد, der bisher nicht eingeführt war.
 3) Beide Vss. bei Ahţal Diw. 271, 7.8; — Vs. 2 bei LA XX 210 (hier unter Quţâmt's Namen).
 4) Ahţal.

٨.

زائرًا ١) فألفاء ابو سعد وهو متّكي في حجّرها تفلى رأسه وانّ ابا سعد طعنه بالرماح في رائقه (٤) ٤) الينه وقال اقم رأسَكِ فقام بلكوت مُغْصَبًا، فلقى ابا سعد بعد ذلك وهو يرى ذودًا له يقود فرسا فلمّا رآة ابو سعد عرف في وجهه الزّملَع فأراد ركوبَ الفرس وتبعه بلكوث فبصر به ٤) فهرب

مقال القطامي XXVIIIa.

- ا عَفَا مِنْ آلِ فَاطِبَةَ ⁴) الفُراتُ فَسَشَطًا ذِي حَماسَ⁶) فَحابِلاتُ [الواحدة حابلة وع للجبال الصغار]
- ٣ وَبِالصَّحْراء وَالثَّبَ لَيْنِ مِنْها
 ٣ وَأَسْرَعَ فِى أَمْرِي القَيْسِ بْنِ تَـيْم
 ٣ وَأَسْرَعَ فِى أَمْرِي القَيْسِ بْنِ تَـيْم
 ٣ القذف الارض البعيدة، والسُعاة الذين يَسعون ويُصلحون]
- م تستقسمً للأهسا وَأَنْستَ لَسهسا سُفَيْسَمْ وَحَسَيْسُ مَ وَحَسَيْسُ بُستورِكَ السُمَعَةَ لاكَ ^م) تلا خالد تغمّدها احتملُها وخير بُحررِك اللواق تُتغمَّد، سُفي جدُّ هشام بن عرو التغلبیّ ابو 7) بسطام بن سفيم، فأدى عند سُفيم وبلغ طريقًا حيث م فلُقبلوا وقد ادّى صدرًا فلمّا بلغ بنى الى سعد ورهطد قدومُ ⁸) بنى طريف ولم تتامّ اليام الدينة طلبوا بلكوتَ ليقتلوه ⁹) فقال فى ذلك الشاعر ولم يُسمَّ لى وقال بعصم هو الاخطل

XXVIIIb.

ا أَطَفْنَ بِبَلْكُرْثٍ^٥) ثَـلْثًـا يَعُدْنَــُ^١) وَيَـرْمَـيْنِ لا يَطْعَبْنَ إِلَّا الشَّكَاثِـبا

1) Das Object (seine Braut), hat urspr. gewiss dagestanden. 2) So Cod. --3) Lies wohl (بسيفة, da im Flgd. Lies wohl مَراق Weichtheile" od. dgl. eine دية zu bezahlen ist. 4) So C und Bek. I, 264, der den Vs. citirt. - B علية. 5) Nach Bek. 286; vgl. Note zu XV, 37. – Hier hat B حماس, C . تعدها ... C (6 mit dem Schol. (1. تعدها أي أعلها . Der Vs. ist vom Vorangehenden durch المتعدات weggefallene Glieder abgerissen, daher die Beziehung des bunklar. 7) Cod. ابن. – Das Folgende ist lückenhaft; der Grund des Hinziehens der B. Tartf fehlt. .قدرم .Cod (8 9) Hier ist wohl. فقتلوه einzufügen wegen XXVIIId Vs. 2. 10) So das Mscpt. - TA . 11) TA I 604, der den Vs. als einen von Ahtal eitirt, سَرَيْنَ لَبُلْكُوث ثَلَثًا عَواملًا (11) TA I 604, der den Vs. als einen von Ahtal eitirt, gibt بُلْكوث an.

XXVII¹).

- ا لَيْسَ الوِڪاء بِـأَهْـلِ أَنْ يَسُودَ وَلا عَــبْرُو بِـأَوَّلِ مَسْرُولٍ بِــِهِ ذَهَـبا الوكاء نُعيم بن حُيّة بن ربيعة اخو بنى جشم بن ربيعة واٽما سُمّى الوكاء لُبخله، وعرو رجل من النمز، يقول انْ عرا ليس بأوّل مَن يُسأَل عنه اذا فُقد
 - ٢ قَدْ هَجَّنُوا الأَوْسَ حَتَّى ما يُصابُ لَعُ فِي الحَيْلِ جَرْى جَوادِ يَأْخُذُ القَصَبَا ٣ سادَ أَبْنُ قَيْسٍ بُيوتَ القِمْرِ وَأَعْتَرَفَتْ لَـهُ أَتَــمَّ ذِراعٍ ٤) فَــوْقَـهـا غَـرَبَـا دراء غرب طبيلة تامّة
 - وَ مَنْ اليَبِينَ فَلَمْ تَقْصُرْ أَسْامِلُهُ وَأَدْرَكَ السُّورَةَ العُلْيَا ٱلَّتِي طَلَبا
- أَيَّسُوبُ أَنْتَ زِمسامُ السِّمْسِ إِنْ نُسِبَتْ إِذَا المُحَبِّرُ عَنْ مَجْهُولِها نَسَبا اى نسبها ٤) الناس اى انت من خيار^م اذا نسبها من يعرفها، ايّوب بن القِرِيّة ٤) هو ايّوب بن زيد ٤) بن قيس بن الاسود بن حنتم بن مالك بن عمرو بن عامر بن زيدمناة بن عامر بن سعد ابن الخررج بن قيم الله بن النمر، القريّة خُماعة ٤) بنت جشم بن ربيعة بن زيدمناة ، زيد ٢) ابن قيس بن زُرارة بن سلمة بن جشم بن ملك هذا عن الكلبيّ
 - ٩ أَنْتَ المُوطِّى أَحْدافَ الرِجالِ إذا هَزَ القَداةَ وَرَدُّ القَدوْلَ وَّانْتَصَبا اراد إذا تكلّم ود القرلَ

XXVIII⁸).

كان بلكرت ⁽⁾ تـزوّج الى الى سعـد و⁰ها من الأبـنـاء جميعا من بطنَيْن شَتَّى وإنّ بلكوت جـاء

- 1) Das Gedicht fehlt in C.
 2) Cod. نراعًا.
 3) Cod. نراعًا.
 4) Vocale nach IDoreid 202.
 5) Nach IDoreid, IQot. 206. --- Cod. دزید
- 6) So Cod. richtig; s. TA V 323 (nicht جباعة, wie Wüstf., Reg. 375).

7) Conjectur. — Cod. مرثد, ohne Trennung von dem Vorangehenden. Es ist aber eine Variante zur Genealogie Zeid's, des Vaters des Ajjûb, entsprechend Wüstf., Tab. A, 24. Sie ist von einem späteren formlos angefügt. 8) Von dem Folgenden enthält C nur die Verse XXVIIIa und als Glossen dazu nur das dort in [] Eingeschlossene. Die ganze Erzählung wird sonst nur von B gegeben; dessen Text ist hier aber vielfach lückenhaft und der Zasammenhang dann unverständlich. Da kein Paralleltext zur Berichtigung und Ergänzung zur Verfügung steht, so konnte in den figdn. Anmkgg. nur auf diese Defecte hingewiesen und der Text nach dem Mscpt. gegeben werden. 9) Cod. hier und im Flgd. بالكوت, aber in XXVIIIc wie TA (dort).

- ه وَأَعْيَيْتَ قَيْسًا أَنْ تَحِيء كَضَرْبِعِ¹) وَما كُلُّ ذِى عِرْقٍ وَلَوْ نَسَبُوا يَجْرِى^٥) [كتربة اى كنحوة قال والصرب النسب اليه هذا من صرب هذا الفحل، وما كلّ ذى عِرْق خليقتُه فرَّس يكهن جوادًا وهذا مثل]
 - ۹ وباتَتْ لِقـاحِى بِــْالْـقَـرِي كَأَنَّمـا تَعاوَرَ دُفَّـا ٥) مِنْ عَوانٍ وَمِنْ بِحُرِ يقول تصبح فكأنما تصرب دفًا من شدَة صياحها وانّما تصبح من العطش

 - ٨ فَلَوْ كَانَ حَوْضَ آبْنِ ٱلسَّلِيلِ تَعَطَّنَتْ ٱصابَتْ بِـلا شِرْبٍ قَلِيلٍ وَلا حَدْرِ
 ٩ أُلاكَ بَـنُو لَيْلَى ٱلْأَلَى ٢) يُهْتَدَى بِهِمْ إِلَى ٱلْيَوْمِ فَــٱرْحَلْ عَنْ مَقَـاوِلَـةٍ رُهْرِ
 ٩ القارلة دون اللوك]
- ا نَـوارِسُ بِـسْطامٍ عَـلَـيْكَ لِأُمِّحِ بَنوٱلشَّبْسِ جادت (?) لِلسَّعُودِ الى ") ٱلْبَدْرِ يقول اخوت لأمّ اى من قبّل الله فوارس ومن قبل ابيه ايضًا [قال هشام ابن السليل عير ابن السليل، والسليل ٥) وبسطام ابنا قيس بن مسعود بن قيس بن خالد بن عبد الله وهو ذو الجَدَيْن ابن عرو بن لخارث بن همّام بن مرّة بن ذهل بن شيبان، قال وأمّ السليل وبسطام ليلى بنت الاحوص بن عرو بن ثعلبة بن لخارث بن حصن بن ضعمم]
- اا وَكُنْتُ إِذَا تَـوْمٌ جَـفَـوْنِى رَمَيْتُهُمْ بِـدَاهِيَـةٍ شَـنْعاء باقِـيَـةِ ٱلْحَبْرِ⁽¹⁾
 اا ⁽¹⁾ وما ضَرَّها أَنْ لَمْ تَكُنْ رَعَتِ ٱلْحِبَى وَلَمْ تَطْلُبُ ٱلْحَيْرَ المُلاوِذَ من بِشْرِ
 - B منجرية.
 In C sind die zwei letzten Worte verdorben يسوى يحرى.
 C منجرية.
 C مند بن ٢٥.
 C hat hier Vs. 12.
 C c من ٢٥.
 C c من ٢٥.
 C hat hier Vs. 12.
 C c من ٢٥.
 C c م

XXV. XXVI

تَنْفِى الأبابَ إذا الذَّبابُ عَراها تُلْرى بِأَسْعَمَ واردٍ حِينَ أَغْتَــدَتْ يَهْماء وَأَخْتَلَسَ السِّباعُ طَلاها شِبْعَ الأَتان تَوَجَّسَتْ 1) في قَـفْرَةٍ 4 [طلاها ولدها] طَوْعًا وطالِبَ حاجـة فَقَضاهـا لَيْسَ المُرِيبُ بِمَنْ أَتَى سُلْطانَع أَرْجُو التَعَلِّيفَةَ إِذْ رَحَلْتُ مُيَبِّبًا) وَالنَّفْسُ تُسْدُرُكُ فِي الرَّحِيالِ مُناها سَحَنَتْ إِلَى جَوانِحِي وَحَشَاها وَإِذا عَلِقْتُ مِنَ الرَلِيلِ بِـذِمَّـةٍ 9 أَنْتَ الإمامُ آبْنُ الإمام لِأُمَّةٍ أَضْحَى بِكَنِّكَ فَقْرُها رَغِناها 1+

XXVI.

وقسال

- ا وَتَالُوا فُقَيْمٌ قَيِّمُ ٱلْماء فَاسْتَجِزْ عُـبادة إِنَّ ٱلْمُسْتَجِيزَ على تُستَرِ استجزُ اطلبُ ان يسقى ابلك يقال أَجِزْنا اى أسقِنا ونُجيزك نسقيك جَوازَك والجَواز الذى تشربه من ماء قوم ثر تمرَّ، على قُنْر اى على حرف ويقال على خَطَر وحَذَر من ان لا يُسقَى
- ا فَبَيْنَا عُمَيْرٌ طامِمُ أَلطَّرْفِ يَبْتَغِي عُبادة إذ واجَهْتُ أَضْجَمَ ذا حَـبْرِ^٥)
 ابو عبد الله حَبْر وحِبْر صُفْرة في اسنانـه يعنى عُميرًا) اضجم في شدقـه اعوجاج [عُمير هو القطامي، طامح رافع]
 - ٣ شَنِئْتُكَ إِذْ أَبْصَرْتُ جُـهْ رَكَ سَيِّاً وَما غَيَّبَ ٱلأَقْرامُ تابِعةُ ٱلْجُهْرِ جُهْر طاهر اى ما ظهر مند يقول وما غيبت من خُلْقك فاند يتبع منظرك ويدل عليد
- م وَقَدْ ڪُنْتَ تُدْعَى عَبْدَ ياسُوعَ مَرَّةً وَأَخْلَفْتَ وَٱلْخُلافُ من سَيِّى ٱلذِّكْرِ [ياسوع اشتقاق من عيسى وهو عبد ياسوع بن كرب ٤) بن معدى كرب بن مرَّة بن كلثم •بن مالكه ٥) بن عتّاب بن سعد التغلبي، اخلف في الوعد]
 - . 1) C توجست وتسمعت (? تسمعت; aber dazu Var. im Schol. (l. توحشت).
 - . اذ رای عبادة C vorher (امحم LA); خمر C Cop. G, ختر B) C, LA ختر C Cop. G متمهما C (2
 - 4) Wohl Fehler statt تحبب. 5) Cop. G بكر Viell. حرب nach Agh. XX, 128, 7 zu lesen.
 - 6) Von * an von mir hinzugefügt; s. Wüstf., Tab. C 19-23.

v٩

العرور خفّة السنلم، وعسن شحم حوليّ، لولا الغنى لم تحلّب يقول لولا انّهم استغنوا عنها لمر يحلبوها فى ذلك الوقت، ناقة عرّاء مخفّفة عنها ١) يقول للخل اضرّ بهما حتّى صارت عرّاء خفّت بعص للحفّة، وقال غيرة ٩) لَمْ تُحَلَّب استُغنى عنها لكثرتهما فألبانهما تقطر، ورَوى خالد عَرور قل والعَرور خفّة اللحم، وقال ابو عمرو عَرور بهما لَزوم لأَعُرنّك بشرّ، وقال الغنى اللبن، وقال عَزُوزُ بهما ايضما

- 11 رَشُوفٌ وَراء الخُورِ لَوْ تَنْدَرِيُّ لَسها^٥) صَبَّا وَشَسالُ حَرْجَفٌ لَمْ تَقَلَّبِ رشوف مِن ترشُف الماء تشرب، وتندرى تعرض، صبا وشمال يعنى انّها مُدْفأة وهذه ابردُ٩) الرباح فلو اصابتها لم تتحرّك، وحرجف باردة شديدة، قال ابو عبد الله رشوف وراء للخور يقرل إذا كانت الابل على لخوص فلم تصل هذه التى وصفها الى الشرب ٢) جاوزت بعنقها من فوى الابل انتى على لخوض وألقت مشافرها فى لخوض فشربت، والخور غير الغزار من الابل
 - ۲۴ تَلُونُ الحَواشِي لَيْلَةَ ٱلْقُرِ تَحْتَها لُزُرقَ القَطَا بالنِّيقِ مِنْ رَأْسٍ غُرَبِ
 ۲۴ للواشى الفصال والصغار يقول تلوذ ولدها تحتها تدفأ بها

XXV.

.

-

.

I, 474 erklärt selbst المسرَّب als das richtige. 10) Cod. دىنى.

ای خن افصل منام للجار جبًا ۱)

يقدر أن يُعلَى، متقبَّب مشرف كأنَّه قُبَّلا

٣ تَداعَى وَلَمْ تَظْلِمْ لِقاحِى عَلَى المَلا عَلَى حِينِ لَوْحِ الراكِبِ المُتَعَصِّبِ
٣ تداى إى تداعت من العطش ولم تظلم فى دعائها، ولوج عطش، ومتعصّب تعصّب بعامت.
من الحرّ اخبر انّه قد مُنع الماء ⁽³⁾

ž

م وَحَنَّتْ إِلَى ذِى ٱلْهَضْبِ حَتَّى كَأَنَّها
 حَنِّى وَما حامَتْ عَلَيْهِ لِمَشْرَبِ
 م فَلَـمًا رَأَتْ أَنَّ الخُطوبَ ٱضْطَرَرْنَها
 إِلَى ذَاتِـدٍ عَمًّا يَلِى الحَوْضَ مُرْعِبِ
 م سَبَتْ فَـوْقَـها أَعْناتُها فَتَجاوَبَتْ

سمتْ اشرفت بأعناقها فرق انفسها لمَّا مُنعت الماء سطعت اعناقها

- ٧ فَباتَ يُـبارى ٱلنِّيبَ مِنْ بَحَراتِها رَعِـيلْ كَأَسْرابِ القَطَا المُتَسَرِّبِ ٨ إذا عـارَضَتَ مِنْ عـالِجٍ مُحْفَهِرَّةَ³) رَبُـونَ الـدُّرَى من ظَهْرِها المُتَقَبِّبِ عليم رمل، مكفهرة هصبة من رُمل بعصها على بعض وقوله زبون الذرى لا يقع عليها شىء ولا
- ٩ تَغَرَّعْنَ مِنْها حَلَى مِثْقًا عَاتَكَ لَا مَعْتَى مِثْقَلِ مُتْقَلِ ﴾
 ١ تَعَرَّعْنَ مِنْها عَلَى مِثْقَلٍ مِثْقَبٍ ﴾
 ١ تَعَرَّعْنَ مِنْها عَلَى مِثْقَلٍ مِثْقَبٍ ﴾
 ١ تَعَال مثقب طريق العراق الى مكّة الى هذه المكفهرة على مثل مثقب الى سهلت عليها فكأنّها ﴾
- ١٠ لَـهـا ساطِعٌ سـام حَوالَىٰ عَمُودِهـا حَثِيفانِ مِنْها مِنْ ذَلـولِ ومُصْعَبِ قل خالد ساطع غُبار، عودها ٥) قال تطرُّقها وتتابُع بعصها فى اثر بعض، كثيفان غباران، ذلول لاصق بالارض ومصعب مرتفع، قال ابو عبد الله عودها جماعتها كثيفان كثيف من الغبار ذلبِل ومصعب من الارض ما صعُب وسهُل اصعبه جعله الله مُصعَبا عودها ٥) اعتمادها فى البيد 7)

10

المحراف الميل يقول اذا نـقرف بلليل ازدادت سعةً، وضجمًا اعوجاجًا وشرًّا يقدر الصربـة بلليل ينظر ما غَبُرُها

- ٣٨ نادَى ٱلْمُنادِى بِلَيْلٍ¹) فأَسْتُجِيبَ لَنَهُ وَٱللَّيْتُ مَثْلِى إذا لَمْ يَسْتَبِنْ عَزَما . يقول اذا لم يصح له الأمرُ دخل فيه ولم يشكّ، يقول والليث اذا اشكل عليه امرَّ لر يقف
- ولم يهبُد ولكنّد مصى فيد ٣٩ وَمِثْلُ ^٥) حَرْبِى أَرْحَى مِنْ تَجَشَّبِها إجَّانَةٌ مِنْ مُدامٍ هَدَّ ما آحْتَدَما ١٩ احتدم غلا فى وعائد حتى صلّب ^٥)، اركى قال ابو عبد الله العن يقل هذا اركى عليك من هذا يقول شُرب المدام العن عليم من مُحارَبِتى، *قال ابو عبو بل غَيْرُ حَرْق اركى من تجشّبها ^٥) هذا يقول شُرب المدام العن عليم من مُحارَبِتى، *قال ابو عبو بل غَيْرُ حَرْق اركى من تجشّبها ^٥) م إنَّ الأُخَيْطِلَ لَيْسَ ٱلدَّهْرَ ثابَتْ رَحْمُمْ ^٥) أَوْ يَبْعَثَ ٱللَّهُ عادًا أَوْ تَرَى إرَّمَا م جلَّتْ بَنُو مالِك وَٱلْبَتْحُرُ دُونَهُمُ الم حَلَّتْ بَنُو مالِك وَٱلْبَتْحُرُ دُونَهُمُ م أَوْ يَبْعَثَ ٱللَّهُ عادًا أَوْ تَرَى إرَّمَا م مَلَّتْ بَنُو مالِكَ وَٱلْبَتْحُرُ أُونَتَكُمُ م وَذَمَّمَ ٱلْقَوْمُ ^٥) فِي يَحْمِ ٱللِّقا جُشَما م حَلَّتْ بَنُو مالِكَ وَٱلْبَتْحُرُ مُونَعُمُ مَا م وَذَمَّمَ ٱلْقَوْمُ أَنْ فِي يَحْمِ ٱللَّقَا مُعَمَا م مَعْنُ ما يَحْدِرُ أَخْمَوْمُ مَا فَيْ مَعْدَالًا مُنْسَ م وَدَوْمَ الْقُوْمُ اللَّهُ عادًا أَرْ تَتَعَدُّ م وَدَوْمَ الْقُوْمُ اللَّهُ عادًا أَرْ عَذَى أَرَّمَا م عَنْ مَعْنُ مَا يَعْتُ مَنْعَشَلُهُ مَعْمَا م مَنْ مُعْمَ مُنْ مُنْعُمَةً مَنْتَعْمَ مَالَةُ عادًا مَنْ مُنْعَا مُعَمَّ عَلَى اللَّهُ عادًا أَنْ عَدْمَ مُنْعَنُ الْقَوْمُ مَا فَقُومُ أَنْ فَعْمَ مَنْ أَنْتَعَا م مَعْنُ مَنْ مَعْنُ مَنْ مَنْ عَالَة عَنْمَا م وَدَوْبَلُ لا يَحُونُ ٱلْمَنْعَانَهُ عَنْمَا لَهُ عَايَتَ مُنْ عَنْ مَعْنُ إِنَا عَنْ مَعْمَا الْعَامِ عالَ عَنْ يَعْلَى الْنَا عَرْمَ الْنَا عَدْمُ أَنْ الْمَعْنَا عَنْ اللَّهُ عالَا مَا مُرْمَعْ الْمَا مُو وخَذَلَه وَلَكُ وَالْنَا عَرْمَ عَنْهُمُ اللَّهُ عَنْمَا عَامَ عالَ الْمَا عَنْ عَرَضُ مُنْ أَرْضَا مُو وخَذَلُه وَلَا وَالَة عَامَ مُنْ مَا عَامَ عَنْ عَامَ عَنْ عَامَ عَامَ مُوْمَ عَنْ عَامَ مُنْمَا الْعَامِ مُنْ الْمَالَقُ عَامَ مُنْ مَا الْمَالُولُ عَنْ عَلْمَ الْمَا عَامَ مُنْ مَا مَا مُ مُعْذَمَ الْمَا عُنْ عَامُ مُوْمَ مُوْمَ مَا الْمَا عَامُ مُنْعَا الْمَا عَامَ مُنْ مَا مَا مُ مُعْمَا الْمَا مُعْمَا مُنْ مَا مَا مُعْما الْمَا مَا مَا مُ مَا مَا مُنْعَا مَا مُ مُنْعَا مُوْمَ مُوْمَ مَا مُ مَالُولُوْنُ مَا مَا مُ مُعْمَا مُ مَا مَا

XXIV ').

- ١ تَحَسَاذَلَ جَفْرانَا وَلَوْ قَـدْ تَعَاوَنَا رَوِينَا وَمَنْ يَخْذُلُ⁰) عن ٱلْحَقِّ يُغْلَبِ .قـال ابـو عبد الله كان بعصام يرد تُلُبَ بعض فلمَّا تصاغنوا منع كلّ قوم مياهام فقـال مخاذل جفرانا يقول كانوا متعاونين فلمَّا تحاربوا خذل بعضُم بعضا، وللخر البثر ٣ قَبِيلانِ لَمْ يُجْعَلْ سَـواء جِبـاهُمـا لِأَهْـلِ وَلا جـارٍ عَلَى حِينٍ مَـرْغَبِ ٣
 - Cod. يقول Nachher statt (كو ي ي المحمد الله ي المحمد الله ي المحمد الله ي المحمد الله ي المحمد المحم

v۲

vİ

2) B عَتْبان; dagegen Bekrt 644 fordert عَتْبان; s. auch Bek. 570. 1) C القوم . . طعائنًا B (4 3) C hat den 2. Hvs. corrupt بمعاما ما سال جثما; (Cop. G nur منه). 5) So Cod.; vielleicht ist مُغتربًا als Infin. zu lesen. 6) C والفحما, aber im 7) Cod. hat noch بالعشى, wohl Antecipation. Schol. mit ويروى wie B. 8) C und Var. B فهمته. .او حکما C (9 10) C آ., 11) B ظُلما. 12) Von • an in C Lücke. 13) So beide Codd. -G, As., LA, TA الجها G. 14) So auch G IIi 16, LA X 390, As. I 111. Nur LA . النَفْر الوَرَم وقيل خروج الدم mit Erklärung النَفْر 245 XV.

[جوفاء اى واسعة للجوف، واجتنحت ملت الى الارض]

- ا حَتَّى إذا ٱلسُّفْنُ كَانَتْ فَرْقَ مُعْتَلِمٍ ٱلْقَى ٱلْمَعاوِزَ عَنْهُ ثُمَّتَ ٱنْكَتَما المعتليم الكلاً ايتلاخ الذا غمر بعضُد بعضًا، انكتم ١) في الماء غاص فيد وارتس انكتاما ٢)، المعاوز الخُلْقان معُوز واحد
- ال في ذِى جُلُولٍ يُعَشِّى ⁶) ٱلْمَوْتَ صاحِبَةُ إذَا ٱلصَّرارِيُّ مِنْ أَهْـوالِـةِ ٱرْتَسَمَـا ذو جلول الجر يغشى صاحبّه الموتَ قال هو بحرُّ ذو قَوْل اشتُق من الامر للجليل جَلَّ الامرُ يَجِلَّ جُلولا، والصرارق الملّاح والصارِى القاطع، ارتسم كبّر وتعوّذ ودها الله عزّ وجلّ، يُبوق في ذى جُلولٍ يُقَصِّى الموتَ راكبه ⁶)، وللجلول الشراع
- ٨١ غَـوَاصُ مـاه يَمُجُمَ ٱلرَّيْتَ مُنْعَبِسًا إذا ٱلْغُمورَةُ كانَتْ فَـوْقَـهُ قِيَما يمُحَرُقُ مَاه يَمُجُم ٱلرَّيْتَ مُنْعَبِسًا إذا ٱلْغُمورَةُ كانَتْ فَموْقَـهُ قِيما يأخذ الغوّاص الزيت في فد اذا عاص فيُصىء له الزيت ما حوله اذا صبّه في الجر ولأنّ دوابّ الجر اذا وجدت رجعه هربت، تامة وقيّم [تالوا الذى يغوص يأخذ الزيت في فيه ليكون اصبر له في الماء]
- فِي جَوْفِ ساج سَوادِيٍّ إِذِ ٱقْتَحَما) حَتَّى تَـناوَلَـهـا وَٱلْمَوْتُ كارْبُـهُ 19 ما لِلْبِلادِ حَأَنَّ ٱلْحَيَّ لَـمْ يَـرُدُوا نَهْىَ ٱلْحِلاطِ وَلَمْ يَسْقُوا بِعِ نَعَما ۴+ وَلَـمْ يَحُلُّوا بِـأَحْوازِ ﴾ ٱلْغَبِيسِ إَلَى شَطَّىٰ عُوَيْقَـةَ فَـٱلرَّوْحـاء مِنْ خِيَبـا ۲١ وَٱلدَّهْرُ بِٱلنَّاسِ لَمْ يَـأَزِمْ حَما أَزَما وَٱلْعَيْشُ ذُو فَسَرَحَ وَٱلْأَرْضُ آمِـنَـةً ۲۲ إِلَّا سَينُهْلِكُها ما أَهْلَكَ ٱلْأُمَبَا نَرْجُو ٱلْبَقاء وَما مَنْ أُمَّةٍ خُلِقَتْ ۴۳ فِي ٱلدَّهْرِ كَانَتْ هَلاَكَ ٱلْحَىّ مِنْ إرَما أَما سَبِعْتَ بِأَنَّ ٱلرِّهِمَ مُرْسَلَةً ۲۴ وَقَوْمٍ نُوحٍ وَقَدْ كَانُسُواً يَقُولُ لَـهُمْ يا قَوْمٍ لا تَعْبُدُوا ٱلْأَوْتَانَ وَٱلصَّنَبَ ۲ð ما قُال رَأَمْتَكَلَاتُ آذانُهُمْ صَبَما نَ**حَ**ذَّبُواً مَنْ دَعَا لِلْعَقِّ وَٱجْتَنَبُوا 19 وَلا نَبِيُّهُمُ عَبَّى وَلا كَتَب فَـلا هُمُ رَهِبُوا ما قَـدْ أَظَـتَّهُمُ ۲۷

1) Msep. انكثم انكثاما, aber im	Vs. richtig.	2) So nur B. — C, LA, TA	7
Durr., As., Hiz. يقضى, wie auch Var. i	m Schol. B.	3) Cod. زاكبُها.	
.اذا ائ ^م B ;سوارق اذا فحما C (4	احواس ; العيس C (5	غُوَيْقة alsdann ; باجواز Bek. ;	•

41

XXIII

XXII. XXIII

كهبّة نفسى اى كما شئن، وشارة قَيْئَة ورَى] ١٣ اذا ٱلْبِعْصَمُ ٱلرَّيَّانُ باشَرْتُ بَرْدَةُ بِحَقِي لاَعَبْتُ الرُقُسوفَ لِعابا ١٣ باشرت مسسنتُ ولعبت بحليها [الوقوف جمع وَقْف وهو السوار من مسّك اى القرون هذا عن ١٣ باشرت مسسنتُ ولعبت بحليها [الوقوف جمع وَقْف وهو السوار من مسّك اى القرون هذا عن ١٣ ابن الاعرابي وقال ٢) غيرة المسّك هو السوار من القرون وهو مسّكة وجمعة مسّك وليس القرون ١٣ نفسها مسكًا والمسْك جلد الشاة والمسْك الطيب] ١٩ توما ٱنْطَلَقَ ٱلتَّيْبِيُّ يَطْلُبُ حاجَةً وَلا كانَ أَحْرَى بِٱلْعِراق ركاب ٢ ١٩ تم ترف العربي العربي المائي والمِسْك الطيب] ١٩ تمري المُعْلَق ٱلتَّيْبِيُ يَطْلُبُ حاجَةً وَلا كانَ أَحْرَى بِٱلْعِراق ركاب ٢ ١٩ توما تَنْطَلَق ٱلتَيْبِي يَطْلُبُ حاجَةً وَلا كانَ أَحْرَى بِالْعراق ركاب ٢

XXIII

- ا بانَتْ 3) رَمِيمُ 4) وَأَمْسَى حَبْلُها رِمَبَا وَطاوَعَتْ بِكَ مَن أَغْرَى وَمَنْ صَرَّما
- ٢ وَلَمْ يَكُنْ ما ٱبْتَلَيْنا مِنْ مَواعِدَها إلا ٱلتَّهاتِ وَٱلْأُمْنِيَّة ٱلسَّقَبا تهاته اباطيل واحدها تهتد، والسقم الذي يُسقمنا
- ٣ تَــوْلاً يَكونُ مِنَ ٱلْإِخْلاَفِ صاحِبُــةُ *غَـيْرَ المُرِيمِ ولا ٱلْـمُوفِى بِما زَعَمــا *) يكون ماحب القول الذى يقوله غير المربح لصاحبه الذى يقال له
- م وَما ٱلْبَحِيلَةُ ﴾ إِلَّا مِنْ صَراحِبِها مِمَّنْ يَخُونُ وَمِمَّنْ يَحُدِبُ ٱلْقَسَبا
- ، وَمَا تَـقَـاضِى غَـرِيـمٍ لا تَـلَجَّـزُهُ ⁷) **إِلَّا ٱ**لْتَوَى لِمَحَلِّ ٱلدَّيْنِ ⁸) أَوْ ظَلَما تنجزّه تطلب نجاز ذلك والنَـجـاز الـوفاء ⁰) ، لا تنـجّـزه لا تقوى عـلى ان تأخذه تنجّزتُ حقّى منه اخذته

1) Cod. قال. 2) Vs. 14 und 15 fehlt C. — 'Asås unt. بزل citirt einen Vers Qutåmi's, der urspr. in diesem jetzt abgerissenen Theil gestanden haben mag:

ኼ

ه تَـنــاوَلْتُ مِنْهــا مُسْفِرًا أَقْبَلَتْ بِـعِ عَـلَىَّ وَهَفَّــافَ الـغُـرُوبِ عِــذابــا يعنى بالمُسْفِر وجهَها يقـال أَسْفَرَ وجهُه اذا حسُن، يقـول قبّلتها [الهفّاف الثغر الرقيق، والغروب حدّ الاسنان]

٩,

- ۹ ڪَأَنَّ ثَـنايـاهـا ذُرَى أُقْـحُـوانَــة عَلاها نَـدَى ٱلشُّوْبُوبِ ساعَــةَ صابـا [الشُبوب اوّل كلّ شىء واشـدٌ ويقــال حُدٌ كـلّ شىء آولــه، وقوله ساعــة صابا اى انصبّ من مَوْب المطر، وذرى اى اعال اقحوانة، الاقحوان نبت له نَوْر ابيض]
- ٧ وَسِرْبِ عَـٰذارَى بَـنْنَ حَيَّيْنِ¹) مَوْهِنًا مِنَ ٱلَّيْلِ تَـنْ نازَعْتُهُنَّ ثِـياب¹) [سرب جماعة من النساء وأصله من الطباء والقطا، وموهنا وقتا من الليل]
 - ٨ وَتُـلْنَ لَـنَا^٥) أَهُلْ تَـرِيبٌ فَنَتَّقِى عُيونًا^٩) يَـقاطَى مِنْهُمُ وَكِلابا [يقاطى جمع يَقْطان]
- ٩ دَبِيبَ ٱلْقَطاحِينَ أَجْتَعَلْنَ نَحِيزةً ٥) مِنَ ٱللَّيْلِ دُونَ ٱلْكاشِحِينَ حِجابا [اى دہبن دبيب القطا، واجتعلن جعلن، والنحيزة ٥) ههنا طلمة الليل، قل واللشحن الاعداء]
- ١٠ وَهُنَّ حَرَيْعانِ ٱلْمَحاضِ سَبَقْتَها بِأَوَلِها لا بَلْ أَحَفٌ جِنابَا بِأَوَلِها لا بَلْ قَرَيْعانِ ٱلْمَحاضِ سَبَقْتَها بِأَوَلِها ٢٠ وَهُنَّ حَرَيْعانِ ٱلْمَحاضِ الْحَاصَ اوْلَها ٥٠ ثَرَ قال لا بل هِ اشدَ انقيادا [ريعان كلِّ شيء قده، والمخاص الحوامل من الابل والمعنى فهنَّ احسن اتباط من الابل]
- اا تَلاهَيْنَ ⁷) وٱسْتُهْلِكْتُ حَتَّى تَجَهَّبَتْ تُلُوبًا وَهاماتٍ وَرَدْنَ ⁶) لِهابا يقول تَلاهَيْنَ تحدّثن حتى ⁶) فتنَّ وتجهَّمت قلوبَ الذين كانت قلوبهم عطَّاشا ألى حديثهنَّ * اردن الانصراف ⁽¹⁾ [استُهلكت من الحُبَّ، وتجهّمت اعرضت ¹¹)، ولِهاب عِطاش]
- 1) In B Var. شبابا 2) C فتتقى عيون möglich.
 2) C فتتقى عيون möglich.
 3) B لوائل
 4) C فتتقى عيون 5) C hier und im Schol.
 3) B فوائل araphrasirt.
 5) C hier und im Schol.
 6) Cod. نام العالي المحلي الم

XXI. XXII

- ١ إذا لَمْ يَكُنْ فِيها حَلوبٌ تَكَشَّفَتْ عَنِ ٱلسَّيْفِ مَصْقُولًا وَأَبْيَضَ كَٱلْبَدْرِ تكشَّفت نفرت عن السيف [لأنّد يعقرها] اراد عن السيف المعقول فحذف الالف واللام فنصب
- ١٢ وَلا ¹) أَتَّقِى ٱلسَّاقَ ٱلَّتِى تَتَّقِى ²) بِها إذا ما تَفادَى ٱلرَّاتِكاتُ مِنَ ٱلْعَقْرِ يريد ساق الفحل والناقة الكريمة ويُروَى يُتَّقَى بها، وتفادى استتر بعضُها ببعض، الراتكات المُسرِعات، اذا ما تفادى يقرل تعدو كلَّها فيُدرَكه ³) اثقلُها وأبطأُها كما قلت ليلى إذا ما رَأَتُه مُقْبِلًا بِسلاحة تَقَتْدُ الخِفانُ بِالثقالِ البَهازِرِ
- ١٣ وَيَكْفِيكَ أَنْ لا يَرْحَلَ ٱلْضَّيْفُ لائِمًا كَرادِيسُ مِنْ نابٍ تَقَمَّسُ) في ٱلْقِدْر) تقمّس تغيّب وترتفع، كُرْدوس مُلتقَى المُعملَيْن يقول لا اتَّقى أن أَصرب اسمن ابلى وخيرَها بالسيف ولكنّى اعقر خيرها إذا نزل الصيف [يقول الكراديس تمنع من لوم الصيف يعنى إنَّ الاعصاء تغامس إى تغوط) في القدر]

XXII.

وقسال اينصا

- أَلَا أَيُّها ٱللَّاحِي حَفاكَ عِتابًا فَنَفْسَكَ وَنَّقْ ما اسْتَطَعْتَ صَوابا 1 [اللاحي الذي يلم واللاحي الشاتم] عَلِيَّ وَآذَنْتُ 7) ٱلسَّفاة فَآبا فَـإِنَّ رُعــاةَ ٱلْحِلْم تَــدُ رَجَعُوا بِـعِ ۲ الدت ٥) السعت ، وقوله رجعوا به اى قد صرتُ حليما، وقوله آب اى رجع عنّى] ٣ خَـلا أَنَّـهُ لَيْسَتْ تُـغَنِّى حَمامَـةُ عَلَى ساقِها ") إلَّا ذَكَرْتُ رَباباً") م وَما مَنَعَتْناً¹¹) وَٱلرِّحَابُ مُـناخَـةً عَلَى عَجَلٍ حِبٌّ 11) المَتاع وَطابا ... دىدىرك .Cod. دىتقى C (2 1) C lag. 4) C hier und im Schol, 5) Vier weitere Verse als von ابن فسوة stammend hat . تغامس
- Agh. XIX, 146, 8—11.
 6) Cod. بغوض .
 7) C

 8) Mscp. رأديت (ich vermuthe زردتنا امتنعت Noten" zum Vs.
 9) C

 ۲A wie B.
 10) C
 الربابا TA = B.
 11) C

 ١٤
 متعتنا C
 .
 .

 ٢٤
 .
 .
 .

 ٢٤
 .
 .
 .

 ٢٤
 .
 .
 .

 ٢٤
 .
 .
 .

 ٢٤
 .
 .
 .

 ٢٤
 .
 .
 .

 ٢٤
 .
 .
 .

 ٢٤
 .
 .
 .

 ٢٤
 .
 .
 .

 ٢٤
 .
 .
 .

 ٢٤
 .
 .
 .

 ٢٤
 .
 .
 .

 ٢٤
 .
 .
 .

 ٢٤
 .
 .
 .

 ٢٤
 .
 .
 .

 ٢٤
 .
 .
 .

 ٢٤
 .
 .
 .

 ٢٤
 .
 .
 .

 ٢

[احتطبته اللته، وقوله كأرعية الغفر اى المتاع يقال اغفر متاعَك في الرطاء اى أدخله]

"ю

- ه جِفارً¹) اذا صافَتْ هِضابٌ اذا شَتَتْ وَبِالصَّيْفِ⁸) يَعْطِفْنَ ٱلْبِياةَ على ٱلْعِشْرِ يريد انّها كثيرة اللبن، ويُروَى يَرْدُنْنَ المياةَ يريد انّها تَرِدُ العِشْر وفى اجوافها بقية من شربها الاول تـرد³) الماء بعد ان تمكن عشرا [قـوله حفـال¹) اى عظـام، وهصاب عظام ايصا شبّهها بالجبال العظام، وقوله يعطفن النخ يقول اذا شربت ورويت مكثت عشرًا]
- ٩ مِياةَ السَّوى) يَحْمِلْنَها قِبَلَ ٱلْعُرَى دَلِيفَ السَوَايَا بِٱلْمُثَمَّبَةِ ٱلْحُضْرِ قال ابن الاعرابى سَوَى ارضَ) يقول شربتْ من مياه السوى ثمّ توجّهت قِبَلَ العرى ترى فيها العُرْوة بقيّة تبقى من الشجر والنبات ويذهب غيرُها، قال اراد يعطفن مياه السوى *والعرى الكُرُة الكثير) يقول يحملن الماء في اجوافهن الى مرعاهن [وقوله قبل العرى فالعُرَى 7) الكلاً الواحدة عروة، بالمتمنة في من قولهم النُمَّة وهي القُبْصنة من للشيش]، دليف الروايا كما تدلف الروايا بالزاود بقدت عَمَلْت عَلَنْدَى المَنْحَبَيْنِ صَافَرَ الفَبْصي الله يُعَرَي من المَّة وهي القُبْصنة من المُوايا مُعَرَى الكُمُ الواحدة المُوق بقد العرف العرف المُعَرف المُعام في المُعْرف المُعرف العرف العرف العرف العرف العرف الكلام المائلة المائية وهي القُبْصنة من المحمن المائية وهي القُبْصنة من الموايا مائزاود الموايا من توليم النُمَّة وهي القُبْصنة من المائية الموايا عمان الموايا علم الوايا مائزاود المحمون المنتقد من المنتقد وهي القُبْضة من المنت المائية الموايا على الروايا على الروايا المائزاود المحمونة المنتقد المائية وهي القُبْضية من المائية الموايا مائزاود المائية ومي القُبْضي المائية المائزاود المائية المائية المائية المائية ومي القُبْضية من المائية - مغرة لحُبْرة الوانها وصفاء بَشَرتها [العلندى الغليط]
- ٨ إذا رَفَعَ ٱلرَّاعِي ٱلَّهِ راوَةَ فَوْقَهُ مَوْقَهُ تَحَمَّطَ إِنْكَارَ ٱلْعَزِيزِ مِنَ ٱلْقَسْرِ فَوْقَهُ فَعْضًا لَوْعَ العَصا كَمَا يَعْصَبُ العزيز ان يُقْهَر ٩ فَوْقَهُ فَوْقَهُ فَوْقَهُ عَلَيْهُ فَعَنْ عَلَيْهُما أَلْحَاسِ لُوْقَ فَقْدَى وَلَا فَقْهُ وَوَا فَقْرَى ٩ مَعْتَى الْعَالِ وَقَا فَوْقَهُ مَعْتَى عَضَ عَلَيْهُ العَالَ العزيز ان يُقْهَر ٩ مَعَنْ عَلَيْهُ عَنْ عَلَيْهُ عَنْ الْعَالَ فَقْ فَعْتَى عَضَ عَلَيْهُما ٱلْحَاسِ لُونَ بَعْسَانَهُمْ وَلَيْسَ بِأَيْدِهِهُمْ غِناعَ الْعَاقَ وَقَا فَقْرَى ٩ مَعْتَى وَلَا فَقْرَى ١ مَعْتَى الْعَاقَ عَلَيْ فَعْتَى الْعَاقِ فَقْتَى الْعَاقَا فَقْتَى عَلَيْ اللَّهُ عَنْ عَامَا لَاللَهُ عَلَى اللهُ عَقْرَى عَنْ الْعَاقَا لَقْ اللَّهُ وَعَنْ الْعَالَ اللَهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَالَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْ الْعَنْ عَالَى اللهُ عَمْتَى الْحَالَ الْعَرْبَيْ مِنْ الْعَنْقُ الْعَالَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَنْ الْعَاقَانَ الْعَنْ الْعَاقَانَ الْعَالَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الْعَاقَ عَلَى الْعَالَى اللهُ عَلَى الْعَالَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الْعَالَى الْعَلَى الْعَالَى الْعَالَى الْعَالَى الْعَلَى الْعَالَى الْعَالَى الْعَالَ الْعَالَ الْعَالَى الْعَالَى اللْعَاقِ الْعَالَ الْعَالَى الْعَالَى الْعَالَى الْعَالَى الْعَالَى اللهُ عَلَى الْعَاقَالَ الْعَالَى الْعَلَى الْعَاقَا عَلَى الْعَالَى الْعَالَى اللهُ الْعَالَى الْعَالَى الْعَالَةُ الْعَلَى الْعَلَى الْعَالَى الْعَالَى الْعَلَى الْعَالَى الْعَلَى الْعَالَى الْحَالَى الْعَالَى الْعَلَى الْعَالَى الْعَ الْعَلَى الْعَلَى الْعَالَى الْعَالَى الْعَالَى الْعَالَى الْعَالَى الْعَالَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَالَى الْعَلَى الْعَالَى الْعَالَ

م ٢٩ عَلَى ڪَلْبٍ وَأَهْـلِ ٱلـشَـأُمِ طُـرًا حَشَدِّ ٱلْأُسْدِ غَصْبًا وَأَهْتِصارا

XX. XXI

44

XXI.

وقسال

[يعرَّض برجل كانت له اخت فزرَّجها من قوم فأُتاهم فأُرعوه وسقوه]

- ا مَنْ يَــكُ أَرْعــاءُ ٱلْحِمَى أَخَــواتُــهُ فَـمــا لِـى مِنْ أُخْتٍ عَـوانٍ وَلا بِكْرِ يقول مَن كانت له اختَّ عند اميـرٍ او سيّد فما لى من اخت عند امير فتَحْمِيَنى انا سيّد أَحْمِى ولا أَحْمَى [الَى صيّرتْه يرى للحمى، والعوان النّصَف]
- ^٩ تَعادَى ٱلسِّنُونَ عَنْ مَهارِيسَ جِلَةٍ جَراجِبَ^٥) لَيْسَتْ مِنْ دِياتٍ وَلا مَهْرِ ^٩) تَعادى تنبو ولا تؤثّر، مهاريسَ مِنْ الأكل يريد الأبل، جراجب طوال الواحد جَرْجَبُّ [أَى جَازَتْها٥) السنون للجدية، وللجلّة المسانَّ من الأبل الصخام *المهاريس من الأبل الشداد، وللجراجب منها العظام)]
- ٣ تُسْاصِى ضَرِيبَ ٱلْحَمْصِ لَيْلَةَ غِبِّها نِصاء بَنِى سَعْدٍ عَلَى سَمَلِ الفُدْرِ تناصى تأكل اعلية وهو من المناصاة اى تجذب، سمل جمع سَمَلة وهى بقيّة ماء، غُدر جمع غدير [لحمن من النبت ما كان ٤) فيه مُلوحة والتُحلّة ما كان حُلُوا، وضريبُه قيل ٤) ما أكل منه] م ٢) اذا ٱحْتَطَبَتْ له نِيبُها قَـكَفَتْ بِعِ بَلَعِيمُ أَحُراشٍ حَاّوْعِيَةِ ٱلْعَفْرِ يُروَى اذا آحْتَطَبَتْ له نيبها قَـكَفَتْ بِعِ بَلَعِيمُ أَحُراشٍ حَاّوْعِيمَةِ ٱلْعَفْرِ يُروَى اذا آحْتَطَبَتْ له النيب المسان جمع ناب، البلعوم مجرى الطعام فى لخلف، والعَقْر الوله الذى يُجعَل فيه المتاع واختلف اللفظان ٤)، حتى خالد عن تجاد كأَوْعِية الغفر ٩ والعَنْ ١٥. ١٠ الذى الذى المَعْدَة.

 An dieser Stelle fügt Agh. XIX, 146, 7 flgd. Vs. ein, der wohl in unser Ged. gehört, obgleich beide Codd. ihn im Ged. XXVI (B als Vs. 12), haben, wohin er nicht passt: وَمَا ضَرَّها أَنْ لَمْ تَكُنْ رَعَتِ الحِمَى ولم تَطْلُبِ الحَيْرَ المُلاوِذَ مِنْ بِشُرِ وَما ضَرَّها أَنْ لَمْ تَكُنْ رَعَتِ الحِمَى ولم تَطْلُبِ الحَيْرَ المُلاوِذَ مِنْ بِشُرِ (B als Vs. 12), haben, wohin er nicht passt: وَمَا ضَرَّها أَنْ لَمْ تَكُنْ رَعَتِ الحِمَى ولم تَطْلُبِ الحَيْرَ المُلاوِذَ مِنْ بِشُرِ
 (B als Vs. 12), haben, wohin er nicht passt: وَمَا ضَرَّها أَنْ لَمْ تَكُنْ رَعَتِ الحِمَى ولم تَطْلُبِ الحَيْرَ المُلاوِذَ مِنْ بِشُرِ
 (a difficult for the difficult

قل ابن الاعرابي ولا بهراء التي كانت تطِّلع مع الوبار كانت هاربة فآمنًاها فَسَلَوْلا ٱلْحَتَى مِنْ غَارَى كِلابٍ ٩ وَحَتَى بَنِي ٱلْحُبابِ وَمَن أَجارًا ٩ ۲. الغاران الجمعان، بني 3) الحباب من سُليمر لَــما دُعِيَتْ غَـداةَ ٱلـرَّبْع قَـيْسٌ وَلا كانَـتْ نِــزارُهُـمُ نِــزارا 11 وَإِنَّا يَـوْمَ نازَلَهُمْ شُعَيْتُ) كَلَيْتِ ٱلْعاب أَصْحَرَ فَاسْتَعارا) " استعار ذهب يمينًا وشمالًا وروى خالد واستغارا أَعَارَ عَدَا [شعين 4) من بني تغلب فاستغار 6) ای اغار] ٣٣ ظَـلِـلْـنا مـا مِنَ ٱلْحَيَّيْنِ إِلَّا يَـرَى ٱلصَّبْرَ ٱلتَّمَجَّدَ ﴾ وَٱلْفِحارا ٣٣ بِـضَـرْبٍ تَـنْعُسُ ٱلْأَبْطالُ مِـنْـهُ ﴾ وَتَمْتَكِرُ ﴾ ٱللِحَى مِـنْـهُ آمْتِكارا تنعس يصيرون حَيْرَى كَأَنَّم نيام، تمتكر تُلطِّح بالدماء والمَكْرة المَغْرة ابدو سعيد المغْرة وابدو ليلى المَغْدة 9) تمهارًا مِنْ أَسِنَّتِنا فِرارا ه، تَجَدَّلُ ڪاهِلْ") وَنَجا ٱبْنُ بَـدْر تجدّل شرع، كاهل من فزارة وكذلك ابن بدر وَغْـودِرَ هَـوْبَـرْ وَأَبْــو مُـلَـيْــلِ^١) حَمَنْ تَــدْ ماتَ فِي زَمَنٍ فَــبـارا 14 [هېږ 13) من بنې تغلب] فلادًا) شَبِتَ ٱلْأَعَـادِي مِنْ شَبِيبٍ وَمِنْ قَساسٍ وَمَنْ بِأَلْسَبُو غسارا ۲v السرو بين مكَّة وأُضاخ 14) يَشُنُّونَ ٱلْقَن الِـ وَٱلْغِوارا ۴۸ فَانِّي قَنْ وَجَنْتُ بَنِي نُفَيْلِ الغوار المُغاورة في القتال، يشتّبن يصبّون عليهم . للحيل من .. كليب C (1 وہنی لخباب .doch im Schol ;بنی لکیز ومن وجارا C (2 .حیّ من بنی سلیم 8) So Cod. (ىنى). 4) C hier und im Schol. شعيب. 5) C im Vs. und Schol. فاستغارا. .التجمل C (6 7) G, LA, TA unt. تهلك الأَبْطالُ منه, aber IBerri bei LA wie B, C. 9) Cod. مَغْرة. .ينعس .. ويبتكر (8 . کاهن C (10 11) Bei B lässt sich ebensogut مُليك lesen; auch C ist unsicher. 12) Lücke. .وأصاخ Cod. (14 13) Nach C. — B . .القبائل C (15

XX

.

43

XX

رقسال

- ا أُرِقْتُ وَمُغْرِضاتُ ٱلـلَّـيْـلِ¹) دُونِي لِـبَـرْقِ بـاتَ يَسْتَـعِرُ ٱسْـتِـعـارا معرضات ما اعترض من ظلمته، استطار^ه) البرق في السحاب اخذ بناحيتَيْه
- ٣ تَــواضَعَ بِالسَّحاسِمِ ٤) مِنْ مُنِيمٍ وَجادَ ٱلسِّرَ ٤) وَأَنْتَـرَشَ ٱلْغِـارا تواضع اتلم وثبت [تواضع يعنى اطمأن]، والسخاسخ الوَظُأُ من الارض واحدها سَخْسَخٌ وع مطمئنًا
- ۳ وَبِـاتَ يَحُطُّ مِـنْ جَـبَـلَىٰ نِـزَارٍ خَـوَارِبُ سَيْـلِـةِ حُـةَمُـا [،]) كِـبارا غوارب امواچ، اراد جبال نزار
- م يسَمَّ تَـغْرَقُ ٱلنَّجَواتُ) مِـنْـهُ وَيَـبْعَـثُ عَنْ مَـرابِضِها الصَّوارا النجوة ما ارتفع من الارض
- ه وَيَـصْطَـادُ ٱلـرِّئَـالَ إِذَا عَـلاهـا وَإِنْ أَمَّـعَـنَّ مِـنْ فَــزَعٍ فِـرارا هذا السحاب يصطاد الـرُـال فلا تـقـدر ان تذهب، ابـو عبد الله يريد يمنعها أن تصير ال موضعها [والرئال 7) اولاد النعام]
 - ٩ وَحَـبْلٍ مِنْ جُـمانَـةَ مُسْتَجَدٍ أَبَـيْتُ لِأَهْـلِـع إلا أَذِكَارا حبل ما بينهما، مستجد تريد 8) ان تجدد
- ٨ فَــهـا غَــرًا ٤ فــى دَمَــثٍ هَــهـامٍ تَــرُودُ بــــ ٱلــسُّــهُـولــةَ وَٱلْـقَــرارا غراء بيصاء ٥، دمث لين من الأرض [يعنى رملا ليّنـا سهلا]، هيام سائل، تـرود تجىء وتذهب

Hmd. السبجاسج 2) Erklärung zu .
 Hmd. السبحاسج .
 C, Hmd. العين .
 Felsstücke" ist eine sehr passende La.
 آيتُستُّ ويُغرِق النجوات .
 Anfang der Glosse vorher lückenhaft.
 Cod. يريد : dabei wäre يول عد عد zu lesen.
 Cod. يريد : dabei wäre .

So LA, TA أثنى (die تُثْنوا haben; aber أثنى wird nur vom Loben gebraucht).
 Das Mscp. hat عليم wozu عليم nicht passte, sondern مناع. – Vs. 8–12 fehlt C.

- 2) LA, TA لف جُل ما LA vocal. in *a* und *b* (النَّبُرُ ما .
 3) So im Mscp.
 4) Mscp. دحتنى لا ما .
- 6) Der Vs. fehlt B.
- 7) Der Vs. fehlt C. Die Reihenfolge von 14. 15 ist durch den Inhalt bestimmt.
- 8) Das Suffix geht auf die Hişn. 9) Das Mscp. fügt falsch بن ein.

المَنْهُ مَنْ حانَ حانا		أَغَـرْنَ مِنَ ٱلضِّـبابِ عَلَى حِـلالٍ ^١)	۴
	کلاب]	يقال حَيَّ حِلالُ اذا كانوا اشرافًا [الصباب من بني	
لَـمْ نَـجِـدْ إِلَّا أَحَـانَـا	إذا مــا	وَأَحْـيـانًـا عَـلَى بَحْرٍ أَخِـيـنـا	ð

XIX.

١ أَلَا بَكَرَتْ مَنَّ بِـعَـيْرِ سَـعَـاهَـة تَـعاتِبُ وَالْمَوْدُودُ يَنْفَعُـهُ ٱلْـعَـزُرُ عذلتْه فى تفريق ماله، مَن عاتبه من يُوَدَّه ينفعه ذاك واذا عزرة من يحبّه نفعه، والعزر اصله الصرب ويقال الادب

- السرب ويسرب ٣ وَتِرْعِيَّة لَـمْ يَدْر مَـا ٱلْحَمْرُ قَبْلَها ٩) سَقَيْناءُ حَتَّى كانَ قَيْدًا لَعُ ٱلْسُّحُرُ ٣ وَتِرْعِيَّة لَـمْ يَدْر مَـا ٱلْحَمْرُ قَبْلَها ٩) سَقَيْناءُ حَتَّى كانَ قَيْدًا لَعُ ٱلْسُحُرُ ٣ وَتِرْعِيَّة لَـمْ يَدْر مَـا ٱلْحَمْرُ قَبْلَها ٩) سَقَيْناءُ حَتَّى كانَ قَيْدًا لَعُ ٱلْسُحُرُ ٣ وَتِرْعِيَّة لَـمْ يَكْر مَـا ٱلْحَمْرُ قَبْلَها ٩) سَقَيْناءُ حَتَّى كانَ قَيْدًا لَعُ ٱلْسُحُرُ ٣ وَتَرْعِيَّة لَـمْ يَكْر مَـا ٱلْحَمْرُ قَبْلَها ٩) المَدْد ٣ وَتَرْعِيَّة لَا يَعْدَى وَتَرْعَيَّة وَتَعْهَا الْمَعْرِ عَامَ عَمَّا يَعْمَى الْمَعْنَ مَعْتَى عَامَ عَانَ ٣ وَتَرْعِيْنَاءُ مَا يَرْعَدُونَ تَرْعَيْنَا وَالْمَا وَتَعْمَى الْمَعْمَا وَاحْد منه شياً فيشتروا به ٩) ما يريدون ، ترْعِيَّة
- ه فَظَلَّ إَلَى أَنْ بَاتَ عِنْدِى بِنَعْبَةٍ إِلَى أَنْ غَدَا لا لَوْمُ أَهْدٍ ³) وَلا خَبْرُ مِن الْخُمار ويقال لم يشتر خمراً، * (ابو عبد الله ؟) لا لم اهل ولا خمر يقول غدا من عندنا لم يَلْمُه اهلُه فى ثمن خمر لانًا كفيناه ذلك ؟) [لا لم اهلى ٤) اى ليس عليام لمَّ، ولا خمرَ اى لم يبق حتى يسكر]
 - َ خَطارِيفُ يَــدُّعُونَ ٱلْحَرِيمَ أَحَــاهُـمُ وَإِنْ لَمْ يَكُنَّ فِيبَدِ ⁷) لَهُمْ مِنْهُمُ صِهْرُ وَتَغْلِبُ حَــقٌ وُرِّثَتْ مَـجٌــدَ واثِــلِ ^٥) مَـراسِيلُهـا حُشْدٌ وَمَرْفِـدُهـا ^٥) غَــزْرُ يُرِوَى وَرَّثُوا المَجْدَ وَاثِلًا، مراسيلها رجالُها ومرفدها عطيَّتها ١٥)، مراسيلِ سراع

Ham. فيشترون مند .
 Ham. فيشترون مند .
 Msop. حلول .
 Das zwischen () Stehende ist wohl eine urspr. Randglosse
 Im Anfang des Schol. (1) C hier und im Schol. راعى النهد .
 C hier und im Schol. .
 C hier und im Schol. .
 C hier und im Schol. .
 Schol. B. (2) C bier und im Schol. .
 adjust 1. .
 C hier und im Schol. .
 C hier und im Schol. .
 Schol. B. (2) C bier und im Schol. .
 C hier und im Schol. .
 C hier und im Schol. .
 C hier und im Schol. hierzu gehörig hinzugefügt. .
 C hier und im Schol. .
 C hier und im Schol. hierzu gehörig hinzugefügt. .
 C hier und im Schol. .
 C hier und im Schol. .
 C hier und im Schol. hierzu gehörig hinzugefügt. .
 C hier und im Schol. .

XVII. XVIII

÷

XVIII.

LA, Dåsq., Muḥ. Bàq., Šer. رجال. 8) So B, Tebr. — Dieser daneben سَلِبًا. 9) C, Ḥam., Var. Kml. جناب, wie hier im Schol. B. 10) Ḥam., Var. Kml. نَهْبُ

عصى الراقين اراد عصى السليم الذي فيه للمة الراقين 1) وإبرا «اى فلا يبراً ») عصى هذا السليم الذى فيه للمة الراقين بالبُرا فلم يبرأ

۲۷ بِعَضَةِ رَأْسِ أَقْرَعَ ذِى لُفَسامٍ يُسَحِّرُ أَوْ يُسَنِّبَهُ ٥) ٱلْعَلْمِ ٢٠ بِعَضَة بهذه العصَّة التى اصابته من رأس حَيَّة أقرعَ قد قرعَ من كثرة السمّ يسكّر هذا الاقرع من يعضّه او يلقى عليمًا فينطلق بالرُقَى، يستيه العليم يَرْفِى ٥)

XVII.

ا إنّى لَـمُـهْـدٍ مِـنْحَـةً وَهَـدِيَّـةً لِأَسْهاء ذِى ٱلْفَضْلِ ٱلْعَظِيمِ ٱلْقُماقِمِ
٩ وَما قـائِـلُ حَيْرًا ومُثْنٍ بِنائـلِ عَـلَى آلِ بَـنْرٍ فِى) مَعَدٍّ بِـنادِمِ
٩ وَجَـدُك حِصْنُ قَدْ بَنَى لَكَ فِي ٱلْعُلَى حَما أَنَّ نُعْمالًا بَنَى لِلْعَلاقِمِ [قال هشام نُعمان بن زُرْعــ بن هرم بن السفّاح بن خالد بن كعب بن زُهير بن اسامـة بن مالك بن بكر بن خُبَيْب بن عرو بن غنم بن تغلب] أَخَرُ إذا أَصْطَحًا ٱلْجِباءُ كَأَنَّهُ عِلالْ بَدَا مِنْ مُسْجِفاتِ ٱلْعَمائم اصطلى الجباء تاتل بعضهم بعضا [استقبل بعصهم بعضا في المُفاخَرة وفي الحرب والخطب]، مُسجِعات رتاق [مسج/ مظلمات] غَمامة وغمائم إذا نَحْنُ زُرْنَا بَيْتَهُ قَـالَ مَرْحَبًا لِجُوا ثُمَّ لَمْ يَعْرَضْ) لَنا بِٱلسَّحَاثِمِ اى بالعداوة التى كانت بين قيس وتغلب [السخائم الاحقاد] أَلَـمْ تَرَ أَنَّــا قَدْ كَسَوْنــاكَ حُـلَّـةً نَبَتْ بِكَ لَيْسَتْ لِلِّئام ٱلدَّمائه ٥) 9 دميمة ودمائم [حُلّة مدحة، الذمائم») القبائر] مُفَدّاةُ بِنْتُ ٱلْحِصْنِ أَمْكَ فَالْتَسِبْ إِلَى ٱلنَّسَبِ ٱلرَّابِي ٱلرَّفِيع ٱلدَّعائمِ 1) Cod. hat noch اراد. Ob nachher وابراعهم zu lesen? 2) Das Folgende ist Cod. يُسَنّيه 4) Der Vs. fehlt C. Dublette. 5) Cod. ohne Voc. – Der Cod. hat noch المساناة علما فيرفق به ويلطف لعلاجه من المساناة Das ist Dublette

6) C میں 6.

8) C hier und im Schol. الذمائم.

zu (يلقى) عليما الرخ des Schol.

8

vocalisirt B. يَعْرَضُ (7

XVI

- ا أَنْ وَفَّ حِمد آنَ فَ فَ مَنْ اللَّهِ مُسْتَعِزَ) جَنْ وَحْ يَسْتَبِدُ بِعِ العَزِيمُ) الفوف ذو أَنف، جَنوح يعنج ويميل في امرة فلا يرد ويعزم على الشيء فيُمصى، مستعز عزيز النفس
 - ١٩ وَقَبْ لَ آَبْنِ النَّعامَةِ كُنْتُ نِكُلًا مُلِـدًا حِـيـنَ يَنْتَطِمُ التُصومُ نكلا يقرل اكرن لجامًا للم لا يتكلّبون، مُلِدْ شديد للحصومة
- ١١ فَــما دَنَّى بِـعْـايَــتِـعِ⁴) أَبُــونَــا إذا عُــدَّ ٱلْـحُــرُولَــةُ وَٱلْـعُـمُــومُ دَنَّى قصر وأنشد وَنُنْتُ اذا كَلَّفْتُ صاحِبَ ثَلَّغٍ سُرَى اللَّيْلِ دَنَّى عن فُرُوج المَخارِمِ
- ٨١ فَتَحَالِى الشَّيمُ صَعْصَعَةُ بْنُ سَعْرٍ وَتَنْسِينِى لِأَحَرَمِها تَسِيمُ اللَّهُ مَعْصَعَةُ بْنُ سَعْرٍ وَوَتَنْسِينِى لِأَحَرَمِها تَسِيمُ اللَّهُ وَمَعْصَعَةُ بْنُ سَعْرٍ أَن وَتَسْبِينِي لِأَحَرَمِها تَسِيمُ اللَّهُ وَيَسْرُفُ مَا يُسْرَومُ اللَّهُ وَيَسْرُفُ مَا يُسْمِعُ اللَّهُ وَوَتُ مَا يُسِيمُ أَن اللَّهُ عَنْمَةً وَرَثْتُ سَعامَ مَحَجَّمٍ اللَّهُ وَحَكُلُّ أَبِ سَيُمورِثُ ما يُسِيمُ أَن اللَّهُ عَنْمَةُ وَرَثْتُ سَعامَ مَحَجَّمٍ اللَّهُ وَحَكُلُ أَبِ سَيمُورِثُ ما يُسَعِمُ اللَّهُ عَاللَهُ مَا اللَّهُ مَعْدَ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَعْدَا الْحَمْ اللَّهُ مَعْدَا اللَّهُ مَعْدَ اللَّهُ مَعْدَا الْحَمْ اللَّهُ مَعْدَ اللَّهُ اللَّهُ مَعْدَ اللَّهُ مَعْدَ مَعْدَ اللَّهُ مَعْدَى الْأَسْ اللَّ المَا اللَّهُ مَعْدَا اللَّهُ وَاللَّهُ مَعْدَا اللَّهُ مَعْدَ اللَّهُ مَعْ اللَّهُ مَعْدَا الْحَمْ اللَّهُ مُن أَسِيمُ اللَّهُ مَعْدَى اللَّهُ مَعْدَا مَا اللَّهُ مَعْدَى الْأَمْ اللَّهُ مَعْدَى الْحَالَ مُ اللَّهُ مَعْدَى الْحُرُولُ مَا اللَّالِ مُ اللَّ المَا اللَّالَةُ إِلَيْ اللَّاحَالَ اللَّالَةُ مَعْمَةُ إِنْ اللَّاحَةُ اللَّاحَةُ إِلَيْ مَا اللَّاحَةُ الْحَقْ المَا اللَّالَةُ إِلَى الْمُعْمَا الْحَامَةُ اللَّاحَانَ اللَّاحَةُ إِنَّا الْحَامَ مَعْتَ الْحَامَةُ الْحَامَةُ اللَّهُ الْحَامَةُ الْحُلْحَامَ الْحَامَةُ الْحَامَةُ الْحَامَةُ الْحَامَ مُ أَسْ الْحَامَةُ الْحَامَةُ الْحَامَةُ الْحَلُ الْحُلُمُ الْحَامَةُ الْحَلُ الْحَامَةُ الْحَامِ الْحَامِ الْحَامَةُ الْحَلُولُ الْحَامَةُ الْحَامَةُ الْحَلَيْ الْحَامَةُ الْحَامَةُ الْحَلْحَامَةُ الْحَامَةُ مَا الْحَامَةُ الْحَامَةُ الْحَامَةُ مُ الْحَامَةُ الْحَامَةُ الْحَلْحَامِ مُ الْحَامُ الْحَلْحَامَةُ الْحَامَةُ الْحَامَةُ الْحَامَةُ مُ الْحَامِ الْحَامَةُ مَا الْحَلَيْ الْحَامَةُ الْحَامِ الْحَامَةُ مُ الْحَامَ الْحَ الْحَامُ الْحَامَةُ مَالَالُ الْحَامَةُ مَا الْحَامَةُ مُ الْحَامَةُ مُنْ الْحَامَةُ مَامَةُ الْحَامُ الْحَامَةُ مُ الْ الْحَامُ مَا الْحَامِ مَالَحَامَةُ مَالَحَامِ مَالْحَامَةُ مَ الْحَامِ مَا الْحَامَ مُ الْحَامُ مَ الْحَامَ الْحَا
- إذا عُدَّ المُعَهَّلُ وَٱلْقَرِيم فَــما آلُ الحُــبابِ الى نُـفَـيْـلِ 11 نُفيل جدُّ الصعق وهو *عرو بن 7) خُريلد بن نُفيل بن عرو بن كلاب سُمّى الصعق لصاعقة اصابته، مُمهم سابق وروى ابو عبد الله المهمَّل اى المتروك المنسى [الخُباب جدٌّ 8) تمبير بن لخباب] حِــمارٌ عَـضَـهُ فَــرَسٌ عَـــدُهُ حَأَنَّ أَبا الحُبابِ إلى نُـفَـيْـلِ ۲۲ أَرْوِمَ م أَرُومُ بَـنَـى لَكَ عـامِرُ ٩) وَبَـنُـر كِلابٍ ۲۳ فَأَنْتُمْ فَرْعُها الشَّرَفُ الصَّمِيمُ إذا عُـــدَّتْ هَـــوازنُ أَوْ سُـلَـيْــمّْ ٢۴ وَجَدْنا") ٱلصَّعْقَ كَبْشَ بَنِي نُفَيْلِ جرى بِٱلْمَجْدِ قَلْمَ عَلِمَ العَلِيمُ 11) ۲ð رَڪانَ إِذا يَــعَـضٌ سَـفِـيــهَ تَــوْم عَصَى الرَّاقِينَ في الحُمَةِ السَّلِيـمُ 14

00

10) LA, TA تهرج, was auch einen guten Sinn gäbe. 11) So LA, TA, wozu allein auch die bei B über يهيم stehende Rdgl. رضيْنُ Dem Schol. B lag vielleicht رضَيْح vor. 12) Der Vs. fehlt C.

XVI

٣٩ تَسَهُرُ حَمَرٌ ٱلطَّيْرِ فِي كُلِّ غَمْرَةٍ وَيَحْتَحِلُ ٱلتَّالِي بِمُورٍ وَحاصِبِ [التالى التابع يعنى للحمار، والمور الغبار] ٩٩ أَلَا إِنَّسَا نِيسرانُ قَيْسٍ إذا شَتَوْا لِطارِقِ لَيْسا مِثْلُ نارِ ٱلْحُباحِبِ ١٩ أَلَا إِنَّسَا نِيسرانُ قَيْسٍ إذا شَتَوْا لِحَباحِبِ والرُّر حباحبِ ا ١٩ أَلَا الله عرو سمعت العرب تقول نارُ الحُباحِبِ وارُ حباحبِ ا ١٩ أذا مِتُ فَائَقَيْنِي بِما حُنْتُ أَهْلَهُ لِنَا لِتَبَعَ عَلَى الله التابِع يعنى العرب تقول نارُ الحُباحِبِ وارُ حباحبِ ا

٥f

XV. XVI

فَرْطَ حرل بَعْدَ سنة ، الغائط المطمئنّ من الارض يقال مندّاه جديب ، والتَنْدية أن تَرِدَ الابل فلا تُجيد الشُرْب فُنُرَدَّ الى المرى فترى ساعةً ثر ترد الى الماء يقول فندّاها الغائطُ

XVI

وقال

أَلَّا مَنْ مُبْلِغٌ زُنَرَ بْنَ عَمْرٍ وَحَيْرُ ٱلْقَوْلِ ما نَطَقَ ٱلْحَكِيمُ
 رَأَيْتُ آبْنَ ٱلنَّعامَةِ) يَكَرِيفِي
 رَجَلُ يُحمَّقه) جعله كالنعامة ، آبو عبد الله أَلَّمْ تَرَ لِلتَّعامَة ، يذرينى اى يَختِلى وقل غيره
 رجلَ يُحمَّقه) جعله كالنعامة ، آبو عبد الله أَلَمْ تَرَ لِلتَّعامَة ، يذرينى اى يَختِلى وقل غيره
 رجلَ يُحمَّقه) جعله كالنعامة ، آبو عبد الله أَلَمْ تَرَ لِلتَّعامَة ، يذرينى اى يَختِلى وقل غيره
 جعلنى كالدرية [النعامة رجل لم يُعلَم ما اسمُد]
 أَتَحدَّ بَلُ يَعْمَ لَى وَتَحَسِبُنِى حَحِشْفٍ مِنَ الغِزْلانِ أَعْقَلَ) ما يَرِيمُ
 أَقَتَحدُ عَلَى الدرية [النعامة رجل لم يُعلَم ما اسمُد]
 آقتحد على الدرية [النعامة رجل لم يُعلَم ما اسمُد]
 آقتحد على الدرية [النعامة رجل لم يُعلَم ما اسمُه]
 آقتحد على الدرية [النعامة رجل لم يُعلَم ما اسمُد]
 آتتحد على الدرية [النعامة رجل لم يُعلَم ما اسمُد]
 آقتحد على الدرية [النعامة رجل لم يُعلَم ما اسمُد]
 آتتحد على الدرية [النعامة رجل لم يُعلَم ما اسمُد]
 من الغزلان أَعْقَلَ) ما يَحريمُ
 اعقل وطبية عقلاء]
 اعقل يعنى الخشف في قوائمه التواء لا تستقيم قوائمه يقال طبى اعقل وطبية عقلاء]
 ت تَقَحَّمُ في الحَدب إر وتَتَحْتَلِينِي ?)
 وض ف ثُ ٱلْمُحْتَلِي كَلاً وَحِيمُ
 التقحُم في الحَدب إر مَتَقْلَم من تعرُّضك لى مشقعًا وتطبق التي ذي خلاة إلى الحُغوة وما التقحُم في الحار شاتَق يقول تكلَف من تعرُضك لى مشقعًا وتطن الى خلاة [الحبار الحُغوة وما التحريم من الرض، ومختلينى كما يُختلى المشيش]

1) Cod. (C) ohne Voc. 2) Vs. 41. 42 fehlt C. 3) Cod. (حطاطب. 3) Cod. (محاطب. 4) C الم ترك النعامة, wie Var. im Schol. B.

5) Cod. الله يستقم قوائمة فيد init dem Schol.: الخرق الذى لم يستقم قوائمة فيد init dem Schol.: الاخرى الذى الذى inicht. Dem Schol. lag also urspr. auch اخرى inicht. Dem Schol. lag also urspr. auch والتواء من الصعف C hier und im Schol. وتختليني vor. ای ممّا تـرام کثیرا وإن شئت جعلته مصدراً ای من رویتك ایّام جیاء، قل وریف النـاس لیس بناضب ای لیس لم من العزّ ما یوجّهون الی الریف فیمتاروا ۱) یقـول لیس عندم خیر وإن كان الریف منام قریبا

0

- ٣١ فَلَمَّا بَدَا حِرْمانُها ٱلضَّيْفَ لَمْ يَكُنْ عَـلَىَّ مُـلَخَ ^٥) ٱلسَّرِه ضَـرْبَـةَ لازِبِ يقول لم يكن مناخ السوء امرًا واجبًا على [يقال ضربة لازب ولازم]
- ٣٢ وَقُمْتُ إِلَى مَـهْ بِيَّـةٍ قَــدْ تَـعَـوْدَتْ يَــدَاها وَرِجْلاها خَبِيبَ ٱلْمَواكِبِ ٥) يقول قد اعتادت أن تُخبَّ في المواكب
 ٣٣ تُـفَرِّى قَبِيصَ ٱللَّيلِ عَنْها وَتَنْتَحِى كَأَنَّ بِـنِفْراها بُصاقَ ٩) ٱلْجَنَادِب

تُفرِّى قميص الليل يعنى ظلمة الليل الى كَانَّها تدرَّعتُ فاذا خرجت منه فقد شقَتْه [تُفرَّى تُشقَق، وبزاق،) للجنادب من العَرَق]

- ۳۴ تَسرَى كُلَّ مِيلٍ جاوَزَنْـــ خَنِيمَـةً سُحَيْرًا وَتَــدْ صـارَ ٱلْقُمَيْرُ بِحاجِبٍ يقرل قد صار موضع لخاجب يحجبه أن تنظر اليه
- ٣٥ تُحَوِّدُ تَحْوِيكَ ٱلنَّعامَةِ بَعْلَ ما تَصَوَّبَتِ ٱلْجَوْزَاء قَصْدَ السَهَارِبِ تُحَوِّدُ تُسرعَ، تصرِّبت ملت [يريد وقتَ الغداة وقد سارت ليلتها فهو وقت الكلال والاعياء]
- ۳۹ ڪَأَنِّى وَرَحْلِى مِنْ نَجاء[ِ]) مُواشِكِ حَمَلَى قَــلَى قَــارِحِ بِــٱلْمُنْصُلِيَّـةِ قـارِبِ مواشك سريع من نعت النجاء، تارج حِمار، المنصليَّة موضع، تارِب ُقَرَبَ الماءَ ٥)
- ٣٧ حَدًا في صَحارِي ذِي حَماسَ ⁷) وَعَرْعَرٍ لِفَقَطَّ لِفَشِّيها رُوُّوسَ ٱلصَّياهِبِ ⁸) [حَدَا ساتَى وذي مماس موضع، وعرعر وادٍ، والصياهب الارض المستويّغ]
- ٣٨ مُوَقَّحَـةً ٩) تُـبَّـا خِفافَـا بُطونُـهـا وَقَـدُ وازَنَتْ جِحْشانُها بِـٱلْحَوالِبِ مُوَقَحـة صِلاب للوافر، قُبَّ ضوامر البطين، وازنت حـانت، للوالبُ عُـروق البطن فقد بلغت حمشانها الى موضع للوالب يقول كبرت للحشان حتى بلغت بطينَ الامّهات

So B, Agh., Ma^c. - C, IQtb, Iqd, Hiz. gut مطيتى. 2) Cod. hat hier noch
 So B, Agh., Ma^c. - C, IQtb, Iqd, Hiz. gut مطيتى. 2) Cod. hat hier noch
 Tod., Tar. 2) Cod. hat hier noch
 Der Vs. fehlt C. Bei
 JQtb, Iqd steht er hinter 25. - Agh., Ma^c. wie B.
 So LA تربيح تُسرع الناقة الى الرعا (As., TA تربيح تُسرع الناقة الى الرعا, aber Schol. B setzt تَخَرُّم بالأطراف hat وكع As., TA مرحم بالأطراف بعد مناه وكع As., TA تتحرَّم بالأطراف (As., TA وكتم المطراف, aber Schol. B setzt تَخَرُّم بالأطراف, Tar. TA وكتم المثلام وكع As., TA وكتم الأطراف (As., TA وكتم الأطراف). Tar. B مند مند مند مند مند المند ال

(يناضب, Agh. بعازب. — Buhl, Iqd: الناس ليس بناضب), Agh. (يفات عامُ (ريف الله الله الله الله الله الله الله الم (Iqd الناصب). — Bei IQtb. fehlt der Vs.

XV

استنعت لجّت وتمانّت فر تـزل تلتهی بالحدیث حتی برزت بهنّ الی ملعب [استنعت تقدّمت، والناضب البعید]

XV

والمناصب المنابت واحدها منصب]

ا حَكَّنَّ فَضِيضًا مِنْ غَرِيضٍ غَمامَـةِ عَلَى ظَمَمٍ جـادَتْ بِـبِ أُمَّ غـالِبِ فضيض ما اللهُ، غريض طَرق [من الماء وغيره]، ظمأ عطش [قل ابـو عمرو وكلّ ما سقط من السماء فهو فضيض من الماء 1)]

٥.

- م لِمُسْتَهْلِكِ قَدْ كَادَ مِنْ شِدَّةِ ٱلْهَرَى يَمُوتُ وَمِنْ طُولِ ٱلْعِدَاتِ ٱلْحَواذِبِ مستهلك هـالـك فى الشوق والمستهلك الجاد فى الامر كُانَـه جعله هاهنا للجدة) فى الحُبّ، تل الجعدى تهالك فى سبسب³)
- ه صَرِيعٍ غَاوانٍ رَاقَالُهُ وَرُقْانَا لَهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا الْمُوالِبِ
 ه صَرِيعٍ غَاوانٍ رَاقَالُهُ وَرُقْانَا الْفَتَى جَمَعْتُهُما راح وَبَايْضاء كاعِبِ
- ٧ تُكَيْدِيمَةَ ٱلتَّجْرِيبِ ٤) وَٱلْحِلْمِ إِنَّنِى ٱرَى غَفَلاتٍ ٱلْعَيْشِ قَبْلَ ٱلتَّجارِبِ تُدَيْديمَة تصغير تُدَّام اراد قبل ان اصير كبيرا واذا كان فى نعيم ورخاء فهو فى غفلة
- ٨ وَمَا رِيحُ رَرْضٍ ذِى أَقاح وَحَنْوَةٍ
 وَذِي نَفَلٍ مِنْ تُلَّةِ الحَزْنِ عَازِبِ
 الحَنْق صغرك الثمرة، والنَفَل بقَلَة طيبة
- ٩ ستَقَتْعُ سَماء ذاتُ طَلِّ فَنَقَّعَتْ نِطافًا وَلَمَّا يَلُّتِ سَيْلُ ٱلْمَذانِبِ
 نقعت استنقعت المياه في الحُقَر ولم يزد على ذلك فيسيلَ وانّما عنى انّها كانت نفحة اصابتها ⁽¹⁾
 نقعت استنقعت المياه في الحُقَر ولم يزد على ذلك فيسيلَ وانّما عنى انّها كانت نفحة اصابتها ⁽¹⁾
 نقعت استنقعت المياه في الحُقَر ولم يزد على ذلك فيسيلَ وانّما عنى انّها كانت نفحة اصابتها ⁽¹⁾
 نقعت استنقعت المياه في الحُقر ولم يزد على ذلك فيسيلَ وانّما عنى انّها كانت نفحة اصابتها ⁽¹⁾
 نقعت استنقعت المياه في الحُقر ولم يزد على ذلك فيسيلَ وانّما عنى انّها كانت نفحة اصابتها ⁽¹⁾
 نقاحت رَجُها لأن كثرة المطر يذهب بريحها ⁽¹⁾ والمذانب ⁽¹⁾
 بأطيَبَ مِنْ لَيْلَى إذا ما تتمايَلَتْ مِنَ ٱللَّيْلِ وَسْنَى جانِبًا بَعْدَ جانِبِ
 بأطيَبَ مِنْ لَيْلَى إذا ما تتمايَلَتْ مِنَ ٱللَّيْلِ وَسْنَى جانِبًا بَعْدَ جانِبِ
 بأطيبَ مِنْ لَيْلَى إذا ما تتمايَلَتْ مِنَ ٱللَّيْلِ وَسْنَى جانِبًا بَعْدَ جانِبِ
 بأطيبَ مَنْ لَيْلَى مُنْعَرْخِياتِ ٱلْمُنَاحِبِ
 التيل مون الله موضى ألمانة قصارَ ٱلتُعْطَى مُسْتَرْخِياتِ ٱلْمُنَاحِبِ
 التقل مصى من الليل موضى أى ساعة]
 المقينَ ⁽¹⁾ وَٱسْتَنْعَتْ بِهِنَّ خَرِيدَةً
 بالتي مَلْعَبٍ ناه من ٱلْحَيِّ ناضِبِ ⁽¹⁾

1) Es fehlt wohl noch ; وغيرة; vgl. vorher.
 2) Cod. للح.
 3) Cod. تال عرّام في حديثة كنت اتهلك في المفاوز امي ادور فيها Vgl. LA: .
 4) Der Vs. fehlt C, Hiz, GŠw. und gehört urspr. nicht hierher; s. »Zur Compos.".
 5) So alle Zeugen; nur GŠw. وللم وللم , wozu der Schluss des Vs.'es nicht passen würde.
 6) Cod. اصابها .
 7) Cod. بريحة .
 8) Cod. تألافين s. XXII, 12.
 9) C hier und im Schol. ناصب , aber die Erklärung im Schol. setzt ناصب voraus.

XV

XIV. XV

عَلَى قَـوْمِـدٍ إِلَّا ٱنْتَهَى وَهُوُ نادِمُ ٢٢ فَـلَـمْ أَرَ ذَا شَـرٍّ تَـمايَـلَ شَـرُّهُ لَـسُبَّتْ غُروضٌ وَٱسْتُحِلَّتْ مَحارِمُ ٢٣ فَـلَـزُ أَنَّـنِي هَـأَنَتْ عَلَيَّ عَشِيرَتِي ٣٠ إذًا لَأَنْظُوَتْ مِنِّى 1) شُعوبٌ وَأَقْسَبَ لَتْ عَلَى شَكَاةٌ مِنْهُمْ وَمَلاَوُمُ اذًا لانطوت عنَّى 2) 3) يقول لو سببته 4) لهَجَوْن وقطعوني يقول تركوني لا يأتونني ولا يقربونني عَصَيْتُ وَقَلْبِي لِـلَّذِي قالَ فاهِمُ عَلَى وَلا ما فِي غَلِهِ أَنْتَ عَالِمُ ٢٩ فَتُلْتُ لَعُ لا أَنْتَ راجعُ ما مَضَى أَخْ لَكَ ذُو شَغْبٍ عَلَى مَنْ يُراجمُ ٢٧ فَاتَقْبَلَ مِنِّي حِينَ وَدَّعْتُ باطِلِي مى المُاجَمة وهم القبل بالشتم ٢٨ وما هنْدُوانيُّ تَـنَـقّــاهُ صَـيْـقَــلُ لِضَرْبَتِ يَـوْمَ ٱلْحَرِيهَةِ حَاذِم ٥) لَـهُ) وَتْعَـةٌ فِيهَا تُتَرُّ ٱلْجَماحِمُ ٢٩ بِأَصْدِقَ مِنِّي تَبْتَلِينِي) وَيُبْتَلَى ۳۰ أَلَمْ تَرَ لِلْبُنْيانِ تَبْلَى بُـيرتُـهُ وَتَبْقَى *) مِنَ الشِعْرِ البُيوتُ الصَوارِمُ *)

XV.

- المناصب مـراكز الاسنان يعنى انه مفلَّج [بعُود اراكــة بالسِواكَ، ذرى اعلى، والشنيب¹3) البــارد،

1) So beide Codd.; s. Schol. und nächste Anmkg. 2) So das Schol. gegenüber der Textlesart منّى beider Codd., wohl mit Recht. Hierzu bildet vermuthlich das am Schlusse unseres Schol. die Glosse. Das Schol. im Ganzen ist trümmerhaft تركونى الخ 3) Hier folgt im Msc. لى كنت اوسعام سبًا قبابل, Reste von und in Unordnung. das letzte (lies هانت على das letzte (lies هانت على das letzte (lies . سَبَبْتُم Cod (4 . صيب صارم C (5 .عشيېتى zu (?قبائىلى تُبقَى was möglich, in b (ق المنابقة عنه المنابقة وتُبتلَى به B in a (ت المنابقة (ت المنابقة المنابقة (ت . يتر in *b* يبتل*ا* (6 9) B الصلادم; LA wie C. - B hat hier ein Schol. über جلب was falsch ist. das zu XII, 42 gehört; s. das. . سیتبا .Cod (10) 11) Cod. برد; s. Noten. 12) C شنيب, s. Schol. C.; aber Hiz., Ai. wie B.

7

f1

- ١٩ تَــنَكَحُرْتُ هَـجَـامًا وَذَكَرَنِى بِـعِ زَمـانٌ كَأَحْـناه الـرحـالـةِ آزِمُ الحناء الرحالة آزِمُ المناء الرحالة خشبها والجِنْوانِ مُقْدِم ٤) الرحل ومُوْخِرة ، يقول زمان شديد يعض الناس كأحناء الرحالة ويقال زمان اعوجُ كأحناء الرحالة
- ٥١ بِــَّابْيَصَ مــا يَنْفَكُ عـاقِــنَ رايَــةٍ لِـمُـرْدٍ عَـلَى جُـرْدٍ لَـهُنَّ هَماهِمُ [جُرد خيل قِصارُ الشعر، هماهم صوت تسمعه ولا تفهمه]
- ١٩ وَخُيِّرَ فَاحْتارَ ٱلْجِهادَ وَقَدْ تُرَى ٤) لدَيْعِ نِساء مُرْشِقاتُ نَواعِمُ المُشقات المُتعرِّضات لينظر اليهن ويقال مرشقات نواظر مُديمات النظر [المُرشِق الذى اذا نظر مدّ عنقه]
 - ١٧ لِأَنْراسِ يَوْمًا عَلَى اللَّرْبِ وَتْعَعْ) تَصَلْصَلَ فِي أَشْداقِهِنَ الشَكائِم الشكيمة للديدة التي تعترض في فم الدابة
- ٨١ نَــها بِكَ يا هَمَّامُ شَيْضٌ وَرِثْتَـهُ بَـنَـى لَـكَ وَٱلْآبَـاء بانٍ وَهـادِمُ اى يهدم قديمَ شرفه
- ١٩ فَـقُـلْ لِـبَـنِى مَـرُوانَ لا تَجْعَلُنَّهُ حَالَحَرَ تَمْتَدُ) الصُحَى وَهُوَ نَـائِمُ
 ١٩ فَـأَصْبَمَ تَـرْمِى تَــنْ تُفُقِّدَ مِـنْهُمُ رجـالُ العَوالِي وَالحَطِيبُ المُراجِمُ
- رجال العوالي الذين يقاتلون بالرماح جالية الرماح ما يلى السنان] [رجال العوالي الذين يقاتلون بالرماح جالية الرماح ما يلى السنان] ١١ وَما لِمَسَابِ إِنَّ الْـعُروشِ الْمَعَالِمُ
- ۲۱ وَما لِمُتساباتِ العُروشِ العُروشِ الدَّعلَيْةُ إذا آسْتُل مِنْ تَحَقَّتِ العُروشِ الدَّعادِمُ المُتَابِة مقامُ الساقى صخرةٌ يقوم عليها عند شَفير البثر، والعرش لخشب الذى يُطوَى به رأس البثر *والمثابة مقام الساق والعرش خشبة معترضة على رأس البثر »)

XIV

فَرْطَ بعد مُصى حولَيْن، جُثِم الطيرِ كُبُوض الغنم 19) وَآسَ أُوارِي السديسار صَّاَنَّها حِيسانُ عِراكِ هَدَّمَتْها ٱلْمَناسِمُ^ه)

- العراك ابـلَّ تـزدحم على المَّاء، والمناسم مقاديم الاخفـاف [وآسَ اوارقَ الآشُ اثـرُ الشيء وبقيَّتـه، وحياضُ عراك شبه الاوارق قد تهدَّمت 8)]
- ٧ وَنُو عُمرَةً *) ضَمحُمُ السَوادِ اذا ضَوا ؟) إلَى ٱلْأَشْعِراتِ الرائِمُ المُتَزاحِمُ ؟) ذو عُرَّة جيش يَغُرُّ اعداء بشرٌ، والسواد للجماعة [اراد بذى غرَّة *) جيشا كثير السواد] ضوا مل يقال هل ضوا اليكم خبر اى اذا نودى بالشعار شعارُ وَأَشْعرَةً
 - ۸ أَلَا طالَ ما ٱحْلَوْلَى نِـدامِى وَجَرَّنِى إِلَى ٱلْفَضَلاتِ ٱلْأَغْـيَــ لُ ٱلْمُتَـناعِمُ الاغيد المتثنّى من اللين والنَعْمة
- ٩ أَخُسو مَن خَلَا لِلَّهْوِ ما إِنْ يُهِمَّةُ مُسراحٌ ولا غادٍ عَلَى ٱلْحَتِّ سائِسُمُ يقول كنتُ اخا 7) من خلا لِلهو او اخى من يلهو ولا يهتم بمُراح يريد مراح الابل من الرى، والسائم المال 8) الذى يرى، مُراح يريد ملا يُراح على للتي
- ۱۰ ^م) إذا حَـلَّ جَنْبَىٰ عَـرْعَـرٍ رَحَزَتْ بِـــة زِجاجَ ٱلرِّمـاحِ ٱلْأَحْتَرُونَ ٱلْأَصَارِمُ يقول اذا نزلوا بجنبي عرعر ركزوا الرماح
- اا بِـقَــرْدِ وأَسْلافٍ وَسُـدِّ كَانَـهُمْ مَحـارِمُ مَــرْصِـولْ بِـهِـنَ مَـحـارِمُ تَوْد خيل تُقاد، واسلاف متقدّمون، وسد جماعة يشبّههم بالسحاب، شبّد كثرتهم بالطُرْق فى للبال مخارم جبال يقبل هم مثل للبال
- ١٢ وَحَلَّ بَـنُـو سَعْدٍ بَيمَبْرِينَ¹⁰) فِيهِمُ طِوالُ ٱلْـقَـنَا وَٱلْمُقْرَبَاتُ ٱلصَّلادِمُ والمقربات خيل تُقرَب من البيوت لكرامتها [الصلادم الخيل الشداد]

In B übergeschr. ليس هذا موضعد, was wohl zu Vs. 7 gehört; s. Anm. zu Vs. 10.
 2) C المواسم.
 3) Die Glosse sollte vielleicht auch, indem شبّة zu lesen, das tert. compar. erklären und wäre dann unvollständig.

. (4 C) (4 C) (5 So im Text und Schol. B geschrieben; C) (5 C) (6 C) (7 C) (7 C) (6 C) (7 C) (

خَيْط 1) يكون على وجه الفرس والغمامة شيء يدخل في انف الناقة اذا ارادوا ان تعطف على غير ولدها، والصقاع حبل يُشَدّ على هامتها الى اسفل لحيَيْها اذا كانت صعبة حتّى تذلّ

XIV.

وقــال [ايضا]

یمدیے همّـام بن مطرّف بن معقـل *بن ^بجالد ^ہ) بن عبد شمس بن عمرو بن ع^امر بن ملك ابن جشم بن بكر *بن حُبَيْب بن عمرو بن غَنْمر ³)

- الا يا دِيارَ التَحيِّ بِالأَحْضَرِ ٱسْلَمِى
 وَلَيْسَ عَلَى الأَيِّام وَالـدَهْرِ سالِـمُ
 تُـراوحُهـا ٱلْعَصْرَيَنِ) طَـرْزاً مُسِفَـةً
 وَطَـرْزاً) صَبًا مِنْ آَخِر اللَيْـلِ حَارَمُ)
- مُسفَّعٌ ربيحٌ قريبة من الارض [ربيحٌ على وجه الارض وكذلك أُسَفَّ الطائرُ اذا ً دنا من الارض في طيرانه]، خازم باردة قال خازم تُخازمها اى تُعارضها بالهبوب، وروى ابن الاعرابيّ جارِمُ تَجرِم الآثارَ تَدْرُسها وتُغطِّيها
- ٣ تَحُلُّ) بِــهـا وَٱلْحَىٰ حَىٰ بِعِبْطَةٍ تَــقِــرُ بِـهِــمْ عَيْناكَ لَــوْ دامَ دائِمُ يبيد لو ان عيشا يدرم او نعيما
- م ⁶) وَمَحَبُّهولَــنُّ قَــدُ خَـرَّمَ السَيْلُ نُـوُّيَها إذا آعْتادَ عُثْنُونُ مِنَ الصَيْفِ كَالِمُ اى @ مجهولــة يعنى الـدار، وعثنون اوّل الريح يـقـول اصابتها السيول فى وقت التجاج والريح، وكالمر يَكلِم آثارَ الديار ويمحو ه تَــرَى فَــرُطَ حَوْلَيْها الأثنافِي كَأَنَّها لَــ اَلَــرَى مُوقَـدِ النار الحَمامُ الجَواثِمُ

Vorher الغمامة zu ergänzen.
 2) Von * ab fehlt hier in B; aber in einem versprengten Schol. hinter Gedicht XXVII hat er: مُطَرِّف بن مُطَرِّف بن مُطَرِّف بن عبد الشمس بن عرو بن علم [بن مالك ياجت [ins. للذى ذكر في شعره همّام بن مُطَرِّف بن عبد الشمس بن عرو بن علم [بن مالك ياجن جشم الخ and states and the second provide the second

٩٣ ڪَأَنَّ نُـسُـوعَ رَحْـلِى حِينَ فَمَتَّتْ حَـوالِبَ غُـرَزًا وَمِـعًا جِـياعـا حوالب عروق [حوالبُ عروق الضرع التى يجرى فيها اللبن] ، غرّز لا لبنَ لها ، ومعًا جياء يقرل جاعت بعد ما ركبها وسار عليها يريد حين اتعبها وبلغ جهدَها وسافر عليها [ومعًا جياء اراد جوفها انّد خال من الولد]

fo

- ٩٠ عَلَى وَحْشِيَّةٍ خَلَكَ خَلْسُوجٍ وَكَانَ لَها طَلًا طِفْلًا فَضَاعا خَلوج خُلوج خُلوج وُلدها عنها نُزع [اى كَأَنْها ١] من نشاطها ٤) نافرةً حين رأت ولدها قد أكل] وقل ابو عهو خَلجَتْ خَلوجًا وخُلجَتْ خُلوجًا
- ٥٩ فَكَرَّتْ عِـنْـدَ فِيقَتِها إلَـيْـبِ فَأَلْفَتْ عِنْدَ مَرْبِضِمِ ٤) السِباعا ٢) الفيقة ما يجتمع من البن بين للطبتَيْن [ع/ في/ أى عند نزول لبنها]
 - ٩٩ لَـعِـبْـنَ بِـعِ فَـلَـمْ يَتْرُكْنَ إِلَّا إِهـابَّـا قَـدْ تُـمُـزَّقَ او كُراعـا ٩٧ فَـسـافَـتْـهُ قَـلِـيـلَا ثُـمَّ وَلَّـتْ نَهَبُّ عَدْو شديد، النِقاع جمع نَقْع وهو الغُبار [سافته شَتْه، ولها للوحشيّة]
 - ۹۸ أَجَدَّ بِها النَجاء فأَصْحَبَتْها تَواثِمُ قَلَ ما ٱشْتَكَتِ الظُلاعا اجد بها اى بانوحشية، امحبتْها طاوعتها أَمحبَ الرجلُ انقاد
- ٩٩ ڪَأَنَّ سَـبِـيـبَـةً مِـنْ سـابِـرِيِّ أُعِـيـرَتْـهـا رِداء أَوْ قِـنـاعــا سبيبة شُقّة كتّان رقيقلا أُعيرتها الوحشيَّةُ لانَ ظهرها ابيض [فل السبائب من الكتّان خاصّة ولا يكون من القُطن يعنى البقرة ٥) يقول كانَّ على ظهرها سبيبة بيصاء من اللتّان]
- ٥٠ وَمَا غَرَّ الفُواةَ بِعَنْ بَسِي لَ يُشَرِّدُ عَنْ نَرائِسِ السِباعا يُمَرَّدُ عَنْ نَرائِسِ السِباعا [العنبسي الاسد فهنا يعنى نفسه، يشرَّد يفرِّى، وفريسة السبع ما افترس]
 ٢١ إذَا رَأْشُ رَأَيْتُ بِعِ طِماحًا شَدَدْتُ لَعُ العَمائِمَ والصِقاعا [١٧ إذا رَأْشُ رَأَيْتُ بِعَالِي عَلَى المَعالَي الله المَعائِمَ والصِقاعا [١٧ إذا رَأْشُ رَأَيْتُ إِلَى عَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الله الله المَعالِي إِلَى الْعَلَى الْعَلَى إِلَى الْعَلَى إِلَى الْعَلَى إِلَى إِلَيْ عَلَى إِلَى إِلَى إِلَى إِلَى إِلَى إِلَى إِلَى إِنَا إِلَى إِلْعَانَ إِلَى إِلَيْنَ إِلَى إِلْلِي إِلَى إِلَا إِلَى إِلَى إِلَى إِلَى إِلَى إِلَى إِلَى إِلَى إِلَى إِلْ
- Cod. كاند.
 Im Cod. noch ; es fehlt wohl ; es fehlt wohl , مَرْبَصد.
 Der 2. Hvs. bei AZeid 204 , مَرْبَصد.
 Er citirt noch eine Recension, die auf Aenderung beruhe:

فَحَرَّتْ تَبْتَغِيـةِ فَوَافَقَتْـةُ عَلَى دَمِةٍ وَمَصْرَعِةِ السِباعا . من البر، . gibt den Vs. Stbaw. I, 120, 16. 5) Cod (فَصادفَتْه ه so allein (nur in ه

- ۴۰ وَتُلْنا مَــهِـلُـوا لِـثَـنِـيَّتَيْها لِحَى تَـزْدادَ للسَفَـرِ ٱصْطِلاعاً) مهلوا ای دعوها حتی تخرج ٤) ثنيتاها ای انتظروا لا ترکبوها حتّی تُثنی
- السياع المن جَرى سِمَنْ عَلَيْها حَما بَطَّنْتَ) بِ ٱلْفَـدَنِ السَياعا السياع السياع المين قال إلى كما السياع الطين قال إلى الاعرابي الدي الما بقانت الفدن بالسياع فقلب ، فدنٌ قَصْر [اي كما بَظَنْت الفدن بالسياع فجاء املس اى امتلأت سمنا]
- ٨٥ أَمَـرْتُ بِـهـا الـرِجـالَ لِيأْخُذُوها وَنَحْنُ نَظْنُ أَنْ لَنْ تُسْتَطاعا اى امرته ليروضوها
- ٩٠ إذا التَيَكازُ ذُو العَضَلاتِ تُلْنا إلَيْكَ إلَيْكَ إلَيْكَ ضاقَ بِها ذِراعا التيكاز الكثير اللحم الغليظ، واليك واليك اى خُذْها والعرب تقول اليك عنّى اى تَنَحَ عنى يقول اذا نقول له أضبطُها لم يقو عليها
- ٩٠ فَـلَأَيَّـا بَـعْـدَ لَأُي وَجَّـهُـوهـا ^٤) عَـلَى ما كـانَ إِذْ طَـرَحُـوا الرِقاعـا لأَيا ٤) بعد بُطُوٍ، وجَهوها قوّموها على ما ارادوا وراضوهـا يقـرل تجرّدوا لهـا حتّى قوّموهاً، والرِقاع ثيابَّ خُلْقان طرحوا ثيابه وتجرّدوا لها
- ۹۴ وَسَـارَتْ سِـيـرةً تُـرْضِيحَ مِنْهـا يَـكـادُ وَسِيجُهـا يَشْفِى الصُداعـا وسيج ضَرْب من السير

C, Dås., ĠŠw. ظلاعا, was nur graphisch verschieden ist; vgl. Lane unt. أضطَلْع , was nur graphisch verschieden ist; vgl. Lane unt. الخرج.
 So beide Codd., As. s. v. الخرج., G und 'Obåb nach TA, LA unt. تيز IAnb. – Dagegen طَيَّنْتَ d ed. Búlaq, 'Amâli'lQ., GŠw., Dâs., Talhiş nach Ma'.; so fand auch der Verf. des TA in den Handschriften Qutâmi's (s. TA السياح .
 Da beide Lesarten eine gleiche syntaktische Härte enthalten, ist die La. der beiden Codd., die auch sonst gut bezeugt ist, beibehalten.
 Ma' und Randvar. C الالي المنابع (b) Vielleicht Rest der Glosse ausgefallen.

XIII

الفحل الواحدة صَبِعـة، قال ابن الأعرابي لأوّل قرعـة أي قرعـة الفحل اليها الى الناقـة يقول لقحت هذه الناقة لأوّل قرعة سبقت اليها من الفحل يقول قرعها الفحل قبل الصباع التي معها فلقحت لأوّل قرعته

- •ه فَـلَـجَّا رَدَّها فِى الشَوْلِ شَـالَتْ بِـنَيَّالٍ يَكونُ لَـها لِـفاعا الشَرِل طَروَتْ لَـها لِاتَّى الشَرِل طَروَتْ الفَحل، رَدَّها لاتَّه طَنَّ انَّها لا تَحمل فشالت بذنبها لأنَّها لاتَّح، وذيَّال ذنب طويل، ولفاع ثوب تلتفع به
- اه فَتَسَمَّ الحَوْلُ ثُسَّت أَتْبَعَتْها وَلَمَّا يُنْتِمِ الناسُ الرباعا يقال تَبِعَها وأَتْبُعها وأَتْبُعها واحد اى نُتِجت قبل ان تُنتَج الباع تَبَعَه خرج فى اشرَه وأَتْبعه المراحة والنبعة واحد اى نُتجت قبل ان تُنتَج الباع تَبَعَه خرج فى اشرَه وأَتْبعه الربعة والربعة والربعة والنبعة والانثى وتعمَّلُها من نتاج الربيع، واتبعتها اى نُتجت من تلك القرعة فصار معها ولذَّ يتبعها يعنى هذه الناقة]
- ۲۵ فَصافَتْ فی بَسناتِ مَحَاضِ شَـوْلِ يُحَـلْنَ أَمـامَها تَـزَعَّـا نِـزاعـا المَ نَاتَنه، قَرَعٌ قِطْع السحاب اى ٤ اعظمُ منها كأنَّها سحابـــــّة وى قزع يقول لِداتها امامَ هذه الناقة من عظم هذه بمنزلــة سحـاب صغـار
- ۳٥ وَصافَ غُلامُنا رَجَلًا ¹) عَـلَـيْـها إرادَةَ أَنْ يُـفَـوَقَـهـا رَضاعـا ٢٥ وَصافَ غُلامُنا رَجَلًا ¹) عَـلَـيْـها احبَّ، والرجل الذى يسرح البُهَم على امَهاتها ترضع اى خُلَى الغلام يَعلِفها ويصنع بها ما احبَّ، والرجل الذى يسرح البُهَم على امَهاتها ترضع كيف شاعت، ويفوّقها يرضعها مرَّة بعد مرَّة من الفواني
- مَ مَ لَ لَ مَضَتْ سَنَتانٍ عَنْها وَصارَتْ حِـقَّةً تَعْلُو الجِـذَاعا لِجْذَاع اكبر من لِحقّة يقول صارت وفي حقّة تعلو لِجْذَاعَ [أى صارت حقّة وفي في جسم لِجَدْعة يقال جَذَعَةُ ٥) وجَذَعٌ ولجمع جُذاعٌ وجُلْحانٌ وجُلْعٌ ٥)]
- ه عَـرَفْـنا ما يَـرَى البُصَراء فيها ⁴) فَـآلَيْنا عَلَيْها أَنْ تُـباعا [اى لمّا رأينا كَرَمها حلفنا عليها ان لا تُباعَ]
 - 1) Die Vocale nach G, O (bei Lane), LA. B رَجَلًا, C رَجَلًا,

2) Die Vocale hier und im Flgd. von mir beigefügt.
 3) So Cod.; die Lexica
 bieten dafür nur أَجْذاع und أَجْذاع .
 4) C منها C

- إذًا لَهَلَحُتُ لَـرْ حَانَتْ صِـعَارْ¹) مِنَ الأَحْلاقِ تُبْتَدَعُ آبْتِـداعا اى لو كانت اخلاقكم مغارا تُبتَدع اع فَـلَـمْ أَرَ مُنْعِمِينَ أَقَـلَ مَـنَّا اع فَـلَـمْ أَرَ مُنْعِمِينَ أَقَـلَ مَـنَّا جه مِنَ البِيضِ الوُجوةِ بَنِى نُـفَيْلِ جه مِنَ البِيضِ الوُجوةِ بَنِى نُـفَيْلِ جه مِنَ البِيضِ العُجورةِ بَنِى نُـفَيْلِ جه بَنِى القَـرْمِ ٱلَّـنِى عَلِمَتْ مَعَـنُّ جه وَظَـهْرِ تـنُبوفَـةٍ حَدْباء ²) تُمْسِى بها الرُحْبانُ خارَفة بَرَاعا رُوى خاتِفَة سراء اى يعرون سراء من الخوف، وحَدْباء ليست على طمأنينة فيها نشوز وجبال رُوى خاتِفَة سراء اى يعرون سراء من الخوف، وحَدْباء ليست على طمأنينة فيها نشوز وجبال لا يصلح الله فيها لا يشرين الا بقدر من خوف العطش [قذاف بعيدة، اضطحاءا يعنى لا يُقدَر على النم بها من هولها أى من خوفها]
- ۴۹ تَــطَـعْتُ بِــداتِ أَلْــواح تَــراهـا أَمــامَ الرَحْبِ ^٥) تَـنْدَرِعُ أَنْــدِراعــا الواحها عِظامها، تندرع تسبق وتتقدّم [وليس من ناقة الا ولها الواح ولكنّه اذا قال ذات الواح الواحها عظيمة الالواح]
- ٣٧ وَكَانَتْ ضَـرْبَـةٌ مِـنْ شَـدْتَـبِيّ إِذا مـا آسْتنَّتِ ⁴) الإِبِـلُ آسْتَـناعـا كانت هذه الناقـة ضربـة من مـاء هذا الفحل الشدقميّ وشدقم فحل، استناعَ تـقدّم وسبق، واستنّت اسرعت يقول اذا اسرعتْ سبقها [استنّت اي هاجت]
- ۴۸ وَمِنْ عَيْرانَةٍ عَقَدَتْ عَلَيْتُ إلَى القاحًا ثُمَّر ما كَسَرَتْ رجاعا عيرانة ناقة شبّه ملابتها بصلابة العَيْر وسرعتها بسرعته اراد وكانت ضربة من شدقمى ومن عيرانة ما كسرت اى اتمَتْ حَمْلها ويقال للناقة اذا القت ماء الفحل رجعتْ [يقول لقاحها من تلك لصربة الواحدة لكَرَمها وكرم الفحل ما كسرت رجاعا ٤) من حبّها للفحل]
- ۴۹ لِأَوَّلِ تَـرْعَـةٍ سَـبَـقَـتْ إلَـيْـهـا مِـنَ الـذَوْدِ المَرابِيعَ الضِباعـا اى سبقت المرابيع من الذود بالحمل، والمرابيع اللاتى يُنتَجن فى اوَّل الربيع، والصباع التى تشتهى
- C, IQtb, Agh., Ai, Ma' (صغار: Hiz. wie B; doch s. Schol. B.
 C) C جدباء C
 So auch TA. C القرم, aber Var. im Schol. wie B.
 LA القرم; nach TA soll auch G so haben; aber Ed. Búl., 'Alawt wie B, C.
 Cod. (جاعها).

XIII

٣٢ أَلَيْسُوا بِــالأَلَى قَسَطُوا قَــدِيـمَــا ^٢) عَــلَى النُعْمانِ وَّأَبْتَـدَرُوا السِطاعــا السطاع عَمود البيت الذى فى وسطــــه فــاذا نُـزع عموده سقط ، ار^اد قَـتْــل عمرِو بن كلثوم عمرَو ابــن هـنــد

fi

٣٥ فَــــَّأَمَّــا طَـــِّع فَــــإذا أَتـــاهـــا نَـــذائِــرُ جَيْشِنا رََلَجُوا القِـلاعــا [انشدوا في الـنذيرة للقطامي يـريـد الازد ٥) اتاني من الازد الـنذيرة بعد ما تناشد قولي بالـعراق المجالس]

- ٣٩ وَأَمَّسًا الحَمَّىُّ مِـنْ كَلْبٍ فَـإِنَّـا نُـحِـلُّهُمُ السَواحِـلَ وَالبِقـاعـا اراد سواحل الجور، وقال ابن الاعرابي البقاع موضع بدمشف من ارض كلب
- ٣٧ وَمَــنْ يَكُنِ أَسْـتَــلامَ إِلَى ثَــوِيَّ) فَــقَــدْ أَكْرَمْتَ ً) يـا زُفَـرْ المَتاعـا استلام فعل ما يُلام عليـه [يقـال استلام من اللوم]، والثوق الضيف المقيم، والمتاع الـزاد يقول زردت واحسنت
- ٣٨ أَكُفُرًا بَـعْـنَ رَدِّ الـبَـوْتِ عَـنِّى وَبَـعْنَ عَطائِـنَ البِاقَـةَ الرِتـاعـا اى أَأَجزيك كفرًا بعد ما مننتَ على وأطلقتنى وكان القطامی قد أسر فى تلك لخروبَ فأطلقـه ووهب لد مائة من الابل فشكر ذلك لد، والرِتاع التى ترتع ترعى ، ويُروَى الرِباعَا وع التى تُنتَج فى الربيع
- ٣٩ فَسَلَوْ بِسِيَسَى ﴾ سِواكَ غَسْداةَ زَلَّتْ بِي السَقَسَدَمانِ لَمْ أَرْبُح ٱطِّلاعا [ای لمر ارچ النجاة]

- 1) جميعا (f, IAnb., Jâqût; LA, TA, Wiener Msc. N. F. 61 f. 144 r wie B, C.
- 2) C نقيم. 3) N⁰ VII, 1. 4) LA, TA نبقى.
- 5) Randvariante C, Agh., Ma'. أحسنت; s. auch Schol. B am Schluss.
- 6) So IQtb. Šu', Ai., Hiz.; B, C يبدو Agh. يبدو.

f.

مبًّا يزيدك اى مبًّا يُحْرِصك اذا عرفتَ عقبـــَّا امرك أن تسمع مند مرَّة اخرى يـقـرل اذا وقعتَ مرَّة فى بليَّة ذكرتَ نصْحـه فوددت انّك سمعتـه يقول اذا عرفتَ حقيقة ما نهاك عنه وددتَ انّك سمعتَ منه ما كان يأمرك به

- ٣٩ وَخَيْرُ الأَمَّرِ ما أَسْتَقْبَلْتَ مِنْعُ وَلَيْسَ بِأَنْ تَتَبَعَهُ أَقَّرِباها اراد تتبعد تَتَبُعاً وْاتّبعنُ اتّباله معناء كمعنى تتبعد فوضع احدَ المصدرَيْن في موضع الآخر
- ٥٢ حَـــذَاكَ وَمــا رَأَيْتُ الــناسَ إِلَّا إِلَى ما جَـرً¹) غاوِيهِمْ سِراعا [ويُروَى الَى ما ضَرَّ غاوِيهِمْ، اى ما جرَّ عليهم من الغي يكون من الجريرة]
- ٣٩ تَــراهُــمْ ^٥) يَــغْـبِـزُونَ منِ ٱسْتَرَكُّوا وَيَجْتَنِبُونَ مَنْ صَدَىً المِـصـاعــا يغمزون يَصيمون ، من استركّوا من استصعفوا [المِصاع المجادلة بالسيوف]
- ٢٧ وَأَمَّا يَـوْمَ تُـلْتُ لِـعَـبْكِ قَـيْسٍ حَلامًا ما أَرَدْتُ ^٥) بِـعِ ⁴) خِـداعا [عبد قيس ^٥) اخو القطامي]

1) Hiz. مَتَرَّ جاهلُم, wie Var. im Schol. C. — Hiz. citirt noch als Var. مَتَرَ جاهلُم. 2) As. الناري . 5) Cod. الناري البلاي . 7) Cod. النال الفيس . 8) Hiz. a. a. O. fügt gut ثمتخبَرُ الفل. 9) Hiz. IV, 3 مُتَحَبَرُ الفل. 9) Hiz. IV, 3 مُتَحَبَرُ الفل.

.كل vorher B (/لمته .l) فصيلية C (10

1) So C. — B وخَلَّوْا بيننا, wozu Schol. B bemerkt: اراد وكلَّ قبيلة نظروا الينا خلوا بيننا. Das ist aber syntaktisch nicht mit dem Wortlaut vereinbar. وكرهوا الو، 2) Von * an von jüngerer Hand. 3) So beide Codd.

4) C (يسطق يسرى (يُسَرى) على 5) LA (يسطق يسرى (يُسَرى); alle Zengen, auch IBerrt bei LA selbst, wie B, C. 6) Stbw. ويهيچ. 7) In a C تدبيرها, Tab.

III 310 ايدنبرها; in b C, Tab. وهيّب (Tab. Cod. A رهبت). — Hiz. wie B. 8) Tebr. 205 بعيا, alle Andern wie B, C. 9) So als Variante auch As. unt. الدم. كما العَظْمِ بالجرِّ وما صلةٌ يريد كالعظم، يُهاضُ أي كعظم كلَّما جُبر هِيضَ فكُسر حتَّى يبتّ أي ينكسر وأنَّما كان صدحًا، ويُهاضُ يُكسَّر بعد للبر فيُرَدَّ ألى وَهْيه

- ٩ فَـَأَصْبَمَ سَيْلُ ذَلِـكَ تَــدُ تَـرَقَى ¹) إلى مَـنْ كان مَـنْزِلُـهُ يَـفاعـا اى مَن كان مند فى مكان بعيد لمر ينج⁹) مند و⁸و كقوله بلغ السيلُ ⁴ الباً³) [ترقى اى صعد، واليفاع المشرف]
- ١٠ وَحُنْتُ أَظْنَ أَنَّ لِـنَاكَ يَـوْمًا يَـبُرُّ عَنِ المُحَبَّاًةِ القِـناعا اطن هاهنا أَعلم، يبز يسلب [قال كان يقال للقطامي ذو القناع بهذا البيت]
- اا وَيَــوْمَ تَــلاقَتِ الفِثَـتانِ ضَــرْبًا وَطَعْنًا يَبْطَحُ البَطَـلَ الشُجاعا يبطح يُسقط
- ١٢ تَرَى مِنْهُ صُدُورَ التَحَيْسِلِ زُورًا حَمَّنَ بِها نُحارًا أَوْ دُحاعا ١٢ تَرَى مِنْهُ صُدْر مَا لَحَيْر التَحَيْر وَالدُكَاعُ يقال نَحْز ينحز ٥) وهو ناحِز والدُكاعُ يقال نَحْز ينحز ٥) وهو ناحِز والدُكاعُ السُعال * وناقة مُنجَزة ويقال دَكَعَ يَدْكَعُ [الزُور المائلة]
- ١٣ وَظَلَّتْ تَـعْبِطُ الأَيْدِي كُلومًا تَـمُجَّم عُروتُها عَلَقًا مُـتاعاً وَظَلَّتْ تَعْبِطُ الأَيْدِي كُلومًا تغرجه عَروتُها عَلَقًا مُـتاعاً تعبط تُخرجه طَرِيًّا والعَبْط أن تذبحه من غير علّة والدمُ العبيط الطرق واللحم العبيط

1) يفع .aber LA unt يفع .aber LA unt نمى As., LA, TA تَنَمَّى (1

2) Cod. يَنْحَز 3) Schwach leserlich.
 4) Im Cod. ينح ; nachher ;
 5) Die Wiederholungen und sachliche Unordnung lassen von * ab spätere Glossen vermuthen.
 6) Tebr. 360, TA (unt. قوارس (نزع TA (unt. ترش wie B. 7) Cod. hat hier noch فوارس (نزع the noch بها الرماج (بالرماج والرماج المحاج the noch ...) كان فيها ايديا ...

XIII

XIII.

- ا قِمْعَ قَمْعُ التَفَرُّقِ يما ضُباعما وَلا يَمَ مُموقِفٌ مِنْكِ الموداعا وضاعة ابنة زفر 1) ، يقول لا يكونن ذلك وداعًا اى آخِرَ ما يكون منك * آخِر العهد 4)
- ۲ قِفِی فادی ^٥) أَسِیرَكِ إِنَّ تَوْمِی وَقَوْمَكِ لا أَرَى لَهُمُ ٱجْتِماعا [قومی وقومای یعنی قیسا وتغلب فی حربام التی کانت بینام]
- ٣ وَكَيْفَ تَجامُعُ مَعَهما ٱسْتَحَلًا مِنَ الحُرَم العِظام) وما أَضاعا م أَلَمْ يَحْزُنْكِ أَنَّ حِمالَ قَيْسٍ وَتَغْلِبَ قَـنْ تَمايَنَتِ ٱنْقِطاعا تباينت تفرقت
- ه يُسطِيعُونَ العُسواةَ وَكانَ شَسرًّا لِمُوَّتَمِرِ العَسوايَةِ أَنْ يُسطاعا مُوْتَر الذى يأتمر للحير والشر يُحدِّث نفسَه ويأمر بـه نفسه ، * اى يطيعون جُهّالهم وشرُّ ما يفعله الانسان طاعة ُلجاهل في .. 5)
- ۹ أَلَــمْ يَحْــزُنْــكِ أَنَّ ٱبْــنَــىْ نِــزارِ أَسَــالا مِنْ دِمــائِـهِـما الــتِــلاعــا التلعة مسيل من مكان مش.. ٥) الى الوادى [ابنا نزار ربيعلا ومصر]
- ٧ وَصارًا ما تُـغِبُّهُما ⁷) أُمررُ تَـزِيدُ سَنَا حَرِيقِهما ٱرْتِـفاعا يقال غَبَّ وأَغَبَّ اذا ان يومًا وفر يأت يوما يقول تأتيم كلَّ يوم لا تأن غِبًّا • قال النبيّ صلّعم زُرْ غِبًّا تَزْدَدْ حُبًّا ٥) [والسنا الضوء]
- ۸ حَما العَظْمُ الحَسِيرُ يُسهسافُ حَتَّى يَسِبَتَ وإنَّسما بَسَكَأً ٱنْسَصِداعا يقول كما أنَّ العظم انما انصدع فلم يُتدارَك بالجبر حتى يعظُم⁹ فلم يُقْدَر على اصلاحه، ويُروَى

1) C زفر بن es ist زفر بن hinter بنت للحارث الكلابى hinter بنت للحارث الكلابى (م. Noten.

2) Von * an wohl Dublette.
 3) Ma^c, C am Rand فافلي (im Text wie B);
 ^cAdawt وافلي Alle übrigen wie B.
 4) Hiz. الكبار.
 5) Von * an von
 jüngerer Hand; der Schluss verwischt.
 6) Zerstört; مُشْرِف nach den erhaltenen Spuren
 nicht wahrscheinlich.
 7) Buḥt. مَتْفَبَّهُما , C مَعْدَى ; in Agh. ist der Hvs. corrupt.
 8) Von
 * ab von jüngerer Hand. Vgl. Meid. ed. Freyt. I, 587 = Búl. I, 283.

124

1) Ai. تعطى mit Var. تبلى 2) C يتقى, Ai. wie B. (وأرى In C steht Vs. 36 (mit (وحصف Cop. G) وتحصف C, وتخنُّق B (4 . فرج C (3 hinter 37. 7) Meid. ما , Ta^cal. Jaw., Agh. يصيبك. 8) C فيھ. . يحرن في رجب Umda corrupt ; يجدون C (9 10) C اليج; im Schol. scheint auch in B diese La. vorausgesetzt. 12) In B von * an meist zerstört; Hiz. stimmt mit C. . مودة C (11 13) B hat am Schluss von Ged. XIV eine Glosse, die dort gegenstandslos ist und

يقال جلب على فرسة يَجلِّب ويجلُب اذا مرَّ بة فصاح بة ليزيدة حَرَبًا :sich gewiss hierher bezieht وأجلب فى الجلبة فى جمع الرجال وأجلب رحلة اذا البسة جِلْبا وهو جِلد يُلبسه ايّاه فيجفّ عليه

أَذَرُ الرُواةَ بها طَرِيلِي المَنْطِق ٢٠ لَأُعَلِّـقَنَّ عَلَى المَطِيِّ قَـصائِـدًا بُـزْلُ الجِمالِ ^١) بِكُلِّ خَبْتٍ سَمْلَق ۲۱ إتي حَـلَـهْتُ بِـرَبِّ مَنْ عَمِلَتْ لَـ خبت مسترى من الارض، رسملق مسترى لا نباتَ فيه، عَملتْ دأبت ٢٢ أَدْمُ ٤) تُصانُ وَكانَ أَصْلُ نِجارها مِنْ سِرة) تِنْيَةٍ مُنْلِه رَمْعَرْنِ قنيته فأنا أقناه قنية واقتنيته لَـوَدِدْتُ أَنَّ بَـرِيَّـةً لَمْ تُـحْـلَـق ٢٣ لَــبِّن الجَزيــرَةُ أَصْبَحَتْ مَــْنُـومَــةً ٢٢ وَبَـنُـو أُمَـيَّـةَ مَـنْ أَرادُوا نَـفْـعَـهُ نَـفَـعُـوا وَمَنْ نَصَبُوا لَـهُ لَـمْ يَسْبِق ای لم یَفْتُنام ولم یُعجزه ٥٥ حَـلَّتْ) جَنُوبُ تُمَيْقِمًا بِرَهِينِها) فَبَتَى العَلاصُ لِذا) الرَهِينِ المُعْلَقِ برهينها يريد بقلبي 7) لَـكَ مِنْ مَواعِدِها الَّتِي لَـمْ تَصْدُقِ ٣٩ وَنَــأَتْ بِحـاجَـتِــهـا وَرُبَّــتَ عَــنْــوَةٍ عَنْوة اسارُ عنا وأصله القهر بالقَرْيَتَيْنِ ولَيْلَةٍ^٥) بالخَنْدَق ٢٧ كَعَناء لَيْلَتِمَا ٱلَّتِي جُعِلَتْ لَمَا يقبل كم من عَناء عنَّتْك ولم تَصْدُقْك فيه ٨٩ أَوْ قَـبْلَ ذَاكَ إِذِ الحَياةُ لَـإِيلَةُ وَإِذِ الـزَمـانُ بِصَغْرِةِ لـم يَـرْنَـقِ) رَنْقَ المه يَرْنَعُ رَنَّقًا اذا كَدَرَ ٢٩ بَحِلَتْ عَلَيْكَ فَــهَـا تَجُودُ بِنــائِــلِ إِلَّا أَخْتِلاسَ حَدِيثِها المُتَسَرَّى بِالقَرْيَتَيْنِ وَلَيْلَةً بِٱلْأَبْرَقِ") ٣٠ طَرَقَتْ بِأَطْيَبِ 10) ما يَحِلُّ لِمُسْلِم يعنى الريقَ جعله حلالًا اطيبَ ما حِلَّ يعنى الماء أَوْ بِالقِلاتِ مِنَ الصَفَا لَمْ يُطْرَق ٣١ مِـجَّا يُـفَـرَّغُ بِـالأَبِـاطِمِ سَيْـلُـهُ القَلْت نُقْرة في الجبل فيها ماء، والطَّرْق الذى بالت فيه الدواب وراثت 4) In B verklebt. . خوص المطبّى C (1 . ادما B (2 3) C شبّ. 5) C, Bek., LA, TA برهانها. . بنی Bek., LA, TA (ندی Bek., LA, TA). 8) So Bek., LA. — Cod. وليلغ. 7) Cod. بقلب.

9) Der Vs. fehlt C. Vgl. >Zur Composition". 10) Cod. باطيَبَ
 11) C جسلم in a جسلم.

اى تميل عن الرحلة وتعدل عنها لأنَّ ذلك قد شعَّ عليها [قوله جميصتهنَّ 1) أي مَيْلهن ال 8) السير جاضت تتجيص اذا مالت، والوَقل الفَزَع] أُوْلَفْ جُنونٌ لَـهَـقًا حَشاكِلَةِ العِصانِ الأَبْلَقِ ١٣ وَإِذَا لَحَظْنَ 3) إِلَى الطَرِيـقِ رَأَيْـنَــهُ لهف أبيض، شاكلة خاصة ٣ رَإِذَا تَحَطَّفَ بَعْدَهُنَّ لِحاجَةٍ هِ لُبِّعِنَ الصَّواعِبُ بَعْدَ يَسَوُّم صَرَمْنَنِي 4) فَبُرَى الفُراتِ وبَعْدَ يَسوْم 4) الجَوْسَقّ بشرى الفرات ما دنا من الفرات والحرم وغيرة فهو شَرَّى [ويُورَّى بعد يم ٥) وصيلتى 7)] ١٩ عَــدَّيْـنَ كُلَّ تَحِـيَّـةٍ ^٥) يَعْـلَبْنَهـا وَنَــفَـرْنَ مِنْ شَبَطٍ تَغَشَّى ^٥) مَــفْـرَتِى عدّين اى صرفنه عنّى عَدَّه عنك اى بعد رصلهنّ تركننى حين كَبرتُ وَيُوَى أَنَّيْنَ يقول ودّعنَّى وردن تحيّتي ولم يقبلنها 10) المَتَعَقَّبَ شِيهَ مَتَهُ أَوَّلَ مَرْؤٍ يُبُوِّص وَأَنَّى19) تقلُّب اي حانَ اي كانت شيمتهن اول مرَّة الوصال فقد ابين ذلك اي كنتُ شابًّا فالآنَ قد كَبرْتُ فأبين شيمتهنَّ، المتصفَّق المتقلَّب يتردَّد يجيء ويذهب، الن12) تقلُّب الدهر ان يدوم لى ذلك منها ٨٨ وَلَـقَـنْ يَـرُوعُ¹³) تُـلـوبَـهُنَّ تَكَلَّبِى وَتَـرُوغُنِى مُـقَـلُ الصُوارِ¹⁴) المُرْشِقِ المُرْشِق المتعرِّص ان يرشقَ ينظر اليه 16) أَرْشَقَ أَدامَ النظر وَخَـلًا *) الـتَكَلُّمُ لِلِّسانِ المُطْلَقِ ١٩ لَــبُّن الهُبُومُ عَـن الـفُــرَّادِ تَـفَـرَّجَتْ 1) Vgl. die vorige Anmkg. 2) Lies &? . نظين Á, LA, TA لهف Ć, LA u. d. W. أَسْفَى (G, LA, TA له ف أَسْفَى (S) أَسْفَى (S 4) وصلنه Bek., G, LA, TA unt. شرى, wohl besser; auch im Schol. B zu Vs. 16 scheint

es vorausgesetzt zu sein. — C صريمتى; Agh., Tebr. نقيننى. 5) Tebr. 823 ult. 6) Von mir hinzugefügt. 7) Ob وصلننى mit den andern Zeugen? وليلة بالجر . وذعن من شيب تجلل C (9 10) Cod. يقبلها. 8) C يعة . 11) So LA, TA; — B والى C والى C والى C والى . 12) Codd. ohne Punkte. aber am , ذاك الغزال المرا C (14 13) LA XI, 407 يرون, aber XIV, 149 wie B, C. . ومَقْلُ احسنُ لقوله تكلُّمي اليها .Cod (15). .ليت . . وحلى .Agh (16

- ه وَمُصَرَّعِينَ مِنَ الصَلالِ كَأَنَّـما شَرِبُوا ^١) العَبُوقَ مِنَ الطِلاء المُعْرَقِ الكلال الاعياء، المعرق الذي أُقِلَّ ماه ويقال أَعرَقْ لصاحبك
- ٩ مُتَوَسِّ دِينَ ذِراعَ كُلِّ نَعْجِ يعْبَ ٥ وَمُفَرَّحٍ عَرْقِ المَقَلَّ ٥ مُنَوَقٍ ٩ مُعَرَّجٍ عَرْقِ المَقَلَةِ ٥ مُنَوَقٍ ٩ مُعَرَج بائن اليدَيْن، ومنزق مُذلَّل ويقال هو سبطُ الخَلْق حَسَنُه وقال غيرة المنزق الذى قد اختُبو وتُنْزَق فيه
 - ٧ بَرَكَتْ ^٥) عَلَى رُكَبٍ تُّهَدَّ بِها الصَفا وَعَلَى كَلاكِلَ كَالنَقِيلِ ^٥) المُطْرَقِ وَاحدُ النقيلِ نقيلةٌ وَقَى رِتلَحُ النعال، مُطْرَق بعضُه على بعض أُطرقتُ النعالَ خصفتها اى شديدة كأنها نعال مرتَّعة
 - ٨ فَ ٱقْرِ ٱلْهُمنومَ قَ لائِصًا عِيدِيَّةً تَ طُوى الفَيافِي بِ الوَجِيفِ المُعْنِقِ ٩ فَ إذا سَبِعْنَ هَماهِمًا مِنْ ٢) رُفْقَةٍ وَمِنَ اللُّجُومِ غَوابِ وَ٩) لم تَحْفِقِ غوابر اى منها بقيّة لم تَغُرْ [غوابر بوان]، مخفق تغيب
 - ١٠ جَعَلَتْ تُسِيلُ خُدودَها آذانُها طَرَبًا بِهِنَّ الى حُداء السُوَّنِ

ردى ابو نصر كانَتْ خُدُودُ هِجانِهِنَّ مُمالَعٌ أَنْقَابُهُنَّ 9) ، انقابهنّ آذانهن والواحد نَقَبُّ

- اا حَالَمُنْصِتاتٍ¹⁰) الى الحَددينِ¹¹) سَبِعْنَهُ مِن رائِعٍ لِـقُـلُوبِهِـنَّ مُسَمَّرِقِ وَبُومَى الى العُناء
- ١٢ وَتَسْرَى لِجَيْضَتِهِنِّ عِـنْـنَ رَحِيلِنا¹⁴) وَعَـلًا حَـأَنَّ بِـهِـنَّ جِـنَـةَ أَوْلَـقِ جيصتهن مُدودهن عن الإمكان للرِحلة وقل غيرة لجَيْصتهن لمَيْلهن جاصَ عنه مل وروى لحَيْصتهن

1) So auch LA, TA عرق , aber u. d. W. سمر Beide und As. سمروا الغبوق. Agh. XX مروا الغبرق العنق , Agh. IX (المعتق المعتق المعتق المعتق.

2) Agh. XX شمبلَّةً , Agh. IX wie B, C. 3) Agh. XX und IX المقد .

б

لخائمات التي تحرم حول الماء من العطش، ابن ملقط عرو وهو من طيّء، غُضْف قرمٌ ذرو شُعور يقرل اعتذروا الينا فقالوا ارحلوا عنّا فانّ ماءنا قليل لا يُوصَل اليه حتى يغلّل المعاول

- ٩ فقالوا صِرَانا ¹) الميوم عَيْنُ بَكِيَّةُ وَكَذَانَةُ مَ وَكَلَّانَا أَسَا صَاتُورُها يَعَمَّفًا لُ نسخة با «فقالوا قطَعْنا اليوم عينُ بَكِيَّةُ وكذانة م، قل شارحها «يُروى فقالوا صرانا، وهو الماء القليل والبكيّة مثله، وصاقور مِعْول [الصاقور الفأس التى لها رأس واحد يُكسّر بها للاجارة وهى المعول]
- ١٠ يَلُنْنَ ^٥) بِأَعْـقار الحِياضِ كَأَنَّها نِساء نَصارَى ^٩) أَصْبَحَتْ وَهْىَ كُفَّـلُ يقرل انصرفت عند وكانتها كافلت الصرم واصلت والكافل المُواصل الذى يصرم صرم الرِصال وربّما لا يُفطر بالليل [يلذن ^٥) يُعنى الابل ، الكافل الذى يصل اليومَيْن]

XII.

- ا طَرَقَتْ جَـنُـوبُ رِحـالَنا مِنْ مَطْرَقِ ما كُنْتُ أَحْسِبُها) تَـرِيبَ المُعْنَقِ المُعْنَقِ المُعنَق المُعنَق المُعنَق المُعنَق المُعنَق المُعنَق المُعنَق المُعن المُعنق الم المُعنق المال المالي في سرعة هذا والمُعنق المالة المولي أُجود المُعنق المُولي المُعنق المُعنوني المُعنق المُعن المُعنوني المُعنوني المُعنق المالي في سرعة المالة المُعنق المالي مُعنق المالي المُعنق المُعنون المُعنون المُعنق المال المُعنق المالي المُعنق المُعنق المالي المُعنق المُعنق المُعنق المُعنق المُعنون المُعنق المالي المُعنق المالي المُعنق المالي المُعنق المالي المُعنون المالي المُعنون المُعنق المالي المُ المالية المالية المالي المالي المُعنق المالية المُعنق المالي المُعنون المالي المُعنون المالي المالي المالي المُعنق المالي المُعنون المالي المُعنون المالي المالي المالي المالي المالي المُعنون المُعنون المالي المُعنق المالي المُعنون المُعنون المالي المُعنون المُعنون المالي المُعنون المُعنون المُعنون المُعن المالي المالي المُعنون المالي المُعنون المالي المالي المُعنون المالي المالي المالي المالي المالي الم المالي المال
- ٣ قَطَعَتْ إلَيْكَ بِبِثْلِ جِيدِ جَدايَةٍ حَسَنٍ مُعَلَّقُ تُرمَتَيْهِ مُطَرَقٍ)
 - ٣ هَـلًا طَـرَقْتِ إِذِ الحَيَـاةُ لَـذِيـنَةً لَـذِيـنَةً وَإِذِ الشَبابُ ﴾ قَمِيصُـ لم يُحْلِقِ م طَـرَقَـتْ نَـواحِـلَ حُلِّلَتْ بِمُعَرَّسٍ وَنُسُوعُها بِـرِحالِها لَـمْ تُـطْـلَـق حُلّك أَنِيخت ﴾ قدرَ تَحِلّة اليدين أى قليلا

XI. XII

ا أَلَا عَلَى الله الله الله عن حُلَّ حَيِّ مُعَلَّ لَ وَلَا تَعِدانِ السَّرُ والتَعَيْرُ مُقْبِ لَ يقول عَلَان بالله () كلَّ حَى من الناس مُعلَّل اى مَنِيان اللاير) أَوْ ما قَدْ تَاَحَرَ أَطْرَلُ الله عَانَتُ مَا لا تَدْريانِ أَمَا مَصَى مِنَ القَيْشِ) أَوْ ما قَدْ تَاَحَرَ أَطْرَلُ الله أَنْ أَنَا مَعَى مَنْ القَيْشِ) أَوْ ما قَدْ تَاَحَرَ أَطْرَلُ الم قَانَتُ ما لا تَدْريانِ أَمَا مَصَى مِنَ القَيْشِ) أَوْ ما قَدْ تَاحَر أَطْرَل الله الله تَوْمَى الله تَدْريان أَمَا مَصَى مَنَ القَيْشِ) أَوْ ما قَدْ تَاحَر أَطْرَل الم تَعَلَى عُمْدٍ فَرْقَ المَنَاحِبِ يُحْمَلُ مَوَى المَدَ وَمَنْ مَا وَ مَرْ عَدْمَ مَحَمَّة مَعَى عَلَى عُمْدٍ فَرْقَ المَنَاحِي يُحْمَل ما وَمَا تَحَر وَمَعْمَ مَحَمَّة) يُتَقَرِرها العِضانُ رَيْنُ مَ وَدَعْفَل مَ مَعَاد مَرْ عاد ومُرْهُمَ جَحَمَّة) يُعَرَزها ويُنورها العِضان رَيْنُ مَ وَدَعْفَل ما مَعَن مَعْنَ مَعَن مَن عاد ومُرْهُمَ جَحَمَّة) يُتَقَرِرها وينورها، وعضان وي يُنورها وي يُعْرَزها وي يو ما قَدْ مَ مَعْ مَ مَعْ مَ مَ مَا عَنْ مَن عاد ومُرْهُم جَحَمَة) يُعَمَن واعينان وي من عاد ومُحْرُعُمَ جَحَمَّة) من من عاد من عاد الله يُعَرفوا وي يُنورها وي يُنورها وي يُعْرَزها وي يو ما ي ما يو ما ما يس ما ما يو ما يا يو ما يا يو ما يو يو ما يو يو ما تكرو الكرو يو ما يو ما يو ما يو ما يو يو ما
- ه لَــنَــا لَــيْــلَـةٌ مِنْها بِعَيْساء أَسْـهُــمِ ۖ وَلَـيْـلَـتُــنـا بِــٱلْجُـرِّ أَصْبَى وَأَجْهَــلُ لنا من تلك الاحاديث ليلة بعيساء فعلنًا هناك شيئًا يُذكَر ٥)
- ٩ وَلَمَّا عَرَفْنَ ٱلْجُدَّ جُـدً ٱبْنِ مِلْقَطٍ عَـدَلُسَ لَـ وَٱنْصَاعَ مِنْهُنَ أَوَّلُ يقول مال الى للجد الله انو عبد الله انصار اى مال
- ٧ وَتَعْنَ وُتُوعَ المُوحِشِ ٱلْمُبْتَفِي القِرَى بِعِ لِعِدادٍ حُسَّرًا ما تُظَلَّلُ لُ العِدُ 7) الماء القديم الذى له ملاة مثل العين القديم اى أَبْآر، الموحش الذى يبيت بلا طعام اى وقعت الابل حُسّرا لا ظلال عليها لا تظلَّل فى الشمس
- ٨ فَــظَــلَّ يَــرُدُ ٱلْحاثِماتِ ٱبْنُ مِـلْقَطٍ وَنــاداهُم غُضْفُ ٱلْجِمـامِ تَــرَحَـلُوا

XI.

۳.

ا يا زُفَرُّ بْن الحارِثِ بْنِ الأَحْرَم
 ٣ إذْ أَحْجَمَ ٱلْقَرْمُ وَلَمَا تُحْجَمَ⁶)
 ٣ إذْ أَحْجَمَ ٱلْقَرْمُ وَلَمَا تُحْجَمَ⁶)
 ٣ إذْ أَحْجَمَ ٱلْقَرْمُ وَلَمَا تُحْجَمِ⁶)
 ٣ إذْ أَحْجَمَ ٱلْقَرْمُ وَلَمَا تُحْجَمِ⁶)
 ٣ إذْ أَحْجَمَ ٱلْقَرْمُ وَلَمَا تُحْجَمِ⁶)
 ٣ مِنْ بَعْدِ مَا ذَبَّ لِسانِي وَفَعِي⁶)
 ٣ مَنْ بَعْدِ مَا ذَبَّ لِسانِي وَفَعِي⁶)
 ٣ مَنْ بَعْدِ مَا ذَبَّ لِسانِي وَفَعِي⁶)
 ٣ مَنْ تَعْدِ مَا ذَبَّ لِسانِي وَفَعِي⁶)
 ٣ مَنْ تَعْدِ مَا ذَبَّ لِسانِي وَفَعِي⁶)
 ٣ وَيُرَدَى أَنْتَ وَأَبْنَاكَ صُنْتُمْ مَحْرَمِي، تَحْتَ العَوالِي بَعْدَ ما ذَبَّ في، وَحَقَنَ اللهُ بِأَيْدِيكُمْ دَمِي ٢)
 ٣ وَالرُمْمُ يَهَ عَمْ مَا أَحْتَلَ السِنانِ مُعْمَعِي
 ٣ وَالرُمْمُ عَمَةً مَا أَحْتَلَ السِنانِ مُعْمَعِي
 ٣ وَالرُمْمُ يَهُ عَمْ مَا أَحْتَلَ السِنانِ مُعْمَعِي
 ٣ وَالرُمْمُ عَمَةً لَا لَمَ بَالَكُونِ الْمُعْمَعِي اللَّهِ بَعْدَا أَحْتَلَ السِنانُ مَعْمَعِي
 ٣ أَنْ تَعَدَّى أَحْدَى أَنْ اللَّهُ بِأَيْدِيكُمْ وَعَمَعَ اللَّهُ بَاللَهُ مَا مَا وَالْحَيْسَ أَنْ اللَّعْ اللَّعْذَالَ مُعْمَعِي أَنْ وَالْحَيْ أَنْ وَلَحَيْ أَنْ أَنْ وَعَمَ أَنْ اللَّهُ مَعْمَعَ اللَّهُ الْمَا أَنْ مَعْمَعَ اللَّهُ الْعَنْ اللَّهُ بِأَيْدَ وَأَنْ الْمَا أَنْ اللَّهُ مَنْ يَعْمَعُ مَا أَنْ الْحَارِ الْحَارِ الْحَارِ أَنْ الْعَنْ الْعَنْ الْحَارِي الْحَارِ الْحَارِ أَنْ أَنْ مَا أَنْ الْحَارِ أَنْ الْحَارَ أَنْ الْحَارِ الْحَارِ أَنْ الْحَارَ أَنْ أَنْ الْحَارِ أَنْ أَنْ الْحَارَ أَنْ الْحَارَ أَنْ أَنْ الْحَارَ أَنْ أَرْحَى أَنْ الْحَارَ الْحَارَ أَنْ أَنْ أَعْتَ أَحْتَا الْعَالَ الْحَانَ الْحَارَ أَحْدَقَانَ اللَّهُ أَعْدَى أَنْ أَنْ الْحَارِ أَعْ أَنْ أَنْ أَمْ أَنْ الْحَارَ الْحَارِ الْحَارِ أَعْنَ الْحَارِ أَنْ أَعْنَالُ أَعْ أَنْ أَعْ أَعْنَ الْحَارَ الْحَارِ أَعْ أَعْنَ الْحَارِ الْحَارِ مَ أَعْ أَعْنَ الْحَارَ الْحَارِ الْحَارِ أَعْمَا أَنْ الْحَالَ الْحَارَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَاحَارِ الْحَارَ الْحَا

X.

وقبال يمديح زفبر

۲ رقبلِبِي مَنْسِبَكِ السُغْبَرَّا ¹³)	۱ یا نَاق خُبِّی خَبَبًا زِرَاً ^{۱۱})
م أَخْـبَـرَكَ ٱلْـبـارُے حِينَ مَــرًّا	٣ وعارضي اللَيْـلَ إِذَا ما أَخْضَّرًّا
٩ سَيِّهُ تَهْ سَيْ زَفَرَ ٱلْأَغَرَا	ه سَوْنَ تُــلاتِينَ ¹) جَــوادًا حُــرًا
۸ وَنَــقَـضَ ٱلْأَقْـوامُ ¹⁵) وَٱسْـتَـبَرًا	٧ ذَاكَ ٱللَّـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
١٠ وَڪَانَ في العَرْبِ شِهابًا مُرًّا	٩ قسد نسفع ٱلله بـ ٢ وَضَرًّا

1) Agh. للحقي . 2) Agh. قليم. 3) Agh. تجامجه .. أجحم. 4) C وصلتم. 6) C hat Vs. 6 5) Agh., C رحقن, s. Schol. B. . بعد العوالى بعد ما رب فمي وحقن الله بايديكم دمي :vor 5, z. Th. corrupt, so 7) Im Mscp. steht das Schol. im Text selbst, ويروى ist übergeschrieben. 8) B المججم, C ohne Voc. المجحم. .والخيلُ (B) Cod. (B) (9 10) Lücke. . سيرى عنقا قسيرًا .Tebr , مزورا .Agh (12 11) Der Vs. fehlt bei C. 13) LA, TA زور, haben من وقلمى, aber unt. خضر wie B, C; so auch G زور, Tebr., Aragiz 121. 14) C, Arâg., الم تلقين; Agh. ساب تلقين. الاباء C (15).

تغلب ادَّحتْ قتل مُبيد الله بن عره) قتله محرز بن الصحصيح للنفيّ يـومّ صفّين [عبيد الله ابن عمر بن لخطّاب قتله محرز للنفيّ يوم صفّين، وقوله هاجس اى وسواس واحاديث في الصدر]

VIII 7).

٢ مَـهْـرِيَّةٌ قـد غَـلَبَتْ مِـراحَـا	ا قَدْ صَبَحَتْ تُـباتِـبًا صَـبَاحَـا
۴ سَبْمَ اليَدَيْنِ بالنَدَى تَـقًاحَا	٣ تَـحْسِلُ مِنْ تَـيْسٍ فَـتَّى وَضَّاحَـا
٩ بَــدْرًا يَــزِيــدُ الـتَـطَرَ ٱنْفِساحَــاً ٩	ه حَأَنَّ ٩) في المَوْحِبِ حِـيـنَ لَاحَـــا ٩)
٨ وَقَــرٌ عَـيْـنَــا وَرَجَــا الـرَبـاحَــا	٧ أَنْـلَمَ ساتٍ بِيَدَيْكَ ⁿ) آمْـتاحَـا
بدك فقد افلج	انفسائے سعۃ لشدّة ضوق، ای مَن امتاح من ا
١٠ وغَـشِـىَ ٱلْـحَــابُــوزَ وَٱلأَمْـلاحَـــا	۹ أَلَا تَـرَى مـا غَـشِـيَ ٱلْأَرْكَـاحَـا ^١)
	١١ يُـصَـفِّـقُـرنَ بـالأَكُفِّ ٱلرَاحَـا
	من الاسف ولخن ممًّا أصابِم من القَحْط
١٣ بــاللــــ تَــرْجُـو أَوْ بِــكَ الـنّـجاحَــا	١٢ لَمْ يَــدَع الثَلْمُ بِــهَــا ¹³) وَجَــاحَــا
لَعْ سُتْرِ ^ي ًا أَلَّا هَتَكَها	۱۴ لَمْ يَــلَعِ الثَّلْمُ بِـهَـاً ^{٤1}) وَجَــاحَــا يقال ما بينى وَبَيْنَه وجانَّح يعنى سُتْرة اى فر يَـا
	-

C (auch im Schol.) : جنب (fáh. منه: vorher ۶ المتواكس; vorher ۶ المتكاوس; vorher ۶ المتكاوس (fáh. = 0.
 C cod. محمود 6) Cod. محمود 7) Das Gedicht fehlt in C.
 C cod. المركب 6) Cod. محمود 7) Das Gedicht fehlt in C.
 C cod. محمود 7) Das Gedicht fehlt in C.
 C cod. محمود 7) Das Gedicht fehlt in C.
 C cod. محمود 7) Das Gedicht fehlt in C.
 C cod. محمود 7) Das Gedicht fehlt in C.
 Agh. محمود 7) Das Gedicht fehlt in C.
 Agh. محمود 7) Agh. (مال كوال المركب 10) Agh. المركب 11) Agh.
 Agh. محمود 7) Agh. (مال كوال المركب 12) Agh. محمود 7); G, LA, TA wie B.
 G, LA, TA A vie B.
 G, LA, TA A vie B.

VII.

- ١ أَتَانى مِنَ الأَزْدِ¹) النَّذِيرَةُ بَعْدَ ما تَنساشَكَ تَرْكِى بالعِراقِ المَجالِسُ ٤ فَقَالُوا عَلَيْكَ أَبْنَ الزُبَيْرِ فَعُلْ³) بِعِ أَبَى اللهُ أَنْ أَخْرَى وَعِزُّ خُسْابِسُ ١ فرى استجير به فأخرى، وخنانس عظيم، اخرى يُصيبنى ما يُخرينى [يريد عبد الله بن الزبير وعليك به، وخنابس شديد]
- ٣ وَإِنِّى أَمْسُرُرُّ في العُسودِ مِنِّى صَلابةٌ وَفِي جَـبَـلَىٰ بَحْرٍ وَتَسَعْلِبَ حابِسُ ٩ وما جَعَلَ أَلَـلَـهُ الـمُـهَـلَّبَ فـارِسًا وَلَكِنَّ أَمْـثـالَ الـهُـلَايْـلِ الـفَـوارِسُ
- الهُذَيْل بن 3) زفر بن حارث [المهلَّب بن لق صفرة ، والهُذيل من بنى تغلب] ه أَخُو ٱلْحَرْبِ أَمَّا صادِرًا فَوَسِيقُعُهُ جَمِيكُ وَأَمَّا واردًا فَمُعَامِسُ) فوسيقه جميل يقول اذا صدر عن للحرب فلا يطرد ابلا ولكنّه يأسر اسراء والوجه الآخر اذا طرد طردة ذر شه م دما بنانّه بنائ المَّن شَجاهته لا تَخَلُف احدا له سنة مُعَنَّها) مُغامس بغامس
 - طريدةً فر يُسرِع بها ولَلنَّه يبطَّى لعَزَّة وشَجاعته لا يَخاف احدا [وسيقه مُصِيَّه]، مُعامِس يغامس يـدخـل فى الحرب وقل غير^ما وسيقـه جميـل اى طريدتُــه الـرجــالُ يــأسرِمُ ولا يأسر الابــل و^هو القرل الاوَّل
 - ٩ يَـقُـودُ ؟) ٱلْحَناذِينَ الجِيادَ عَلَى الرَجَى تُـواعِسُ فى ظَـلْمائِها ما تُـواعِسُ المُواعَسة المُواطأة [الخناذيذ من الخيل المشرفات]
 - ٧ تَعادَى البَراخِي ضُـمَّرًا في جُنوبِها وَعُـنَ من الـشَـطِيِّ) عار وَلابِـسُ بعضُها نُجَلَّلة وبعصها غير مجلّلة، المراخى تُرْخِى فى عَدْوها، والشَطِّى ضرب من الثياب يقال له الشطيّة [تعادى من العَدْو، مَراخى من الخيل التى تجرى جريا سهلا، وهنّ من الشطىّ اراد من الغبار 7) فذهب الى الثياب الشَطَيِّة فصربه مثلا كأنها لبست ٥ تلك الثياب]

C خنبس; LA u. d. W. خنبس (s. Einltg. zu den Noten), wie auch der Inhalt des Gedichts,
 bestätigen die La B.
 LA, TA نَعْلُنْ (G wie B, C.
 Von mir hinzugefügt; vgl. z. B.
 Tab. II, 551 u. s., IAth IV, 147; 258 u. s., Agh. XI, 58. Uebrigens ist die Erklärung falsch.

- 4) In B übergeschr. مصادر . . وارد . (أرد . 1) نحر 4).
- 6) So beide Codd. LA, TA الشيطى So beide Codd. LA, TA الشيطى المعنار . 6) Cod.

ابن عبد 1) القيس].

٣٣ وَعَـيْـلانُ مِـنَّـا كُلَّ يَــوْمِ مـلِـجَّةٍ ٤) وَنَحْلُبُ ٤) غَـزُرًا يَـوْمَ تُــدْعَى الحَنادِفُ الحَنادِفُ

۲v

- ۴۴ ومِنْ خِنْدِفَ الداعِي الرَسولُ إلَى الهُدَى وَمِنْهَا الإمامُ وَالنُجومُ العَواكِفُ [العواكف هاهنا المجتمعة].
- ه٣ أَخــوَى ٱلَّــذِى لَمْ تَمْلِكُ الحِسَّ نَفْسُـهُ وَتَـرْفَضُ ٢) عِـنْـدَ المُحْفِظاتِ ٢) الصَّتائِفُ يقـل انّى لَأَحَسَ لك اى أَرِقٌ قَالَ ابن الاعرابي الحِسُّ النصر قل الكُمَيْت هَلْ مَنْ بَكَى الدَارَ راجٍ أَن تَحَسَّ لَهُ ويقال هو الرقّة يقول اذا نزل بك امرَّ يُحفظ اى يُغصِب فر يملك نفسَه اى٢٥) ينصرك ولم يلتفت الى الكتيفة وفى لخقد والعداوة ، وتـرفضٌ تـذهب الاحقاد 7)
- [وَبُرُوَى يَرْمُ الْمُحْفَظَاتِ، والكتائف الصغينة والموجدة () والكتائف الاحقاد والواحدة كتيفة] ٢٩ فَنَحْنُ الـزِمـامُ القَائِـدُ المُهْتَدَى بِـع وَمَنْ غَيْرُنـا الـمَـوْلَى التّبِيعُ المُحالِفُ ٢٧ إذَا أَصْطَحَ رَأْسانـا آحْتَلَلْنا () بِـباذِخ بِرُحْنَيْع تَـعْـتاذُ المَوالِى () الرَّعانِفُ ٢٧ إذَا أَصْطَحَ رَأْسانـا آحْتَلَلْنا () بِـباذِخ بِرُحْنَيْع تَـعْـتاذُ المَوالِى () الرَّعانِفُ يَرِحَى تَعْتادُ التَوَالِى تعتاد تعود، والزاف أَنْباع كاتباع الاديم، زافقه اطرافه التى تسقط [رأسانا جماعتنا، وبباذخ بمُشرِف، وتعتاد التوال ١١) التبلغ] جماعتنا، وبباذخ بمُشرِف، وتعتاد التوال ١١) التبلغ] جماعتنا، وبباذخ بمُشرِف، وتعتاد التوال ١١) التبلغ] [قال ابو عرو ويقال ارضٌ مُسنِفة اى مُجذِبة وانشد وَجَمْعُ بَنِي القَيْنِ بْنِ جَسْرٍ كَأَنَّهُمْ جَرادً تُبارى وَجْهَةَ الريح مُسْنِفْ اى

1) Cod. عبد اقصى عبد . Vgl. Wüstenf., Tab. A 11. 2) C يرم كل كريهة . 3) C يرم كل كريهة, vielleicht besser; dann تدعو . 4) C يويرفض ; die andern Zeugen wie oben. 5) LA gibt als Var. noch المُخطفات gegen alle Zeugen.

7) Cod. وتبقض ... الاحقاد; aber schon der Reim im Vs. fordert 6) Cod. .!. 9) (C) حللنا (P) (9) 10) C (تعتاد الموالى ; 8. 8) Cod. دوالموسدة. u hinten. . نهود لخيل LA (12 13) So C, LA, Schol. B. 11) Cod. ohne Voc. TA (C allein vorher مسايف). — B مسايف; s. nächste Anm. 14) B gibt zu seiner مُسايف (80) مهالك، أبو عبد الله مسايف مجدبَّة وأرض مسيغة das Schol. مُسايف in dieser Bedeutung nicht vorkommt, مجدبة، مسانف وانشد جَراد يبارى البخ das Schol. sonst mit dem von C übereinstimmt, und das مسانف وانشد am Schluss nicht zum Ubrigen passen würde, ist die La von B im Text und Schol. als Schreibfehler anzusehen.

ماكِرٌ يماكرك في البيع وبخائعك [ويُبَرَق لَيْعْلَمَ انَّا لَيْسَ لِلْبَيْعِ كَانِف، صالوا في سَوْمِمْ وصُلْنا في • استيامنا ١٠] ١٩ فَتَحَطُّوا إِلَـيْـنا شـاصِياتِ كَأَنْـهـا مِنَ السِنْـدِ مَسْلُوبُ الـقَمِيصِ وراعِـفُ ٥) شاصيات زِتاق فاذا انتصب فـقُد شصا [حطّوا انزلوا يقال قد حطَّ الـقرمُ اثقالَمُ اذا انزلوهـا، شاصيات ارتاق وراعِفْ ٩) حين يخرج الشراب منه]

- ها فَلَمَّا أَنْتَشَيْنا عَـدَّنِى مِنْ صَدِيقِةِ وَعَادَ الصَبُوحُ والشِواء السَدائِف مدنى الحمّار صديقا، انتشينا سكرنا، وعاد ٤) اعاد علينا الحمّار الصبوحَ [قال السدائف قِطَعُ السنام]
- ١٩ أَذْلِـكَ أَمْ بَــيْـضَـاء مِــٱلْإِنْـسِ حُـرَّةً أَتَـاها بِـوُدِّ الصَدْرِ⁴) مِنِّى الحَطاطِف يقول اختطفت الخواطِفُ ٥) ودى اليها عَلِقَتْها العوالَقُ ٥) [ولخطاطف ما يخطف 7) من القلب]
- ١٧ لــهــا رَوْضَغٌ فى القَلْبِ لَمْ تَمْعَ مِثْلَها فَــرُوكُ وَلا الـهُسْتَـعْبِراتُ الـصَـلائِـفُ يقول لها محلُّ من قلى لم يحلله احدُّ، والفَوفُ التى يُبغِصها الرجالُ، والمستعبرات جمع مستعبرة وفي التى تبكى لانّ زوجها لا يحبّها، والصَلِفة التى لا تَحْطَى عند زوجها [والصلائف اللواق لا يحبّهن ازواجهنّ]
- ۸۱ أَرَى الحَقَّ لا يَعْيَا عَلَى سَبِيلُهُ إِذَا ضَافَنِى لَيْلًا مَعَ التُرِّ ضَائِفُ [يقرل ارى لحق لا يُعيينى سبيلة اى طريقه]
- ١٩ اذا حَبَّدَ الـنَـجْمُ السَمـاء بِـشَـتْـوةٍ على حِينَ هَرَّ الحَلْبُ والثَلْمُ خَـاشِفُ كبّد ارتفع فى كبد السماء [النجم الثريّا، وخاشف جامد يقال خَشَفَ الشيء يَخْشِف اذا جمد ويبس]

٢٠ رَبِـيعـةُ آبـاهى الأَلَى ٱقْـتَسَمُوا العُلَى إِذَا عُـدَّ بِـاقٍ مِـن زَمـانٍ وسـالِـفُ ٢١ وتَـفـلِبُ بَحْرِى طَـمَّ سَـيْـلَا بِـأَبْحُرِ فَـلَمْ يَسْتَطِعْ تَـيَّـارَهُنَّ المَجـاذِفُ ٢٢ وَبَحُرُّ وَعَبْـدُ القَيْسِ إِخْرَتُـنـا مَـعًـاً حَفَتْنـا لُحَيْزُ مِـنْـهُـمُ والحَنـايِفُ [عبد القيس بن أَفْصَى بن دُعْمِيَّ بن جديلة *بن اسد ٥) بن ربيعة بن نزار، ولُكَيْز بن افصى

٧I

.

.

- يُروَى صَرَبْنَا للحيل اذ جشم بن بكر تيسَّر وهذه الرواية اصحْ، يقول لا نأخذ على اليسار لنهرب ») ٩ وَمَا دَهْرِى بِسِنِيَّنَى مَنَّ) وَلَكِنْ جَزَتُكُمْ يا بَسِنِي جُشَمَر البَّوازِى مِنِّينَى مَنَّ أى لا أَمْنُ عليكمر ٧ تَصَلَّبُسنا بِهِمْ وَسَعَى سوانا لِلَ إِلَى السَعَم البُسَيَّبِ والبعاز
- ٧ تَصَلَّيْنا بِهِمْ وَسَعَى سِوانا إلَى النَعَمِ المُسَيَّبِ والبِعازِ ٨ سَلُوا عَنَّا الْفَوارِسَ مِنْ سُلَيْمٍ وَأَهْلَ الطَلْمِ مِنْ خَيْلِ^٥) الحِجازِ ٩ أَكُنَّا الأَيْبَنِينَ إذا أَتَّجَهَنا⁷) بِأَيْدِينا الصَوارِمُ لِلنِجازِ للنجاز للقتل ناجز» تاتله وإذا اجتلدوا فقد تناجزوا

VI.

ا دَعانِي السهوى إذْ شَرَّق الحَيُّ غُدْرَةً وما كُنْتُ تَدْعُونِ الخُطُوبُ الضَعائِفُ اخذوا ناحية المشرق اى لر يكن يستخفّى الصعيف من الامور والهرى ٢ وهَـيَّـمَ أَحْرَانِي حُـبرلْ تَـرَفَّعَتْ عَلَيْهنَّ غِـزُلانْ عَلَيْها الرَحَارُف 2) Ergänzt; Cod. وا تكم (Rasur). 1) Das Gedicht fehlt in C. 3) Cod. (sehr wahrscheinlich) hier und im Schol. تَيَسَرُ. 4) Im Cod. steht 5) LA يَعَنِّيني: Fehler. — TA ohne Voc. .يقبل vor لنهب

 6) Darübergeschr. راهل.
 7) Ergänzt; im Cod. ist das & und der Punkt von ج durch Rasur zerstört.

V. VI

انّى أَنافس فيد وأُحبّد ، اى يُعدى ١) يَسارُه على ما يشتهى ، نفيشٌ اى مُبالغ فى ذاك ، تُعْدى تُعين على ما يريد الرجلَ ٤) اذا همَّ بأمر كان له مال يقوى بـــــ على ذلك ، ومياسر جمع مَيْسُرة يقول اليسار يعين على العيش [قوله عانى نفيشٌ ٤) اى راغب فى الشباب ، وقوله تعدى اى تعين مياسرة ومند يقال أَعْدِبَى على فلان اى قَوِّنْ عليه وأَعِنِّى]

٣٣ وَفِي صالِحاتِ الحَيْـلِ إنَّ ظُهـررَهـا مَـرَاكِبُـنـا فـى كُلِّ يَـوْم نُـغـاوِرُهْ ٣٣ تَڪَثَّرَ بـادِيـنـا عـلى كُلِّ مَنْ بَـدَا تَـدِيـمًا وَأََغْنَى ﴾) مِثْلَ ذلك حـاضِرُهُ اراد ويكثُر حاضرُنا ، اغنى من الغَنـاء اى اغنى فى الكثرة كما اغنى البادى فى العدد [يقال بادينا

كثير رحاضرًا كبير] ٢٥ فَـلَـيْـسَ مِنَ الأَّحْـيَـام إِلَّا مُسَـوِّنٌ رَبِـيعَـةَ أَعْـرابِـيَّــهُ ومُـهـاجِـرُهُ ٢٩ وَنَحْنُ أَنـاسُ لا تَرَى الناسَ) أَقْـرَمُـوا الَى تَـرْمِـنا تَـرْمَـا يَجِـىءُ يُحْاطِرُهُ ٤٥ الى اعلبوا البُقْرَمُ المُعلَم [اقرموا انتخدوا قرما اى فحلا] ٤٧ إذا ما سَـبَا بَـنَّ الـقُـرِمَ جِـرانُـهُ وَمَهْـا تُصِبْ أَنْيابُـهُ فَـهْـوَ عـاقِـرُهُ ٢٨ إذا الحَرْبُ شالَتْ للتَلَقَّمِ ^٥) لم تَـجِـنْ لَـنَـا جـانِـبًا إِلَّا بِـعِ مَنْ يُصابِـرُهُ

يصابر الجانب الذى فيه الحرَّب [يقول الآ مَن يصابر للجانبَ الذى فيه لخرب] ٢٩ نُــطِـيــعُ ونَعْصِى كُلَّ ذاكَ أَمِـيــرَنــا ومــا كُلَّ ٢) حِينٍ لا نَــزَالُ ٤) نُــشــاوِرُهُ يقال ليس فى كلّ حين نشاورة وربَّما تركناة وركبنا ما نريد ٣٠ وَمَـا يَعْلَمُ الغَيْبَ آَمْـرُوً قَـبْلَ أَنْ ٢) يَـرَى وَلَا الأَمْـرَ حَتَّى يَـسْـتَـبِـيـنَ دَوابِـرُةُ ١٠)

1) Cod. (2) So Cod.; es muss wohl vor على stehen. — Das Schol.
 scheint überhaupt, wie die doppelten Erklärungen zeigen, in Unordnung gerathen zu sein;
 etwa so herzustellen: نام مبالغ فى ذاك [10] انتى انافس فيد واحبّد، تعدى تعين الرجل (10 مبالغ فى ذاك [10] انتى انافس فيد واحبّد، تعدى يعدي الرجل (10 مبالغ فى ذاك [10] انتى انافس فيد واحبّد، تعدى يعدي يعين الرجل (10 مبالغ فى ذاك [10] انتى انافس فيد واحبّد، تعدى تعين الرجل (10 مبالغ فى ذاك [10] انتى انافس فيد واحبّد، تعدى تعين الرجل (10 مبالغ فى ذاك [10] انتى انافس فيد واحبّد، (10 مبالغ فى ذاك [10] انتى انافس فيد واحبّد، (10 مبالغ فى ذاك [10] انتى انافس فيد واحبّد، (10 مبالغ فى ذاك [10] انتى انافس فيد واحبّد، (10 مبالغ فى داك يُعدى يسارة على ما يريد اذا هم بامر كان ... ذلك يُعدى يسارة على ما يشتهى (10 مبالغ فى ذاك [10] انتى الناس (10 مبالغ فى داك (10) مبالغ فى داك (10) مبالغ فى داك (10 مبالغ فى داك (10) مبالغ فى داك (10) مبالغ فى داك (10) مبالغ فى داك (10 مبالغ فى داك (10) مبالغ فى داك (10) مبالغ فى داك (10 مبالغ فى داك (10) مبالغ فى داك

- ١٩ تُسْعــارِضُ ^١) بَــرَّاقَ الــمُــتُــونِ مُــوَقَــعًــا (مَصِيضَ الحَـصَى لَيْسَتْ تَـنــامُ ^٥) سَوافِـرُهْ بَرَاىَ المَتين يعنى طريقًا يلوح بياضًا ، موقَّعا موطوءًا قد رُضَّ حصاء من كثرة ما وُطَى ومُرَّ عليه ، وسوافره سُفّارُه مَن سَلَكه من الناس له ينم فيه من بُعْده [قر دما ان تنام ، ويُروَى ليست تنام ، يعارض يعنى الابل]
- ١٧ نَعُوجُ ^٥) البُرَى والجُدْلَ مِنْ) كُلِّ رَسْلَةِ اذَا شَمَّرَ) الحادِى أَسْتُحِنَّتْ) تُبادِرُهْ نعوج نعطف، والجُدْل جمعُ جَديـل وهو الزملم، شبَّر تشبَّر، أُسْتُحِنَّت مِن الحَنِين وَيَرَوْى استُجِنَّت اى جُنَّت، تُبادرِه تُسرع الى للحادى [والبُرَى الحَلَقُ]
- ٨١ طَــواهــا السُرَى فالنِسْعُ يَجْرى كَأَتْهُ وِشَـاحُ فَـتَـاةٍ دَتَّى عَـنْـهُ مَحَاصِـرُة ١٩ تَــزَيَّدُ فى فَضْلِ الــزمـامِ) بِصَدْرِهـا إذا الـيَـوْمُ عَـاذَتْ بالطِلالِ يَعَافِـرُة ١٩ يريد تَتزيّدُ بصدرهـا فى السير إذا علات اليعافير وفى الطِباء بالطلال من شدّة للرّ [والتزيّد ضب من السير]
- ۲۰ فَــظَــلَّ يُــبارِيـهـا سَــمـامٌ كَأَنَّـهـا عَــوالِى عَـرِيشِ») تــد حَنَتْـهُ أَواسِـرُة أَواسِرُة نِساء بأسرنـه ويُروى موالى لِعَرْش [فظلّ يبارى هذه الابلَ يعارضها سمامٌ يعنى ابلا شبّهها بطير يقـال له السمام، العوالى العُمُد، والعريش الهوديم، واواسرها التى توثفة وتشدّه يقـال اسره بالـهـنة]
- ٢١ وَكُــلُّ صُـهـابِــيِّ كَــأَنَّ عِــهـامَـــةً عَلَى الرَأُسِ مِمَّا قَـدْ كَسَتْـهُ مَشافِـرُهْ قال الاصمعتى صُهابُّ فَحْـل نُسبت اليد كرامُ الابـل واذا قيل صُهابيْـةُ العثنونِ فانّما يعنون اللون وعلى بالعـامة لُغامة

6) C استحثت.
 7) C العنان.
 8) C hier und im Schol. عروش, wogegen aber das masc. Suffix in حنته spricht.
 9) C hier und im Schol. نعيش.

IV

ذخيرة حانوت. 3) So B (ob من oder من, unsicher), wohl verdorben. 5) B فجاعوا, Qutb == C, alsdann فجاعوا. 4) Msc. auch hier يناذرة . وفتيانًا .. كرامًا eher ware ; (C vocallos); eher ware وفتَّيان كِرام B (7 . ما استنام في السوم C (6 zu erwarten. - Qutb ليعتيان. .جرائره C (8 10) B مند, Qutb. 9) Cod. 131. . بَرِق dann B ; فيها 11) C hier und im Schol. asic. 13) C, Qutb. ذيولنا. 12) B تظاهر: doch s. Schol. 14) Cod. صغير. 15) So C; die LA von B s. im Schol. (möglicherweise ist dort urspr. الرجال gemeint). .غراغره C (16

IV

۲.

III. IV

I

.

IV.

وقال القطامتي

1	جِيرانِـى بِقَلْبِىَ ٥) إِنَّـنِـى أُكَلِّفُ) قَـلْبِى كُلَّ جـارٍ أُجـارِزُهْ	تَـرَحَّـلَ ﴿	l
	ه به واشتاق اليه	يقول اشغله	
1	مــا لا ً) يَـــرُالُ يَـــرُوتُـنِــى ۖ غَــزالُ أُنــاسٍ قــاصِرُ الـطَـرْفِ فــاتِــرُةً نَـطَــلُّ بــارِدُ فــى مُــتَحَــدَّرٍ حَـنِينٍ اذا شَعْبـانُ أَحْمَتْ هَـواجِـرُةً ْ)	<u>وَ</u> أَرْقَـــنِـــى	۲
(* 1	نَـظَـلُّ بِـارِدْ فَــى مُـحَـدُرِ حَـنِينِ اذا شَعْبِانُ أَحْمَتْ هَـواجِـرُهْ ّ)		
	وىچ، مُخدَّر عليد خِدْر، احمتْ التهبتْ	مُستظَلُّ ه	
į	ا تَنْظَارُ ﴾ إِلَى كُلِّ هَـوْدَج وَكُلٍّ بَشِيرِ الـوَجْـةِ حُرٍّ مَسافِرُهُ	بِعَيْنَيْكَ	fP
	ن ، مَسافِرُه ما أَسْفَرَ ٩) مِن نِقابه [ُحُرّ كريم ، مسافره وجهة]	بشير حَسَر	
ł	ا تَـسْطِيعُهُ غَيْـرَ أَنَّـهُ الكَونُ على ذى الحِـلْمِ داء يُحامِرُهُ	تّــراهُ ومــا	ð
į	قَـلْبِی او تَطَرَّبَـهُ الـهَـوَی فَلَيْسَتْ لــــ بُـقْيَـا ولا الْحِـلْمُ زاجِـرُةُ	إذَا تَـاقَ	4
į	حُلَّ ناهِ وَٱسْتَبَدَّ بِـأَمْرِهُ السِما هُـوَ إِلَّا كالعَـشِير تُـوَّامِـرُهْ	عَــصَى ذ	v
	رُهْ ، استبدَّ تَـفَرَّدَ لا يشاور احداً يقول هو كصاحبٍ لك تخاف خِلافَ هأُنَّت تـوُامره	برق يُروق تعاش	
	، والعشير الصاحب الذي تعاشره	فيما تريده	

.الن رمن C (1	2) کروا U (rgl. Schol.	.بعقلي (3 (8 .
4) C تكلف.	5) B أَدَّ	نمبير أذا In C lautet b fehlerhaft كبير أذا
. شع' آخره	7) B C vorher	سفَر .Cod (8

۴۹ وَكَلَتْ فَقُلْتُ لَهَا النّجاء تَناوَلِي بِی حاجَتِی رتَنَكَبِے هَـنْدانا وكلت تَأَخَّرَتْ وأبطأت وَكَلَ يكلُ وكالًا [وكلت فترت يعنى ناقته] ٨٩ رعَلَيْكِ^١) أَسْماء بْنَ حَارِجَةَ الَّذِى عَالِمَ الفَعالَ وَأَدَّب^٥) الفِتْيانا ٩٩ فَسَتَعْلَبِيدِنَ أَصادِقْ رُوَّادُة فِيعِ^٥) وَأَى فَتَى فَتَى غَطَفَانا يروى روادة وزوارة •• تَرَمُّ) إذَا أَبْتَـذَرَ الرِجالُ عَظِيمةً سَبَعَتْ) إلَيْعِ يَمينُهُ الأَيْمانا [اليد الى الامر، والقرم المُكرّم من الابل وهو السيّد من القوم] اه فَسَأَخْتَرْتُ أَسْهاء الجَوادَ فَلَمْ تَحِبْ يَنْ راغِبِ) عَلِقَتْ أَبَا حَسَّانا ٥٣) إنَّ الأُبُسوَّةَ والسِدان تسراهُممسا مُتَقابِلَيْن ٥) تمسامِيًا وهِجانَا ٥) [الأبوة الآباء، قساميا القسامة لخسن يقال انَّه لَقسيمُ الوجه، والهجان الكريم] نسخة بُ دشَآمِيًا وبمانا، قال فيها الشارح يريد بالشآمي10) الشُمُّ وباليماني اليُمْن وهذا هو المعنى، متقابلين مُتحانيَيْن يقاب ل بعضُها بعضًا بالخلاف فاحدُهما يكون شُوُّما على ولد؛ ولآخر يُمْنا، وروى ابو نَصْر قساميًا وَهجانًا قساميًا جميلًا وهجانًا كريما، وقل ابن الاعرابي شآميًا من الشُوم ويمانيا من اليُمن ٣ فَأَبُّ يَكُونُ إِلَى القِيامَةِ¹¹) مَجْدُة وأَبُّ يَكونُ على بَنِيعِ صَمانًا) [كأنَّه اراد أنَّ الأُبوَّة والدان13) ثمر قال فين الابوَّة كذا ومنها كذا] مه فَسَتَسرَى السرِفساقَ يُوَجِّهُونَ رِكابَهُمْ المَحْدَوَ السَعَدِيضِ مَسْلَدِحًا وَخِسوانَسا المَنادبُ الأَفْنيةُ والمُنْتدَع المُتَّسع هه يَسلِمجُونَ مِنْ أَبْوابِ دارَةِ ماجِدٍ لَيْسَتْ تَبِهرُ كِلابُه الضِيفانا لا تَشْتَكِي جَهْدَ السِفار كِلانَا ٥٩ نِعْمَ الفَتَى عَبِلَتْ إِلَيْحِ مَطِيَّتِي [قوله كلانا هو والمطّية] 1) Cod. (B) وَعَلَيْكَ (aber vgl. وَعَلَيْكَ (Vs. 49. 2) C, Alawt .

19

د ب المالية (المالية المالية المالية المالية (المالية المالية (المالية المالية (المالية المالية (المالية ال عند (المالية المالية مالية المالية م مالية المالية م مالية المالية ممالية مالية مالية ممالية مالية ممالية مالية ممالية مالية ممالية مالية مالية مالية مالية ممالية مالية مالية مالية مالية مالية

ш

1) C, G, LA, TA خنسن; s. Schol. B. . اصاب in b C , مصوائد TA , TA ، مصوائد in b C 4) In B nicht sicher: نفضة oder نغصة; C hat غرة, am Rand durch 3) C الكغي. 5) Cod. التنفسد (so). Das Schol. ist lückenhaft. erklärt, غفلة 6) C hat Vs. 46 vor 43. . يُخبر 0 (7 8) C تشعشعت . والمرد سيانا C (9 (oder إسىانا). 10) Hier sind offenbar weitere Glieder des Stammbaums ausgefallen, wohl die im Schol. B in der Einleitung zu I aufgeführten. 11) Cod. ; عباد; 12) G, LA, TA ونوجع aber LA, TA daneben ونوزع als vgl. Wüstf. Tab. C 19. La. — (LA vorher رحسبْتَنا). ا فيغيفون . Cod (13 14) Cod. النغيف.

15) Cod. يغيفين. 16) So Cod.; es wird weder von Lexicis bestätigt, noch befriedigte die Bedeutung; auch أَفْسَدَ = غَيَّق passt kaum.

١٨

٣١ بِحَضِيضِ رابِيَةٍ يَهُةٌ مُنْكَلَّقًا صُلْبًا يَكُونُ لَمُ الطِلالُ دِهانَا [الطلال جمع طَلّ وهو النَدَى] ٣٢ فَتَرَى الحَبَابَ كَأَنَّها عَبِثَتْ بِع ثَنَقَفِيَّتانِ تُنَظِّهانِ جُهانَا لخباب الماء الذي يصبح¹) على الزرع والشجر فاهنا والحباب اصلة النُقَّاخاتُ التي تراها فرق الماء الواحدة حبابة يقول ترى للجباب كأنَّه جمانٌ يتحدَّر في خيط تُنظَّمه ثقفيّتان [شبَّه حباب المطر يقع على الشجر بالجمان ⁽⁴) ٣٣ فَـلَـبَـيْـنَـما هُـرَ غـافِـلْ إِذْ راعَـهُ لَحِمُونَ سَرَّحَـهُمْ بَـنُـر نَـبْـهانًا[»]) لَحِمِن قُنَّاص وأراد كلابًا ارسلتْها) بنو نبهان من طيَّء وهو قولُه معهم ضوارِ [دذكوانا، ويروى بنو نبهانا وم من طیّء وذکوان من ثعلبـة بن بهثـة بن سُليم بن منصور بن عکرمـة بن خصفة ابن قيس بن عيلان] ٣٣مَعَهُمْ ضَوارٍ مِنْ سَلُوَى كَأَنَّها حُصُنْ تَجولُ) تُمجَرَرُ الأَرْسانَا يُرِوَى مَعَهُمْ صِراً؟، حِصانٌ فرسٌ يتحصَّى على الائاث [سَلُوتُ قريـة باليمن قال وسمعتُ ابا عهو يقول لم تكن العرب تعرف الكلاب بالسلوقية حتى أُتيت بها من اليمن] ٣٥ فَطَلَبْنَهُ شَأُوًا تَحَالُ غُبارَةُ وغُبارَهُنَ اذا أَجْتَهَدْنَ^٥) دُحانَا ٣٩ وَهِــلًا مَـحافَـتَـهُـنَّ ثُـبَّـتَ رَدَّهُ فِكُرُ القِـتالِ لِحيْن) آخَرَ حانا ٣٧ فَسَسَبَا وَتامَ يَلْهُونُهُنَّ بِسُرْهَفٍ صُلْبِ القَناةِ كَأَنَّ فِيعِ سِنانا فسما ارتفع، يذردهن يدفعهن، بمرهف قن مُحدَّد ٣٨») حَرِجًا يَكُرُّ) كُرورَ صاحِبِ نَجْدَةٍ خَـرَى الحَراثِرَ أَنْ يكونَ جَبانَـا حرجًا مصطرًا، نجدة شجاعة، خبى استحيا ٣٩ وَيَكونُ حَدَّثُ سِلاحِـ ٢٩) لِأَشَـدِّها تَـرَمُا ٢٠) وَأَحْثَـرها لـ عَ غِشْيانا 1) Cod. تصبح . 2) Cod. كالجمان. 3) C ذكوانا; doch s. Schol. C. 4) Cod. ارسلتھ. 5) (d تحبل, Druckf. 6) C التهبي: Bek. . يُخلُّ ... بذى بُتَّى دخانا .لحين B ,فحين C (7 8) C hat Vs. 40 vor 38. 11) Cod. قرمًا Ich verstehe es als 9) C, LA رك. 10) C سناند . Infinitiv von قَرَمَ الى اللحم» gierig darnach sein".

١v

الكُحَيْل القطران ، والحَرّج والحَرْجوج الصامرة من الابل ، والصُبابة بقيّة الشيء في اسغل الاناء [الحرج الصامر والشديد ايضًا] ٢٣ تَصِلُ المَحْيِلَةَ بِالذَراعِةِ بَعْدَ ما جَعَلَ الجَنادِبُ تَرْكَبُ العِيدانا المخيلة من الخيلاء، والذراعة سعة الخطو واراد انها تفعل ذلك في شدّة الحرّ إذا قام قاتمُ الظهيرة ٢٩ وَجَرَى السَرابُ عَلَى الإكامِ كَأَنَّهُ نَسْمُ الوَرَّتِ بَيْنَها الكَتَّاتَ لأَنَّ الثوب يُنسَج بين اثنتين 1) او ثلث ٥٩ وَحَــأَنَّ نُسْهُرُقَـتِـى نُسَوَيْـقَ مُسَوَلًع يَرْعَى ٤) الدَكادِكَ من جُنوبِ قِطانًا ٤) يُروَى الف الدكادك، وقطانا جبل [النمرقة الوسادة، والمولَّع المخطَّط وهو الثور، قطان موضع] ٣٩ بِعَبوازبِ القَفَراتِ بَيْنَ شَقِيقَةٍ وَكَثيبِها يَتَنَطُّرُ الحَدَثانا عَوازِبُ رِباص عزبت عن الناس فلم تُرْعَ، وشقيقة غِلَظ بين رملتَيْن [والشق هو ... 4) ويقل ه القطعة من الارض]، وكثيب تلّ من رمل، يتنظّر للحدثان يعنى الثور يخاف القانص ٢٧ لَـهِـقِ حَسَنْهُ ٢) مِنَ المُحَرَّم لَـيْـلَـةً هَتَنَتْ ٢) عَـلَيْهِ بِـدِيـمَةٍ هَتَنانَا ٢٨ فَشَنَّى أَكَارِعَةُ وَبَاتَ تُحَجَّهُ 7) رهم تُسِيلُ تِلاعَة إمْعانَا تُحمَّد تغسله، امْعانا سيلانا وأُصله الماء المَعين للجاري على وجه⁶) الارض [ويُروَّى تُسيل ومَن قال تَسيل فهو للتلاع وتُسيل للوهم] ٢٩ أَرِقًا ٩) تُضاحِكُهُ البُررقُ بِراجِفٍ كَسَنا الحَرِيقِ ولامِعٍ لَـمَعانَـا . الثورُ يلمع بياضُه لمعانًا ، تُضاحكه البروق يَضْحك بياضه لبياضِ البرق ويصحك¹⁰) بياض البرق للثور، راجف سحاب له صوت ٣٠ فَعَدا صَبِيحَة صَوْبِها مُتَوَجِّسًا شَبْزَ القِيام يُقَضِّبُ الأَغْصانا") متوجَّسًا مُتحسِّسًا، شئزُّ غير مطمئنَّ، يقصّب يقطّع الاغصان يريد أن يدخل الكناسَ 2) C. Bek. أَلفَ, wie Var. im Schol. B. 1) Cod. اثنين.

3) Nach Bek.'s (740) und Jåq.'s (IV, 132) Angabe statt des قطانا der Hdschr. vocalisirt.
4) Leere Stelle.
5) C سقتد C
8) Cod. دومنك ... وهتلت ... 8) Cod. دومنك ...
9) So beide Codd. als حال ; demnach ist ولامع (gegen das Schol.) auf die Wolke, parallel
mit بشر ... يقصب الاعصانا : 10) Cod. ويلمع ...

14

III

اى كانت ترتحل فتردع أُطعانَها في السير، ويُروّى بْفُطَيْقط أَطْعانا. ا فَتَحُلُ حَيْثُ تَعَرَّ أَعْيُنُنا بها فَنَرَى أُمَيْمَة فَيْنَةً) فَتَرانا فينة حين من الدهر المَتَ المَقَاتِلَ مِنْ فُوَادِكَ بَعْدَ ما كانتْ جَنْدوبُ ٤) تَدِينُكَ ٱلْأَدْيانَا اى تفعل بان الافعال ويقال تستعبدك او 3) انتها كانت تعذِّبك تدينك تجزيك ١٢ وأَرَى العقوانِي إنَّها هِي جِنَّةٌ شَبَهُ الرِيساح تَسَكَوْنُ الأَلْوانَسا الغوانى النساء والغانية المتزوجة ثم قيل لكل شأبة غانية الفاذا دَعَوْنَك عَمَّهُنَّ فلا تُحجبُ فَهُناكَ لا يَجِدُ الصفاء مَكانا الصفاء المودة ١٩ نَسَبُ يَزِيدُى عِنْدَهُ نَ حَقارةً وعَلَى ذواتِ شَبابِهنَ هَـوانَـا فعَسَتْ) حبالكَ أَنْ تَكُونَ مِتانًا ١٩ وإذًا رَأَيُّسنَ مِسنَ السَمَسبابِ لُسدُونَدةً حَذِبًا عَلَى وَلَمْ تُعَمّ بَيانًا ١٧ جَلْ لَيْتَـها سُئِلَتْ جَنوبُ فَـلَمْ تَـقُـلْ أَذَرُ ٱلْحَابَ وَأُحَارُمُ ٱلْمُخْارَبُ الْ ١٨ أَخْبَرتِـنِى وَلَـقَـنْ عَـلِـمْتِ شَـمَـاثِــلِى ١٩ وَيَكُونُ فِـنَّى عَلَى ٱلْعَـنُو شَكَاسَةً وَأَلِـيـنُ حِـيـنَ أَرَى أَخًا لِى لانَـــا الشكاسة سبء المخلق ٢٠ ورَقِيقَةِ الحَجَراتِ بادِيَةِ القَلْى حَدَم الغَزالِ صَبَحْتُها النَدْمانًا») للحجرات النواحي، إذا صُبَّتْ في الكأس رَقَّتْ نواحيها وإذا رتَّت النواحي رقّت & [انّما يعنى فهنا صفاءها] ٢١ وَإِذَا تُعانِينِي ٩) الـهُــومُ قَـرَيْـتُـهـا سُـرُحَ الـيَـدَيْنِ تُحالِسُ الحَطَرانَــا تُعانيني تأتيني من المُعاناة من الامر، سُرُح سريعة، تخالس تُسرع، الخطران 10) بالكَنَب ٢٢ حَرَجًا حَأَنَّ مِنَ الكُحَيْلِ مُبابَعً نُضِحَتْ مَعابِنُها بها نَضَحانًا")

10

 1) C قارم .
 2) C طلوم .
 aber in Vs. 17 wie B.

 3) Cod. فعان .
 3) Cod. ist dies eine andere Erklärung.
 4) C العند.

 5) C حلفن .
 6) C فعسى .
 6) C فعسى .

 5) C فعسى .
 6) C فعسى .
 7) C الخدانا .

 8) C الخدانا .
 7) C أنت ماله .
 6) C أسمة .

 9) G, LA فعسى .
 10) Cod. (ماله .

 10) Cod. (ماله .
 10) Cod. (ماله .

 11) So auch LA, TA نصحت .. نصحت ..
 6. TA فعسى .

III

- ا زُورا أُمَّـيْــمَــةَ ¹) طــــالَ ذا هِــجُــرانَــا وحَــقِــيـقــةٌ هِــــىَ أَن تُـــزارَ أُوانَـــا اراد مِن هِجْران فنصب ، الأَوان الأحيان وهو واحد اى أن تُـزارَ كَلَّ اوان [وَيُورَى حقيقة من ان تزار اوانا ، اراد فى كلَّ اوان]
- ٢ حَيْفَ المَزارُ وَدُونَها مُتَمَنِّعْ صَعْبٌ يُرِنُ حَمَامُهُ إِزْنَانَا شَهْشُ بُيرِتُ بَنِى ٱلْحُصَيْنِ تُجِنَّها ٤) فَتُضِيء ذُورُهُمُ لَهَا ٤) أَحْيَانا مَا شَهْشُ بُيرِتُ بَنِي الْحُصَيْنِ تُجِنَّها ٤) وَتُضِيء ذُورُهُمُ لَهَا ٤) أَحْيَانا
- َّمَ تَسَضَّعُ المَجَاسِدَ عن صَفَاتُمٍ فِـضَّةٍ بِـيـضٍ) تَــرَى صَفحاتِهِنَّ حِـسانَــا [المجاسد ثياب مُصَبَّغة بالزعفران قلَّ الجِسانُ الزعفرانُ، وصَفَّحةُ كلِّ شىء حافتُه]
- ه فَـتَـرَى لَـهَـا بَشَرًا يَـعُـردُ خَـلـرتُـهُ بَـعْـدَ) الحَمِيم خَـدَلَّجًا رَيَّانًا) يقول كلَّما عَرِقَتْ تخلقت ، خدلَج عظيم ، ريَّان ممتلى

 - ٧ فكأَنَّها آشتَـهَـلَ¹⁰) الضَجِيعُ بِـرَيْطَةٍ لا بـل تَـزِيــدُ وَثــارَةً وَلَــيـانَـــا بيطة من لينها كأنها ريطة ، وثارة وَطاءة
- ٨ وَكَأَنَّ طَعْمَ مُدامَةٍ عادِيَّةٍ شَمِلَ الرِياقَ وخَالَطَ الأَسْنَانَ مُدامة خَبْر يُدام شُرْبُها، عانِيَّة منسوبة الى عانة قرية من قرى الجزيرة، وياق جمع رِيق¹¹)
 ٩ أَبَتِ ٱلْحُروجَ مِنَ العِراقِ وَلَيْتَها رَفَعَتْ لَمَا بَعْطَيْقِطَ الأَطْعانَا¹¹)

III.

۳

٩٩ فڪانَ قــوْمِي ولــم تــغــكِرْ ٩) لـهم ذِمَمَ ڪطــالِبِ الــوِتــرِ ٩) مَسْـتــوَفِ وَمُـزِدَاهِ ٩٩ وَلَــوْ تَــبَــيَّـنْتَ قَــوْمِــى مــا رَأَيْـتَــهُــمُ فى طــالِــعِيـنَ مِــنَ الـثَــرْثــارِ نُــدَّا نُدَاد مُتفوِّقِن يقرل لم ترم هاريين معمّن هرب [نُدَاد فُرَّار الواحد نادُّ] نُدَاد مُتفوقون يقرل لم ترم هاريين معمّن هرب [نُدَاد فُرَّار الواحد نادُّ] نُدَاد مُتفوقون يقرل لم ترم هاريين معمّن هرب [نُدَاد فُرَّار الواحد نادُّ] نُدَاد مُتفوقون يقرل لم ترم هاريين معمّن هرب [نُدَاد فُرَّار الواحد نادُّ]

 1) C عبراء , Agh. عبراء .
 2) C خيل يصبن 2) C.
 3) C, Agh. عبراء .

 Schol. B.
 4) C شىء .
 4) C شىء .
 5) So beide Codd.,

 nicht
 6) Cod. خيل .
 7) C .
 8) C فأمرى .

 nicht
 6) Cod. خيل .
 7) C .
 8) C .

 .
 9) C .
 .
 8) So beide Codd.,

 .
 9) C .
 .
 8) C .

 .
 10) So B; vgl. aber Schol. C.

 .
 .
 12) C .
 .

 .
 15) C falsch ميوته, am Rand .
 .

 .
 .
 .
 .

.

11

 \mathbf{II}

4

-

الغابة الرماح، والغادى نعنَّ لحفيف [ويوى مقام الورد تحبسه 1) بينى وبين خفيف الغَبْية الغادى يعنى مطر الحرّ] ٥٥ قَتَلْتَ بَحُرًا وِحَلْبًا وْآشْتَلَيْتَ ^٤) سنا وقد أَرَدْتَ بِأَنْ يَسْتَجْمِعَ ^٤) الوادِي ای اردت ان یستجمع لک الامر قبّلنا، قال خالد بن کلثوم اشتلیت بنا تدارکت وروی الاصمعتى وَأَثَلَثْنَ بِنا وهو افتعلتُ من الثلثة وأَشْتَلَيْتَ 4) اى أَتَّبَعْتَنا 6) مَن قتلتَ ٣٩ لَوْلا حَرَّائُبُ مِن عَسْرو تَصُولْ) بـهـا أَرْدِيتُ يا خَيْرَ مَن يَنْدُو لـ النادِى يندو يجتمعن اليه، والنادى المجلس وقد ندا المجلسُ بم يندو [يعنى يا خير مَن يحاورونَ ويجتمعون 7) اليد ، والنادى مُتحدَّث القوم وهو النَدقُ والمُنْتَدَى ايضا] ٣٧ إِذْ لا تَـرَى العَيْنُ إِلَّا كُلَّ سَلْـهَـبَـةٍ وَسابِـمٍ مِثْـلِ سِيدِ الـرَدْهَـةِ العـادِى سلهبة طبيلة [من الخيل]، وسيد نتب، والردهة نُقْرة في جبل او صخرة فيها ما ٣٨ إِذِ ٱلْفَوارِسُ مِن قَيْسٍ بِشِحَّتِهِمْ حَوْلِي شُهودُ وما قَوْمِي بِشُهّادِي *) [والشتَّة السلاح] ٣٩ إذْ يَعْتَرِيكَ رِجالٌ يَسْأَلُونَ ؟) دَمِي وَلَوْ أَطَعْتَهُمُ أَبْتَعْيَت عُوادِي لا بـل قَـدَحْتَ زِنـادًا غـيـرَ صَلَّادِ ۴۰ فـقــل عَصَيْةَـهُــمُ والحَـرْبُ مُـقْبِلَـةُ زند مالد وصَلْد لا يُرى وصَلاد 10) ام والصِيــهُ آلُ نُــفَـيْـلِ خَيْرُ قَــرْمِــهــمُ عِنْهُ الشِتاء اذا ما ضُنَّ بالزادِ ١٩ المانِعدونَ غـداةَ الرَوْع جارَفُمُ بالمَشْرَفِيَّةِ مِن ماضٍ¹¹) ومُنْآدِ ماض [يعنى السيف] مُسْتَقيمُ ومُنَّاد مُعُوَّجُ ٣٣ أَيَّامَ قَـوْمِي مَكانِي مُنْصِبٌ¹²) لهُمُ ولا يسظُننَسون إلّا أَنَّسنسي رادِي¹³) 2) C واثلثت , s. Schol. – Ġ, LA, TA = B. 3) So Ġ, LA, TA; B, C تستجمع. 4) So Cod.; viell. zu streichen. 5) Cod. اتّبعتنا. 6) Agh., TA يصبل. 7) Conj. statt يتجاورن ويجتمعن des Cod. 8) C, Agh. وقومى غيرُ شُهّاد. Schol. C aber auch wie B. und يطلبون B (9 10) Cod. وصلاد (gegen die Lexx.). وينذرون in einer Gl. 11) Agh. .منصت B مُنْصبُ (C ohne Voc.), Agh. منصب 12 قاص. (وادى C) -- .هالك B. B).

11

Π

ابن جوّال من تغلب ٣٠ وطـالَ مـا ذَبَّ عَـنِّـى سُـيَّـزْ ١) شُـرُدْ يُصْبِحْنَ فَرْقَ لِـسـان ٤) الراكِبِ الغادى ٤) سَيَّرُ قوافى، شُرُد قد شردت [سائر قد سار في الناس) وحد على اللفظ ومعنى الشعر جمع ثم رجع الى المعنى فجمع] ٥٥ وَٱسْأَلْ نِـزارًا وتَـدْ كانتْ تُـنازلُـنى بالنِّصْفِ مِـن بَـيْن إسْحان وإبْرَادِ النصف مكان، إسخان صَيْفٌ وابراد شِتاء [اى في وقت الحرّ والبرد وانشتاء والصيف أى قد نازلوني في الشتاء والصيف فعرفوني فأسأَنْهم ٥) عنّي] ٢٩ وَأَسْتُلْ إِيادًا وَكَانُوا طَالَ ما حَضَرُوا مِنِّي مَسواطِنَ) إِذْنِاه وإبْسَعَادِ) ٢٧ عَنِّي وعَنْ تُرَّح كَانَتْ تُصَمُّ مَعِي حتّى تَقَطَّعْنَ ٤) مِنْ مَثْنَى ونُرَّادِ ٢٨ نـــلا يُطِيقونَ حَمَّلِى ^٥) إنْ هَجَرْتُـهُـمُ وإن مَــنَحْـتُـهُمُ لـم يَـبْـلُـغُـوا آدِى^١) يُرْوَى فَإِنْ رَكِبْتُهُمْ أَنْرَكْتُ آدَهُمُ وإن حملتُهُمُ لم يَبْلُغُوا آدى اى قرّق ٢٩ مَن مُبْلِغٌ زُفَرَ القَيْسِيَّ مِـدُحتَهُ مِـنَ التَّطامِي تَـرُلًا عَيْسَ إِفْسَادِ أَفْنَدَ القولَ11) اذا جاء بكلام قبري [الإنْناد الكذب ويقال افند في كلامه جاء بكلام قبير] ۳۰ إِنَّى وِإِنْ كَـانَ قَـوْمِي لَيْسَ بَـيْـنَـهُـمُ وِبَـيْـنَ قـومِـك إِلَّا ضَـرْبـغُ الـهـادِي ٣١ مُثْنِى عَلَيْكَ بِها ٱسْتَبْقَيْتَ مَعْرِفَتِى 13) وقد تَعَرَّضَ مِنِّى مَقْتَاً 13) بادِي [والمعنى استبقيتني لمعرفتك ايّاى] ٣٣ فسلَنْ أَثِيبَ بَكُ 14) بالنَعْمام مَشْتِمةً وَلَسْ أَبْلَّهُ إَحْسَانًا 15) بافساد ٣٣ فيان هَجَوْتُكَ ما تَبَّتْ مُكارَمَتِي وإنْ مَدَحْتُ لَقَلْ¹⁰) أَحْسنتَ إَصْفادى¹⁷) ٣٣ رما نَسِيتُ مَـقامَ الـرَرْدِ تَحْبِسُمُ ١٤) بَيْنِي رَبَيْنَ حَفِيفِ ١٠) الـغابيةِ الغادي ١٠) .السمان C (2 1) C سائر s. Schol. .العادى B (3 .فاسالوهم .Cod (5 4) Hier noch , wohl Anticipation. ومواقع Gl. B (6 .تقطع C (8 9) C هجوى; Var. am Rand حملى. . ادنامی وابعادی B (7 11) So B gegen die Lexx.; wohl في القرل zu lesen; s. Schol. C. .جهدی Gl. B (جهدی Gl. B لى في مقتل Agh (13 .ابدّل Agh. (14) اوليت من حسن IAth. (12) الم

افي اصلاحا C (ولن اكافي اصلاحا ; Agh. wie B. 16) Agh. ققد (Agh. عطيتى C الما. 17) Gł. B عطيتى (18) C تجعلت (Agh. تجعلتى . 19) C خفيف (17) Gł. B wie B. – Gł. B صوت . 20) Agh. الصادى.

1.

II

يرمين به يتكلَّمن ، والغلَّة حرارة العطش ، والصادى العطشان

٩

- ١٧ مِـنْ كُلِّ بَهْكنة أَلْـقَـتْ ^٥) إشالتَها ^٤) على هِبِلِّ كُرُكْنِ الطَـوْدِ مُـنْـقـادِ اشالتها ما تُشيلها يعنى يدَيْها ، وهبلُّ مُسِنُّ من الابـل والرجال والنعام ، والطود الجبل ورُكنه جانبه ، والبهكنة التارة العيضة وتُنجمَع البهاكن
- ٨ وكُلُّ ذلك منها اللَّيِّنُ السادِى ^٥) منها المُكَرِّى ومنها اللَيِّنُ السادِى ^٥) المُكَرِّى سيرُّ ليَّنُ بطى^و وقال غيرَ^و يقذف بيدَيْـ في سيرِه يلعب بهما، والسادى يسدو بيده، قال المُكَرَّى والمُكارِى واحدُّ
 - ۱۹ حَتَّى إذا الحَىَّ مسالُوا بَعْدَ مسا ذَعَسرُوا وَحْسَّسَ السُلَسَهَـيْـم بسَّاصْـواتٍ وطُـرًادِ أى ملوا الى موضع، واللُهَيْم موضع
 - ۲۰ حَـلُـوا بِـأَخْضَرَ تـ م مـالَتْ سَـرارَتُـهُ مِن ذى غُثاه 7) على الأَعْراض أَنْـضادِ الاعراض النواحى، انصاد مُنصَّد، سرارةُ الوادى وَسَطْع
 - ١٩ قَفْرِ تَـظَـلُ مَحَاكِى الفَلاةِ بـ حَـأَنَ أَصـراتَـها أَصْراتُ نُـشَادِ نُسْدًا يَضُراتُ نُـشَادِ نُسْدًا يطلبون شيئًا نَشَدْتُ الصالَة اذا طلبتها أَسْران شيئًا نَشَدْتُ الصالَة اذا طلبتها ٢٩ مـا لـى أَرَى الـناسَ مُـزْوَرًا فُحولُهُمْ عَنِي اذا سَـمِعُـرا صَوْتِـى وإنْـشادِى يعنى فحول الشعراء الشعراء من من الما يعنى فحول الشعراء من من الما يعنى فحول الشعراء من من الما يعنى فحول الشعراء من الما يعنى فحول الشعراء من الما يعنى فحول الما يعنى فحول الما يعنى فحول الما يعنى فحول الشعراء من من الما يعنى فحول الشعراء من من الما يعنى فحول السوا يعنى فحول السوا يعنى فحول الشعراء من من الما يعنى فحول السوا يعنى فحول الما يعنى فحول الله عام من من من الما يعنى فحول الما يعنى فحول الما يعنى فحول الما يعان ما يعنى فحول الما يعنى فحول الما يعنى فعال الما يعان ما يعنى فحول الما يعنى فعال الما يعان ما يعنى فحول الما يعنى فعان ما يعنى فعان ما يعنى فعان ما يعنى فعان ما يعنى فا يعنى فعان ما يعنى فعان ما يعنى فعان الما يعان ما يعنى فعان ما يعان ما ما يعان ما يوني ما يعان ما ي ما يعان م

٣٣ إِلَّا أُخَــيَّ بَــنِـى الـجَــوَّالِ يُــوِعِـدُنــى مَــا ذا يُــرِيـدُ 8) آَبْنُ جَـوَّالٍ بـإيعادِى

In C vor 14, in den vielen Citaten aber ist die Folge von 13. 14 wie in B. – Kml.
 187, 19 أومت 10. 2) Die Erklärung fehlt.
 3) C أومت 10. 4) C أرمت 19. 4) C
 5) B أى في سيرها.

- 6) C السادى, am Rand als Var. السادى.
- 7) So B, undeutlich ob مُ oder مُ doch fehlt das übliche Zeichen unter مَن صاء من ماء من ماء من ماء من ماء من ماء من ماء من من عام من ماء ما م

اى تقوادى الى اللهو، وَرُوِى الإِخْوانُ [وَيُـرَوَى وَلَم يَـتَرِكَ الإِخْوانُ يَـقَـولَ يُـلَحَلُونَنَى فَى بأطلهم وأَنْخُل معهم]

II

- ٧ كَنِيَّةِ الحَيِّ مِن ذِى العَضْبَةِ) آحْتَمَلُوا مُسْتَحْقِبِينَ أَسِيرًا) ما لـ فادِى احتملوا من مَرْعًى تعذّر عليهم حتى نزلوا فى مكانٍ غيرِه، كنيّة الحتى يقول ما الكواعب وتعنى كما وتعنى كما وتعنى حتى كنت كَلفًا بهم فظعنوا واستحقبوا فوادى وهو الاسير الذى لا يفديـ احدَّ [اراد 8] ما له من يفديـه، ونيروم مِنْ ذِى) الغَبْضَة وهو مكان]
- ٨ بـــانُــوا وكانت حَــيـاتِـ في ٱجتِماعهِمُ وفى تَـفَـرُّقِـهـم قَـتْـلِـى وإقْــصـادِى ٩ أَرْمِــى قَــصِـيــنَهُمُ طَرْفِى وقــن سَلَكُوا بَــطْنَ ٤) المُجَيْبِر فــالبَرْدِحـام فــالــوادِى
- قصيدَهم ناحيتَهم، والمجيمر ارض [ويروى فالرجلاء فالوادى والرجلاء الارضّ الشديدة الغليظة]
- ١٠ مُحَدِّدِينَ لِـبَـرْقٍ صَـابَ فى حَـيَـم ^٥) وبـــالـــقُــرَيَّـــــةِ ^٢) رادُولُا بِـــرُوَّادِ ^٥) محدِّدين تاعدين حَـدَّدَ نحوَّة تصد نحوة ، وَيُوتَى صاب مِنْ خَلَل اى من خلل السحاب ، ورادوة طلبوة ، قال ابو ليلى محدّدين اى حدّدوا اليه بصرم وشاموة [قال الاصبعتى وكانت العرب اذا هدت مائة برقة فى ليلة من وجه انتجعوا فلك الوجه لا يشكّون فى الحيا]

اا يَتَخْفُونَ طَوْرًا وأَحْيادًا إذا طَلَعَوا نَعَجْدًا ⁽⁾ بَذَا لِعَ من أَجمالِهِمْ بادِى
اا وفى التحدور غَماماتُ بَرَقْنَ لنا حَتَّى تَصَيَّدُنَا مِن كَلَّ مُصْطادِ
اا وفى التحدور غَماماتُ بَرَقْنَ لنا حَتَّى تَصَيَّدُن الما مِن كَلَّ مُصْطادِ
اا يَقْتُلْنَنا بِحَدِيثٍ ليس يَعْلَمُه مَن يَتَعِيزَ ولا مَحْتومُ ا) بادِى
العامر، ويروى ولا مكنونه]
افهُنَّ يَنْبِذُنَ¹¹) مِن تَـوْلِ يُصِبْنَ¹¹) بــــة مواقِعَ الماه مِن ذى الغَلَّةِ الصادِى

5) C بين خَلَل, AS == B. – Dann As. المخيمر, so auch Var. im Schol. B. 7) C وفي الغار, LA TA = B. 8) LA, TA بين.

ist hier Appellativ. نجدًا Auch الطود للجبل العظيم .mit Schol طَوْدًا C (9

10) مكنونة Agh., Ma', IQtb, Şafadî. — Kml. hat in verschiedenen Codices beide Laa. 11) B : أَصَبْنَ 12) B : أصبنن ; aber wie C hat Kml. l. l. und 212, 9 Hamad. 221, 5, As., IQtb., Agh., Ma', Şafadî, Hiz. اى احتمل من بلد الى بلد قال لا أَسْتطبع عن الديار حَوِيلًا [الاقْتارُ الاقْلال والمُقْتِرِ الْمُقِلِّ قال الله تعالى وكان الانسانُ قَتْوَرًا ¹)] مم وحَمْ مِنَ الدَهْرِ ما قد ثَبَّتُوا قدَمِي إذْ لا أَزالُ مَسعَ الأَهْـ داء أَنْستَضِلُ^٥) روى ابن الاعرابي ننتصل ام فلا هُمْ صالَحُوا مَسنٌ يَبْتَغِي عَسَتِي ولا هُمْ حَدَّرُوا الحَيْرَ الدَى فَعَلُوا التعنُّت والعَنَتُ واحد يقال للرجل اذا وقع في عَلَمَة قد عَنِتَ

Ι

II.

- ۱ ما آعْتادَ حُبُّ سُلَيْمَ حِينَ مُعْتادِ وما تَقَضَّى) بَرَاقِ دَيْنِها) الطادِى الطادِى الثابت القديم يقول لم يأت فى الوقت الذى كان يأتى، اراد بالطادى الوطيد ويقال اراد الطادى الذى هو ثابت عليها
- ۲ إلّا كما كنتَ تَــلْــقَى مِـن صَواحِمِها ولا كَـيَـــوْمِــكَ مِــن غَـــرّاد وَرَّادِ قال ورّاد ابوها او قيّمُها، [ويُروَى وذاكه دينك من غرّاء ورّاد]
- ٣ بَـيْـضاء مَحْطُوطَـة المَتْنَيْنِ بَهْكَـنَـة رَيَّـا الرَّوادِفِ لـــم تُـمْـغِـلْ بَأَوْلادِ محطوطة لطيفة ، أَمْعلت الشاة والغنم اذا ولدت في السنة مرَّتَيْن
- م ما لِلْكواعِبِ⁷) وَدَّعْنَ الحياة كما وَدَّعْنَنِي وَاتَحَدَّنَ⁸) الشَّيْبَ مِيعادِي [قوله وتعن الحياة دعا^و عليهن يقول اماتَهن الله] يقلن ميعادُة الشَيْب الى⁹) يقطعنه ه أَبْصارُهُنَ الـي الـشَّبَّان مائِلَةً وقد اراهُنَ عَنِّلِي¹⁰) غَيْرَ صُدَّادِ
- ٩ إِذْ باطِلِي لَمْ تَعَشَّعْ جامِيلًا تُنَعْ حامَّ عَلَيْ مُ عَنَّى وَلَمْ يَتْرُكُ المُحَلَّانُ تَعْوادِي

1) Qor. 17, 102. 2) GS نزال ننة aber Var. im Schol. wie B; — GB, GC, Hiz. تزال .. تنه الله .. ينه .. ينه .. ينه .. ينه الله .. ينه الله .. ينه الله .. ينه .. ينه .. ينه الله .. ينه .. ين

(بُوَفَى oder تَوَفَّى wohl aus) توقى So alle Zeugen; nur B (4

, الدين والدأب والعادة So LA. — B und die übrigen vocallos. — G und TA erklären es (5). العذارى Vgl. dazu XXIII, 5. 6) Cod. ohne Voc. 7) IQtb. دينها lasen also المشهبر عنّى ber am Rand (10). LA, TA (10). دورجُعُلَى 8). 2 َيُروَى كُلَّمَا ٱحْتَلَّتْ وأنشد إذا نَحْنُ أَنْلَجْنا وأَنْتِ أَمَامَنا كَفَى لِمَطايلا بِرِيحِك هارِيَا [العلاوة الموضع المرتفع]

٣٠ وَقَدْ أَبِيتُ إذا ما شِئْتُ مَالَ¹) مَعِى على الفِراشِ الصَحِيعُ الأَغْيَدُ السرَتِ لُ⁸) الرَّذِلُ⁸) الرَّذِل المُتفَرِّقُ الأَسنانِ التى لم يركب بعضُها بعصا ويروى الرَّبِلُ وهو الصخم (٣٠ وقت لا تُسنانِ التى لم يركب بعضُها بعصا ويروى الرَبِلُ وهو الصخم (٣٠ وقت لا تُسنانِ التى لم يركب بعضُها عصا ويروى الرَبِلُ وهو الصخم (٣٠ وقت لا تُسنانِ التى لم يركب بعضُها عصا ويروى الرَبِلُ وهو الصخم (٣٠ وقت لا تُسنانِ التى لم يركب بعضُها بعصا ويروى الرَبِلُ وهو الصخم (٣٠ وقت لا تُسنانِ التى لم يركب بعضُها بعصا ويروى الرَبِلُ وهو الصخم (٣٠ وقت لا تُسنانِ التى لما يركب بعضُها المَّاتُ التى لما وقت قُدْمُ الله مَتَ السِفارُ⁴) وَأَفْنَت مَعْطانُ (٤٠ مُنهُ (٣٠ مُتَ السِفارُ⁴) وَأَفْنَت مَنْ عَلَى أَنْ شَكَتْ أُصلاً (٢٠ مَتَ السِفارُ⁴) وَأَفْنَت مَنْ عَلَى الرَحلُ لا مَتَ السِفارُ⁴) وَأَفْنَت مَنْ عَلَى لا يَعْمَا الرِحَالُ نتَقَا مَنْ التَّذَرُ وَمَنْ مَتَ السِفارُ⁴) وَأَفْنَت مَعْتَ الرِحَالُ المَت مَنْ يَها الرَحيلُ المَتْ التي مَتَ السِفارُ⁴) وَأَفْنَت مَنْ عَلَى الرَحيلُ المَتْنَبَع مِنْ أَنْ شَكَتْ أُصلاً المَعْنَى وَمَتَ جَذَبَ السَيْرَ المَعْمَا الرَحيلُ المَانُ أَنْ شَكَت أَصُلًا مَتَ مَتَ السِفارُ⁴) وَأَفْنَت مَنْ يَعْما الرِحَالُ لا مَتَ السِفارُ⁴) وَأَفْنَت مَنْ يَعْما الرِحَالُ لائَنْ مَنْ مَنْ أَنْ مَتَ مَنْ أَسْتَنْتِ مَنْ أَسْتَنْ مَعْمَانَ مُنْعَجَعَةً فَتَ مَنْ يَقُونُ عَلَى أَنْ المَعْمَلُ النجاحِي عُنْمانَ مُنْجِحَعَةً فَتَ مَتَ مَنْ مَنْ مَتَ مَنْ أَلْمُسْتَنْجَعِي العَمانُ الما المَالا النجاجَ يهون عليه العمل.

٣٣ أَهْــلُ ٥) ٱلْمَديــنَــةِ لا يَحْزُنْــكَ شَــأْنُهُمُ إذا تَـحـاطَــاً ٢) عَــبْـدَ الراحِـدِ ٱلْأَجَـلُ تَخَاطَأُ وأَخْطَأ واحد يقبل اذا تخاطأ هذا الأجلُ فلا تُبال ٥) بأولائك

مَّا أَمَّا تُسَرَيْشُ فَسَلَنْ ⁶) تَسَلَّقَاهُمُ أَبَدُا إِلَّا وَهُمْ خَيْبِر مَن يَحْفَى وِيَنْتَعِلْ [قال ابو عمرو والحُفُوة اذا مشى بلا حذاء وهو حاف من الحفوة وهو حاف وم حُفاة قال الاعشى¹⁰) امَّا تَرَيْنا حُفاةً لا نِعالَ لنا انَّا كَذَلِكَ قَدْ نَحْفَى ونَنْتَعِلَ] ٣٩ إِلَّا وَهُمْ جَعَبَ لُ اللهِ الذى تَسَصُّرَتْ عسنة الجِبالُ فسسا ساوَى بنة جَبَلُ ٣٧ قَسَوْمُ هُمُ ثَسَبَّتُوا ٱلْإِسْلامَ فسَامَتَنَعُوا تَسَوْمُ الرَسُولِ الذى مَا بَعْدَة دِسُلُ

٣٨ مَــن صالَحُوهُ رَأًى في عَيْـشِـــ» سَـعَــةً ولا يُــرَى¹¹) مَــن أَرادُوا فَــرَّهُ¹¹) يَــثِــلُ ٣٩ حَمْ نــالَنِي مِنْهُمُ فَــضْلُّ¹³) عَلَى عَــدَمٍ إِذْ لا أَكادُ مِــنَ الإِقْــتــارِ أَحْــتَــبِــلُ¹⁴)

C ألربل. 2) Tahd, Gm. ألربل; s. Schol. B.
 C, Gm. الطرافي المعارة بن wozu aber das mase. ثمل nicht passt; GS ألسفار (أله المعار). (10 mit übergeschr. المعار). (10 mit übergeschr. (10 mit übergeschr. (10 mit übergeschr. (10 mit übergeschr. (10 mit 10
13) So B; C ohne Vocale; Gm; GD. — نصلًا Stb., Mfşl, GS (aber im Schol. Variante wie B). — Ai., Hiz. erörtern dreierlei I^crâb; vgl. Noten.

14) So auch Sib. — Ai. (nach al-^cAlam) اجتمل; C اجتمال, aber am Rand انتقال; Gm = B.

I

٢٢ ثُمَّ ٱسْتَـبَرَّ بـهـا ٱلْحادِي وجَنَّبَهـا بَطْنَ ٱلَّتِي نَبْتُها الحَوْذَانُ وَالنَفَلُ [الخوذان بقلة طبّبنا الربيح قال ابو عمرو والنفل اشبه شيء بهذ، البقلة] ٣٣ حَـتَّى وَرَدْنَ رَكِيًّاتِ العَرِيرِ¹) وقــن كَادَ البُـلاءُ مِنَ الكَتَّانِ يَشْتَعِلُ قبل يعنى بالكتّان هاهنا القُطن [ركيّة وركيّات وركليا وفي ابرآر، والغرير بسلد، والكتّان يشتعل من الحرا ٢٩ وقده تَسعَرَّجْتْ لَـمَّا وَرَّكَتْ أَرَكًا ذاتَ الشِمالِ وعن أَيْمانِنا الرجَـلُ تعرّجتُ تمكّثتُ، ورّكتْ عدلت عنها، والرجّل مسايلُ الماء [وأَرَكْ موضع] ٥٠ عَلَى مُناد دَعَانا دَعْرَةً حَشَفَتْ عَنَّا النُعاسَ وَفِي أَعْناقِنا مَيَالُ اراد دواعتى شَوْقه ») [يقول عرّجتُ على المُنادى حين دعا قال والمنادى الشوف الذى به، مَيَلٌ من النعاس] ٢٩ سَـبِعْـتُـهـا وَرِعـانُ الطَـوْدِ مُـعْرِضَـةٌ مِن دُونِها وِكَثِيبُ العَيْثَةِ 3) السَهِـلُ رمان أُنوف جبال، مُعْرِضة في بينى وبينها يعنى عُلَيَّة [ويروَّى الغيثة وليس بشيء لأنَّ الغوير وأرك بالشأم، والعيثة بالشأم، والطود جبل] ٣٧ فتُلْتُ لِلرَّحْبِ لَمَّا أَنْ عَلَا) بِهِمْ) [قوله علا بهم نَظْرَةٌ قَبَل أي علا في فيهم نظرُّ قَبَّلً] عَلَت 4) النظرةُ رفعوا أبصارَهم لينظروا، قَبَل مُقابِلَغٌ وَبِيرِي لَمَّا أَن عَلَا بِهِم مِن عَنْ يَمِين الْحُبَيًّا مَنْظُرُ قَبَلُ ٢٨ أَلَمْحَةٌ مِن سَنَا بَرْقٍ) رَأَى بَصَرى أَمْ وَجْعَ) عالِيَة آخْتالتْ بِعِ) الكَلُلْ ٢٩ تُهْدِى ") لنسا كُلَّما كانَتْ عُـلاَوَتَنسا ﴿ رِيحَمَ الضُّرْامَى جَرَى فِيها النَّدَى التَحَضِلُ

٥

Ι

¹⁾ So B, Bek. (s. Jaq. III, 748); C, (أm النُعَوَيْر, TA النُعَوَيْر, 2) Cod. شوقها . 2) Cod.

³⁾ So C, GS, Jaq., TA von IA råbt. -- B, Gm, Var. im Schol. GS und bei TA الغينة, wozu aber Schol. B bemerkt: روى ابو عمرو العيثة, -- GB, GC

الفجاج ظُرْق واسعة، والاعناق & المعترضة [معترضة في اعتراض تعترض بأعناقها من نشاطها]، تُرخَى لها الجُدُل لانّها مَعايا [يقول أُرخيت لها لأنّها قد عُوّدت ذلك ليست بصعبة، وقوله مُرْخًى لها لجدل أى قد استوَقْتُها من طول اعناقها]، الجُدُل جمعُ جَديل وهو الزملم.

- ١٧ يَمْشِينَ رَهْوًا 1) فـ لا الأَعْجازُ خاذِلَعٌ ولا الـصُلورُ على الأَعْجازِ تَـتَّكِلُ رَهْوًا ساكِنًا يتّبع بعصها بعصا، [يقـول ليست بالصعيفة 4) الاعجاز فلا يخذلها الاعجاز وليست مندورُها بصعيفة تتّكل على الاعجاز يقول نُحلقت خلقًا مستربا في القوّة
- ١٩ يَتْبَعْنَ سامِيَةً ﴾) العَيْنَيْنِ تَحْسِبُها مَجْسُونَةً أَوْ تَسرَى ما لا تَسرَى الإِبِلُ كانَّها ترى شيئًا لا تراه الابل فتفزع منه من نشاطها [سامية رافعة، تحسبها مجنونة من

نشاطها، يقول لم تنكسر⁶) فهى تنظر الى الشخوص من نشاطها فترى ما لا ترى الابل]. ٢٠ لَـمَّـا وَرَدْنَ نَـبِـيَّـا⁷) وأَسْتَتَبَبَّ بِـنَـا⁸) مُسْحَـنْفِرُ حَحُطوطِ السَيْمِ مُنْسَحِلُ يرُوَى تَخُطوطِ السَحْلِ وهو ثوبٌ ابيض والسيم ضربٌ من البرود ويقال بُـرْدُ مُسيَّمُ اى مُخطَّط مُسيَّر، نَبِيَّا مكان، واستنبَّ استقام وامتَدَّ، ومُسْحَنْفِر عتتَّ واراد طريقًا ماضيًا [ومُسْحنفر طريق ذاهِبٌ بيَنْ، والسبح الكساء المخطَّط، منسحل ذاهب ايصا].

٢١ على مَڪانِ غِـشَـاشٍ مـا يُـقِـيـمُ ^٥) **بــة اللَّا مُــغَـبِّــرُنــا والـمُـسْتَـقِــى الـعَـجِـلُ** المغيَّر الذى يغيَّر عن بعيرة رحله اذا خاف ان يـكـون الرحلُ قد عقرة [غشاش عَجَلة]

C, Agh. هونا. Ġ, LA, TA, Ġm, Hiz., Ai wie B; — Ma^c رهونا. (هونا. ۲۵ م. خ. ۲۵ م. ۲۰ م. ۲۵ م. ۲۰ م.

Ι

I

يرتاح يَحَفَّ وِيَهَشَّ، في البلد الذي دونَها، عَمَلٌ دُوُبٌ [عُلَيَّذُ امرأة ويقال للذي يرتاح للمعروف والنَّدَى أَرْيَحِيٌّ، وقبوله لها أي اليها، والرَّسِيمُ 1) سَيَّرُ فيه سرعة، وقوله دونها أي دون هذه المرأة عَمَلٌ اى دون الوصول اليها]

- ال بِــكُــلِّ مُنْـحَرِي يَــجُـرِي الـسَـرابُ به يُـمْسِـى وَراكِـبُـهُ مِــن خَــرْفِــه وَجِـلُ مُنْخِرْقُ مُتَّسع فصا منخرق حيث يَنْخرِن الطريف في الفلاة [ويُرَق مُنْخَرَقٌ فمَّن فتم الراء جعله مُنخرِّقًا للريح ومَّن كسر الراء اراد") اند انخرق فذهب في الفلاة]
- ١٢ يُنْضِى ٤) الهجانَ التي كانتْ تَكونُ بـهـا مُرْضِيَّــ اللهُ وهِـبـابُ حِـيــنَ تُــرْتَـحَـــلُ ٤) يُنْضِى يجعلها أَنْصاء ، والهِجان الكرام ، وعُرْضيَّةُ اعتراض في سيرها ، تُرْمحل تُشَدُّ الرحال عليها ، وقوله ينصى يريد المنخرق، هباب نَشاط [يصنى يُهزّل] ٥)
 - ١٣ حتَّى تسرى ٱلْحُرَّة ٱلْوَجْنساء لاغِبَةً والأَرْحَبِي الله في خَطْرة خَطَلُ حُرَّةً عتيقة كريمة [من الابل]، ووجناء غليظُة الوَجَنات كثيرة لحُمُها ويقال في الصَّلْبة مُشبَّهة بوجين الوادى، ولاغبة مُعْيِية")، والأرْحَبِيُّ فحل منسوب الى أَرْحَبَ قبيلة من هدان، خَطَل سعة في الخطو [خَطَلٌ اضطراب وهو الكثرة في المنطق وبه سُمّى الرجل الأَخْطل والخطل في اوّل السير من نشاطه فر يستمر به السير فيستقيم في نشاطة]
 - ١۴ خُوصًا تُـدِيرُ عُيونًا مـاءها سَـرِبٌ) على التُحدُودِ إذا ما ٱغْرَوْرَقَ المُقَـلُ خُبُضٌ غائرة الأغين
 - ١٠ لَواغِبَ الطَرْفِ مَنْقُربًا حَواجِبُها^٢) حَانَتها تُلُبُ عادياً مُكُلُ يريد تراها لواغبَ منقربًا حواجبها قد غارت عيونها، قُلُبٌّ جمعُ قَليب، علايَّة قديمة [شبَّه غُرور اعينها ببئر علاية]، مُكْل قليلة الماء الواحدة مَكُولٌ فيُستجَمّ مأوها حتى جِتمع واسم الماء المُكْلة ١٩ يَرْمِي الفِجاجَ بها الرُكْبانُ مُعْتَرِضًا أَعْناقُ بُزَلِها مُرْخَى لها الجُدُلُ
 - 2) Mscp. فيہيد. . والرواسم .Mscp (1)
 - 3) C ينصبى, am Rand aber (vom Abschreiber) ينصبى als richtiger bezeichnet.
 - 4) GB, GC عرضنة .. تحتمل, GB = B, C.
 - 5) B undeutlich, wie معييرة, C المعيبة (So auch GS im Schol.).
 - 6) B ويبردى ماؤها سرب اى تاطر, $\dot{G}m = C$. 7) C, $\dot{G}B$, $\dot{G}C$ محاجرها. $\dot{G}S = B$. $\dot{G}Ed$ حصل.

ð

Ì

بسم اللة الرحمان الرحيم الله دستى الله على رسوله محمّد وآلَـه وسلّم

I.

قل القطامي

وهو عُمَيْر بن شُيَيْم بن عمرو بن عبّاد بن بكر بن علمر بن اسامة بن مالك بن بكر بن حُبيب بن عمرو بن غنم بن تغلب¹) يمديم») عبد الواحد بن الحارث بن الحكم بن ابي العاص بن اميَّة») ا إنّا مُحَيُّوكَ فَأَسْلَمْ أَيُّها الطلل وإنْ بَلِيتَ وإنْ طالتْ بك الطِيَلُ) الطيِّلُ الدُهورُ يقال طالَ طِوالُكَ؟) وطوَلُك وطيَلُك وطُوَلُك، ظُولَى وعُوَلٌ مثل كُبْرَى وكُبَرٌ، وان طالت عليك الدهورُ [وبيروى الطرَّلُ) ايضا وهو من المُطاوَلة طوَّلَّةٌ وطرُّلْ وطيلَّةً) وطيَّلْ والمعنى واحد، والطِّولُ الرَّسَنُ يُطرَّل للدابِّة لترى وأنشد لطرفة لَعَبْرُفَ إِنَّ المَوْتَ ما أَخْطَأَ الفَتَى لَكَالطِّلِ ٱلْمُرْخَى وثنْياء بٱلْيَد *)] ٢ إنِّي أَهْتَـنَانُتُ لِتَسْلِيمٍ^٥) عَلَى دِمَـنٍ بِـالغَـبْر غَـيَّـرَهُـنَ الأَهْـصُرُ الأُولُ بن حبيب قال ابو العبّاس في بني تغلب كلّها حُبَيْب بالتخفيف وفي النمر C. fügt hinzu (1 2) Das Weitere fehlt C, wird aber auch von Gm, Hiz. III, 124 gegeben. .ب. عبد شمس بن عبد مناف Hiz. noch (4) G, LA, TA الطول mit Var. الطيل, Gm الطيل; Fasth, Agh., Hiz., Ai. الطيل. 5) So B und ISikk. (in GS fol. 165ª); LA nach G, der dem ISik. folgt, طوالك . 6) Bei C fehlen hier wie stets sonst in meiner Copie die Vocale; sie sind nach LA (vgl. auch Lane) beigegeben. 7) So ausdrücklich ISikk. in GS, ebenso LA nach G, ISik. 8) Tarf. 4, 67. 9) B. لتسيار; Gm., Ai. wie C.

L

• .

.

ديسوان القطامي

وهو

عُمَيْرُ بن شُيَيْمٍ بن عمرو التغلبي

مع شـرح الـديــوان

•

.